



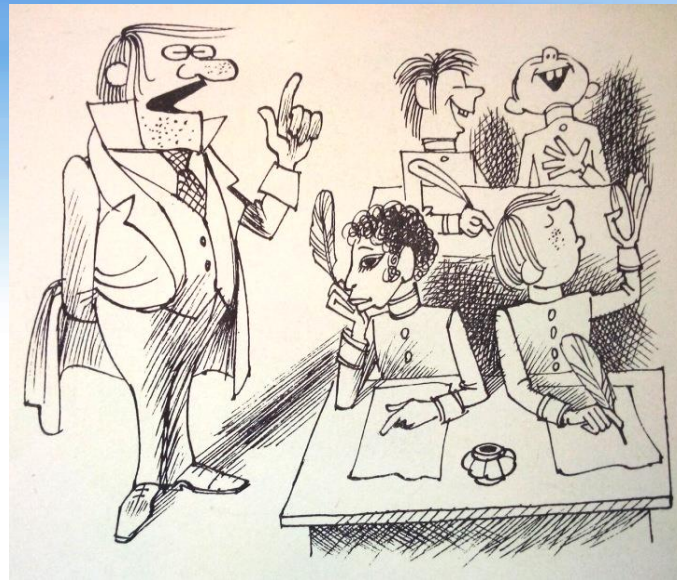
ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ ПРИМЕНЕНИЯ КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ВПР

22 марта 2024





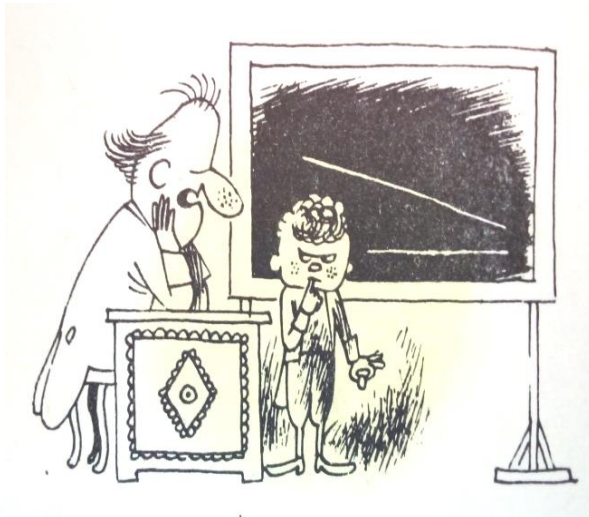
-Сеньор учитель, она вертится!
- Галилео, не будьте ябедой!



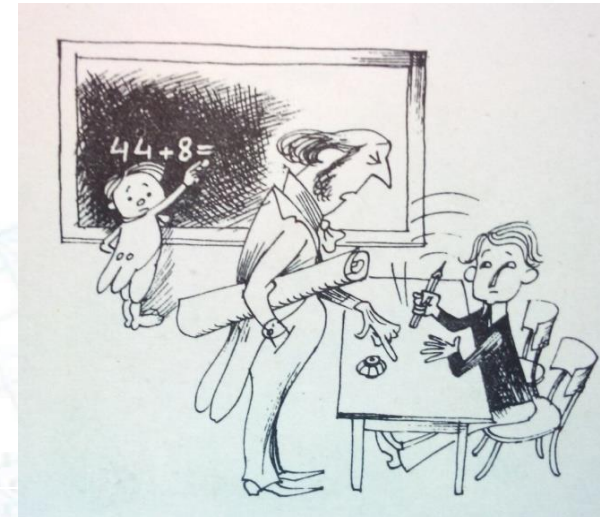
- Господа лицеисты, вы очень невнимательны
на лекциях по поэтике. А отвечать за вас
потом кто будет - Пушкин?



-Опять вместо урока зоологии ты,
Крылов, рассказываешь нам какие-
то басни!



- Стыдно, Лобачевский, двух параллельных
провести не можете!

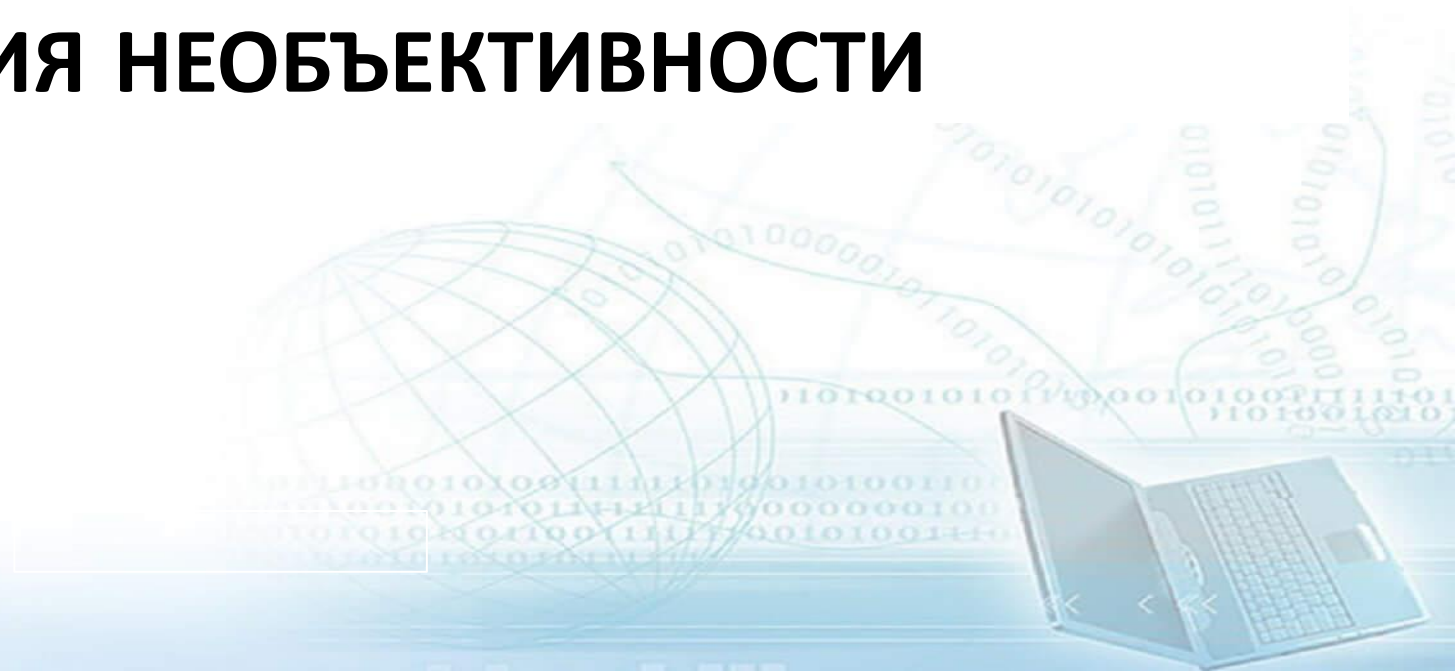


-Своим бесконечным стуком, Морзе, ты
мешаешь товарищу отвечать!



ОБЪЕКТИВНОСТЬ ОЦЕНКИ???

КРИТЕРИАЛЬНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАК СПОСОБ ПРЕОДОЛЕНИЯ НЕОБЪЕКТИВНОСТИ



Общие подходы к оцениванию заданий ВПР

1. При наличии в ответе экзаменуемого неверных позиций наряду с верными выставление максимального балла невозможно.
2. При несоответствии вопросу задания, ответ не может оцениваться положительным баллом.
3. При наличии развернутого полного ответа, выходящего за рамки обязательного минимума, а также превышающего содержание эталона, повышение максимального балла не предусматривается.
4. При несоответствии формулировки ответа на задание предложенному эталону обратитесь к коллегам, обсудите элементы ответа и при необходимости скорректируйте их.

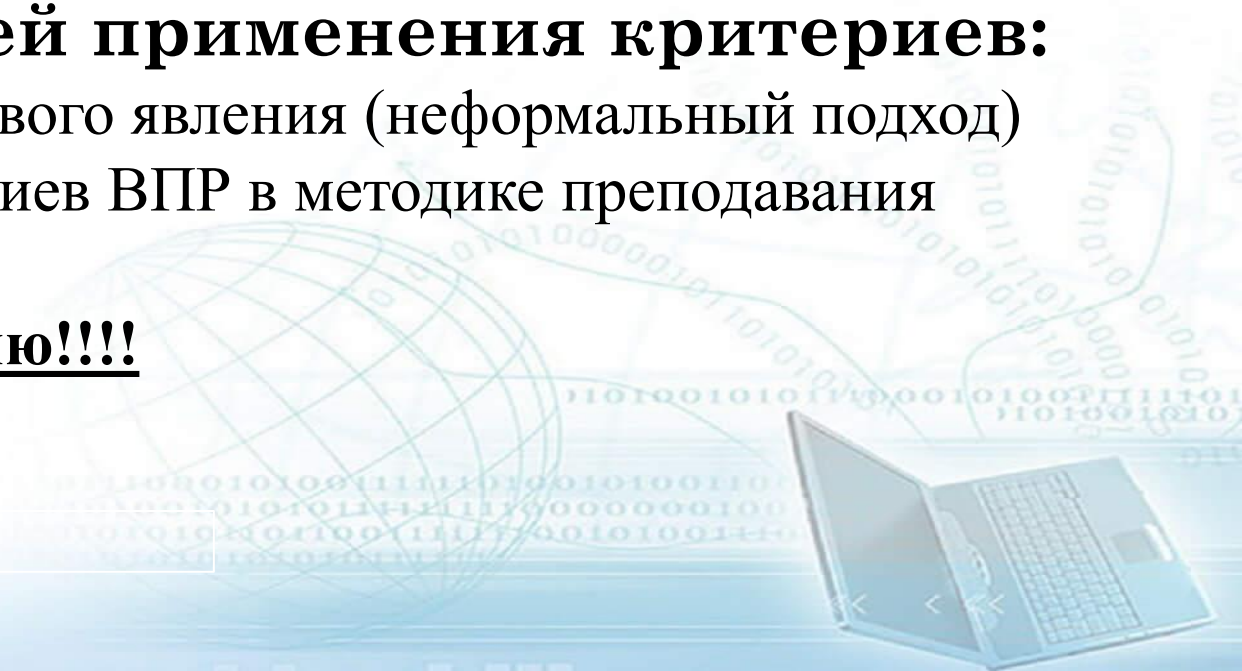


Объективные трудности применения критериев:

- Нацеленность на проверку достижения и предметных, и метапредметных результатов
 - Комплексность критериев
 - Отсутствие единых подходов в методике грамматических разборов
 - Наличие переходных явлений в языке, возможностей двойкой трактовки языкового материала

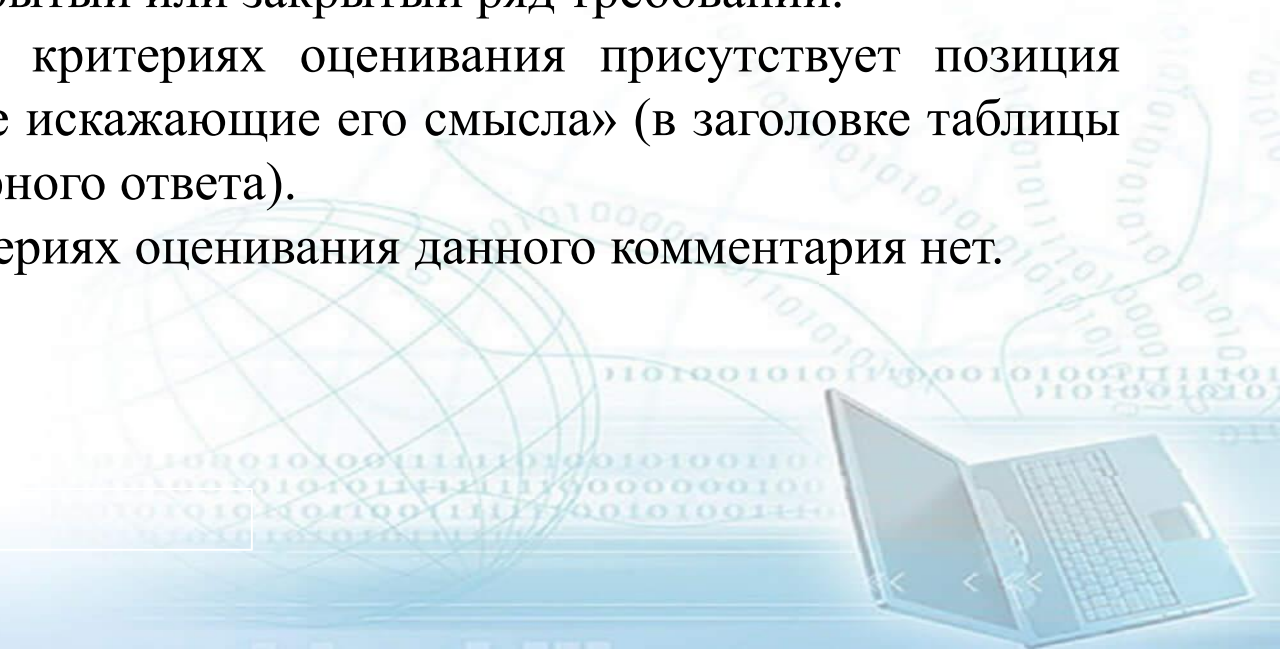
Пути преодоления трудностей применения критериев:

- Видеть трудности и критериев, и языкового явления (неформальный подход)
- Ориентироваться на требования критериев ВПР в методике преподавания (пропедевтика трудностей)
- **Согласовывать подходы к оцениванию!!!!**



ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ ЭКСПЕРТА ПРИ ОЦЕНИВАНИИ ВПР

- Ознакомьтесь с текстом задания, эталоном ответа и критериями его оценивания.
- Сопоставьте вопрос задания и эталон ответа (наличие смысловых единиц и полнота охвата его содержания).
- При соответствии формулировки задания предложенному эталону обратите внимание на особенности эталона ответа – предложен открытый или закрытый ряд требований.
- В случае открытого ряда требований в критериях оценивания присутствует позиция «Допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла» (в заголовке таблицы критериев или в самом тексте содержания верного ответа).
- В случае закрытого ряда требований в критериях оценивания данного комментария нет.



ОТКРЫТЫЙ РЯД ТРЕБОВАНИЙ

1. На этапе предварительного ознакомления с заданиями, эталонами и критериями их оценивания целесообразно простроить возможный веер ответов к ряду заданий данной разновидности, поскольку приводимый в критериях перечень позиций не всегда исчерпывает их многообразие.
2. На основе анализа предложенных элементов ответа спроектируйте собственную модель ответа. В этом случае оценивается правильность любого ответа, данного участником, а не только соответствующего эталонному.



Распознать и объяснить

0 – 0

7 КЛАСС

5 кл.: 5,6, 7

6 кл.: 7, 8

7 кл.: 7,8 (+11)

8 кл.: 14, 15, 16

7 Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Глухо отдавались мои шаги в застывающем воздухе.
- 2) Сокращая путь к дому он решил перескочить через гвоздики освежённые росой.
- 3) Ветер шелестел колючей соломой сложенной в сарае.
- 4) За канавой заросшей крапивой тянулось распаханное поле.

Ответ. _____

8 класс

14 Среди предложений 18–20 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

Ответ. _____

15 Среди предложений 14–16 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Ответ. _____

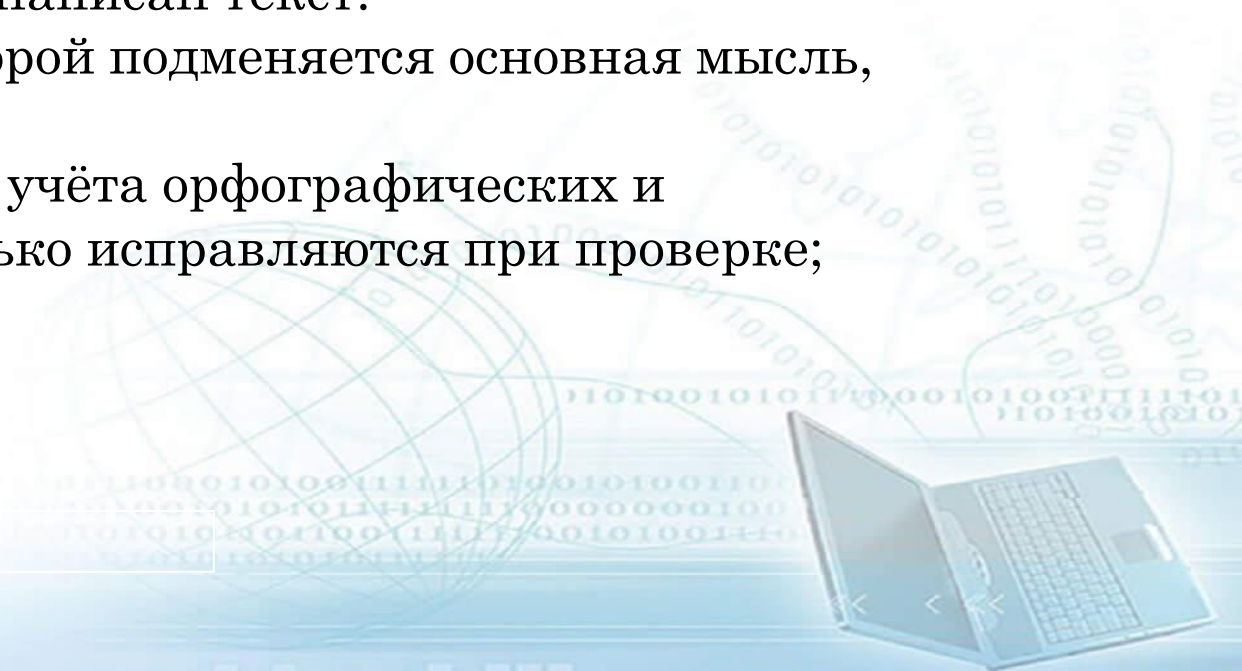


Задания 2 части (работа с текстом)

"Защитые" задания на ФГ

Определение основной мысли текста

1. В ответе основную мысль текста обучающемуся нужно сформулировать самостоятельно (5-8 кл.).
2. При оценивании задания необходимо разграничивать понятия тема текста и основная мысль текста.
Тема текста – это то, о чём говорится в тексте.
Основная мысль текста обычно передает отношение автора к предмету речи, его оценку изображаемого; это то, ради чего написан текст.
3. Даже верно сформулированная тема, которой подменяется основная мысль, оценивается 0 баллов.
4. Оценивание задания не предусматривает учёта орфографических и пунктуационных ошибок, такие ошибки только исправляются при проверке; учитываются речевые недочёты (ошибки)



Параметры оценивания

Содержание ответа

- Верно?
- Полно? (Чего не хватает?)

Форма ответа

- Есть речевые недочеты?
- Сколько?



Речевые недочёты - ?



2 балла:

Основная мысль определена верно, полно;

- предложение построено правильно – грамматика
- в нём употреблены слова в собственном им значении – речь

1 балл:

Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в собственном им значении.

- **ИЛИ** Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта.
- **ИЛИ** Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт

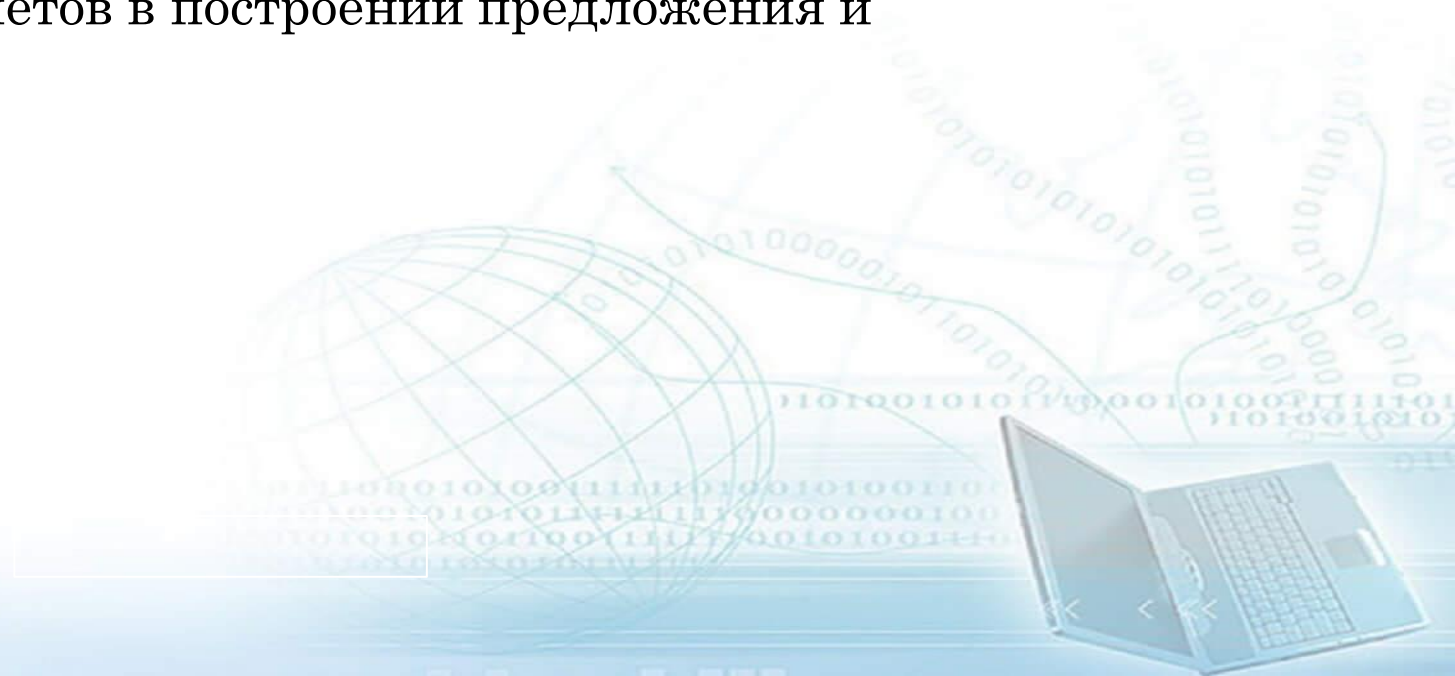


Речевые недочёты - ?



0 баллов:

- Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов – **ТРИ** речевых недочёта и более
- **ИЛИ** Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта – **Неполно + ДВА** речевых недочета
- **ИЛИ** Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении



Часть 2. 7 класс

(1)Стояла золотая осень. (2)Брянские рощи полыхали так, словно солнце вселилось в каждую дубовую крону, в каждую ветку берёзы. (3)Мы проехали речушку с милым названием Рожок. (4)Вдруг промелькнула табличка у просёлка, отходящего от шоссе, – «На Красный Рог». (5)Я хотел не прозевать поворот, взглянуть на него, запомнить. (6)Но, когда появилась табличка, был застигнут врасплох. (7)Мы промчались, указатель остался позади, просёлки, идущий на Красный Рог, затерялся среди деревьев.

– (8)Костя, – сказал я, – мы сейчас, между прочим, проехали поворот к имению графа Алексея Константиновича.

– (9)Какого ещё графа? – не сразу понял мой напарник.

– (10)Алексея Константиновича Толстого.

– (11)Неужели того самого? – он порывисто оглянулся назад.

– (12)Того самого.

– (13)«Колокольчики мои, цветики степные», «Где гнутся над омутом лозы»?

– (14)Точно. (15)И «Князь Серебряный», и «Василий Шибанов», и «Царь Фёдор Иоаннович»...

– (16)И «Средь шумного бала», и бессмертный Козьма Прутков? (17)Ничего себе! – до Кости дошло. – (18)Как это место называется?

– (19)Красный Рог, – не упустил я случая блеснуть эрудицией. – (20)Когда-то это была Черниговская губерния, Мглинский уезд.

(21)Костя одобрил мою осведомлённость лёгким кивком.

– (22)И долго Алексей Константинович тут жил?

– (23)Долго. (24)Провёл в этой усадьбе детство. (25)Жил в старости. (26)Здесь и скончался. (27)Многое написано в Красном Роге. (28)Природа в стихах здешняя. (29)И не только природа. (30)«Стоит опустелый над сонным прудом, где ивы поникли главой, на славу Растреллием строенный дом, и герб на щите вековой». (31)И пруд, и замок, построенный по проекту самого Растрелли, – всё тут. (32)Рукой подать...

(33)Поразительная земля! (34)Куда ни ступи, сразу слышится звучание строк, знакомых с детства, возникших здесь, навеянных этими местами. (35)Мне кажется, что на этой равнине, где леса сменяются степью, а потом степь с плавной постепенностью снова переходит в лес, на этом неохватном пространстве растут не только деревья и травы, не только цветы и колосья, но и стихи.

(По Я. Хелемскому)

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)

Основная мысль текста.

Природа родных мест для поэта и писателя – источник вдохновения. / В местах, связанных с жизнью и творчеством поэта, растут не только деревья и травы, не только цветы и колосья, но и стихи. / В стихотворениях поэта запечатлены его родные места, детские воспоминания.

Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке

Ответ: ~~Алексей Константинович Толстой~~ (и) Вдруг промелькнула табличка у просёлка, отходящего от шоссе, – «На Красный Рог».

1. Верно? НЕТ – 0 баллов

Ответ: Мне кажется, это на этой равнине, где леса сменяются степью, а потом степь с плавной постепенностью снова переходит в лес, на этом неохватном пространстве растут не только деревья и травы, не только цветы и колосья, но и стихи.

1. Верно? Да (см. второй вариант)

Полно? НЕТ

Чего не хватает? Обобщения (места жизни поэта)

Текст 2

(1)Овстуг... (2)В юности я знал только то, что это имя принадлежит имению, в котором родился Фёдор Иванович Тютчев. (3)Знал, что будущий поэт в детстве проводил там все летние месяцы, а потом бывал в Овстуге лишь наездами, постоянно живя за границей или в Петербурге.

(4)Став фронтовым корреспондентом во время Великой Отечественной войны, я волею судьбы оказался под Брянском. (5)Мой напарник Саша, журналист местной газеты, влюблённый в свой край, готов был часами говорить со мной о Брянске и его окрестностях. (6)Вот и теперь, отвлекаясь от проблем, заговорили мы об Овстуге.

– (7)Там сохранилось что-нибудь?

– (8)Дома господского давно нет. (9)А парк оставался. (10)Вековой. (11)Дуб, липа, тополь. (12)Если только немцы не вырубили. (13)Вот возьмут наши войска Брянск – съездим, поглядим.

– (14)Тютчев-то сам в Овстуге мало бывал.

– (15)Да, но всякий раз, даже приезжая на день-другой, писал под родным кровом стихи. (16)Натоскуется в чужих краях, доберётся до старой усадьбы, и тут его обязательно осенит.

(17)Природа, окружавшая нас в эти дни на Десне, даже израненная и опалённая, была необыкновенно поэтична. (18)Пересвистывались птицы. (19)Река поблёскивала, озарённая осенним солнцем. (20)И в сознании моём начинали звучать тютчевские строки, написанные неподалёку, в Овстуге: «Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора...»

(21)Много позднее, перечитывая стихи и письма Тютчева, я часто вспоминал свой разговор с Сашей. (22)Ведь, правда, если сложить воедино все месяцы, недели, дни, проведённые поэтом под кровлей отчего дома, составит лишь малая часть его долгой жизни. (23)Как известно, более двух десятилетий по долгу дипломатической службы провёл он в разлуке с Россией.

(24)Но тихая усадьба, где Тютчев впервые увидел деревья, небо, птиц, где приставленный к четырёхлетнему мальчику «дядька» Николай Хлопов открывал своему питомцу обаяние русской природы и щедрость родной речи, – весь этот укромный угол в дальнем уезде навсегда остался для поэта воплощением России. (25)Многоцветный поток детских впечатлений не иссякал на чужбине, а, наоборот, разрастался.

(По Я. Хелемскому)

Основная мысль текста.

В разлуке с родиной любовь к ней, детские впечатления не иссякают, а, наоборот, усиливаются.

ИЛИ Родные места пробуждают в человеке вдохновение.

Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке

Ответ. О жизни Тютчева на родине Овстуге

1. Верно? Да.

Полно? Да (см. второй вариант)

2. Речевые недочеты? 1 (Предложение построено неправильно)

Итог: 1 балл



Каким проводником оказался Константин Ермолаенко? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

ТЕКСТ 2

(1)В поздний час мы попросили у начальника дать человека, который мог нас проводить на один из объектов, где утром ожидалось важные производственные события.

(2)Начальник потёр лоб и сказал задумчиво:

– А знаете, придётся, пожалуй, ехать без провожатого. (3)Весь мой народ должен быть тут. (4)На совещании. (5)Впрочем – и в его спокойных, больших, стального цвета глазах вдруг мелькнула лукавинка – впрочем, есть один человек, очень серьёзный товарищ.

(6)Начальник позвонил секретарше: «Пригласите ко мне практиканта. (7)Если ушёл, пошлите за ним машину».

(8)Слишком большой по размеру ватник сидел на нём, как водолазная рубаша, а рукава его даже были закатаны. (9)На вид вошедшему можно было дать лет четырнадцать, но лицо его, совсем ещё детское, было серьёзно, и это взрослое выражение как-то особенно не вязалось с носом-пуговкой, густо поперчённым крупными золотистыми веснушками, с пушком на щеках.

– (10)Вот, познакомьтесь – Константин Ермоленко, наш практикант. (11)Костя, отведите товарищей на объект. (12)Всё им покажете.

(13)Проводник оказался бесценным спутником. (14)Он всю дорогу рассказывал о строительстве. (15)Точнее, не рассказывал, а отвечал на вопросы, и ни один из них не застал его врасплох.

(16)Строительство он знал отлично, знал о нём именно то, что могло показаться интересным новичкам. (17)Память у него была поразительная. (18)Впрочем, относясь к своему делу очень ответственно, он не вполне доверял памяти и иногда лез в карман, извлекал замурзанную и истёртую записную книжку и уточнял по ней названия или цифры.

(19)Но особенно в нём подкупало то, что он как бы сросся со стройкой – думал о ней, как о чём-то своём, личном.

(20)Простившись, мы искренне поблагодарили его за содержательную беседу, за помощь и с нетерпением отправились в кабинет начальника.

– (21)Ну как? – спросил тот, поднимая от бумаги глаза.

– (22)Замечательно! (23)Объясните, где вы увидели такого чудесного парнишку?

(24)В усталых глазах строителя опять засверкали ласковые лукавинки.

(25)Ему сейчас пятнадцатый год, а он живая энциклопедия стройки, всё знает, всем интересуется, во всё вступает. (26)Светлая голова!

(По Б. Полевому)

Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

1) ответ на вопрос, например: *Константин оказался бесценным проводником, так как он всё знал о строительстве, ответственно и с интересом относился к своей работе;*

(Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке.)

2) выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ, например: *как бы сросся со стройкой, живая энциклопедия стройки, память у него поразительная, считал долгом всё пояснить, всем интересуется; светлая голова.*

Возможны другие формы, другая последовательность, другое (большее или меньшее, но не менее трёх) количество ключевых слов и словосочетаний

11 Каким проводником оказался Константин Ермолаенко? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

7 класс

Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
 1) ответ на вопрос, например: *Константин оказался бесценным проводником, так как он всё знал о строительстве, ответственно и с интересом относился к своей работе;*
 (Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке.)
 2) выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ, например: *как бы сросся со стройкой, живая энциклопедия стройки, память у него поразительная, считал долгом всё пояснять, всем интересуется; светлая голова.*
 Возможны другие формы, другая последовательность, другое (большее или меньшее, но не менее трёх) количество ключевых слов и словосочетаний

Ответ. Он оказался очень хорошим проводником электричества
 знает о строительстве очень много. Он знает бесценные знания
 память у него была поразительная, относился к своей работе ответственно
 всем.

- 1. Правильно? Да.
 - 2. Речевой недочёт? 1 (построение предложения)
 - 3. Грамотность? 1 орф. (НН)
- Итого: 1 балл**

Ответ на вопрос	
Дан правильный ответ, в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.	1
ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.	
<i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i>	
Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
Выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ	
Правильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания (не менее трёх)	3
Правильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания (не менее двух)	2
Правильно определено и выписано ключевое слово или словосочетание	1
Неправильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания. ИЛИ Не выписаны ключевые слова и словосочетания	0
<i>Максимальный балл</i>	5



Спасибо за внимание!

