

Встречаем новый учебный год с Дедом Морозом!

В СП детский сад «Колосок» ГБОУ СОШ с. Пестровка 1 сентября прошло мероприятие, посвящённое Дню знаний. Праздник прошёл на позитиве, было много смеха, игр и хорошего настроения. Дети танцевали, участвовали во флэш-мобе и в интерактивных играх «Угадай мелодию», «Угадай мультфильм», отгадывали загадки, посвящённые героям сказок.

Гармоничное формирование личности ребёнка невозможно без раскрытия и развития его творческих способностей. Именно поэтому в нашем детском саду особое внимание уделяется театрализованной деятельности, которая помогает увидеть креативный потенциал

каждого ребенка. К тому же именно театр учит детей видеть прекрасное и доброе в жизни. Так и в этой раз воспитатель организовал с детьми совместную театрализованную деятельность: дружно сыграли в музыкально-театрализованную игру «Теремок», где дети облачились в маски животных этой сказки. Такие сказки учат детей бескорыстной дружбе и взаимопомощи, совместному труду, бережливости и взаимному уважению.

В этом году праздник в детском саду получился необыкновенным, так как на него пришёл настоящий Дед Мороз – такой сюрпризный момент очень удивил и обрадовал детей, ведь играть с Дедом Морозом любит каждый ребёнок! Добрый волшебник раздал всем подарки, поздравил с Новым учебным годом и пожелал, чтобы в детском саду всегда звучал детский смех и сияли счастливые улыбки, учёбе сопутствовал только успех, а новые знания, открытия, достижения и победы шли рука об руку с дружбой, радостью и счастьем!



*Глуценкова Марина Германовна,
музыкальный руководитель СП детский сад
«Колосок» ГБОУ СОШ с. Пестровка*

Тематическая панорама «Не отнимайте солнце у детей»

Учебный год в ГБОУ СОШ № 13 г.о. Чапаевск по традиции начался с особо значимых, актуальных мероприятий, посвященных важным памятным датам. Так, в сентябре, в День солидарности в борьбе с терроризмом, в школе прошло важное мероприятие – тематическая панорама «Не отнимайте солнце у детей».

2 сентября по школьной радиосвязи прозвучала Информминутка «Трагедия Беслана в наших сердцах», где информация звучала как протест против террора, как надежда на то, что люди мира смогут не допустить разрастания этого преступного безумия. В ходе этого мероприятия прошла минута молчания в память о погибших в ходе теракта в Беслане.

Также учащиеся школы приняли активное участие в Общешкольной акции «Дерево мира». Детям и взрослым, участникам акции, предлагалось подписать и приклеить вырезанные ладошки и белых голубей на «Дерево мира» с выражением протеста против терроризма. «Терроризм – это страшное и разрушительное зло, которое нельзя оправдать, – делится своими

впечатлениями участник акции Матвей Степанов, ученик 7 класса. – Мы, поколение XXI века, не должны оставаться равнодушными к этой страшной беде, только вместе мы сможем победить терроризм!»

С особым удовольствием старшеклассники приняли участие в дружеских соревнованиях «Мирное небо и улыбки детей». Товарищеский матч начался с акции-реквиема «В небеса поднимались ангелы», в ходе которой по обычаю в честь погибших зажглись свечи памяти.

«Проводя такие значимые мероприятия, мы стараемся не просто сформировать у учащихся представление о терроризме как историческом и политическом явлении, не просто отдаём дань памяти всем погибшим в террористических актах, – говорит Воронкова Валентина Константиновна, директор ГБОУ СОШ №13. – Мы стараемся содействовать формированию у наших детей всех возрастов милосердия, доброты, чувства толерантности, профилактики межнациональной розни и нетерпимости!» Главное, что поняли для себя учащиеся школы в ходе проведения тематической панорамы, что чужого горя не бывает и оно отзывается болью в сердце каждого человека: взрослого ли, ребёнка ли, умеющего чувствовать и сопереживать. И пока он чувствует чужую боль, он остается человеком, а значит, никогда не пойдет по пути экстремизма.

*Ретина Яна Владимировна,
учитель русского языка и литературы
ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск*



Воспитание эстетического отношения учащегося к языку в урочной и внеурочной деятельности

Нельзя растить полноценного человека без воспитания в нём чувства прекрасного

Р. Тагор

Духовное развитие человека, включая эстетическое, начинается с раннего детства. Ребёнок открывает мир как радостное, прекрасное, полное красок, движения, звуков, целое. Характер социокультурной ситуации, в которой развивается ученик, создает серьезные проблемы в воспитании эстетически сформированной личности. Расшатывание норм языка, снижение общей и словесной культуры, изменение эстетического вкуса носителей языка и в известном смысле утрата эстетического языкового идеала, изменение границ между массовым искусством и искусством настоящим ведут к формированию искаженного представления о важнейших потребностях личности, ценностных ориентирах, нормах речи и поведения. Поиск путей решения указанных проблем определяет актуальность воспитания эстетического отношения учащегося к языку в урочной и внеурочной деятельности.

В образовательном процессе большая роль отводится художественному слову, которое является не только средством воспитания эстетического отношения к природе, обществу, человеку, искусству, но и способом формирования художественного вкуса, способности понимать и чувствовать

настроение, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов, развивает поэтический слух.

Эстетическое воспитание на уроках русского языка – это формирование у школьников эстетического чувства, то есть представления о прекрасном в языке, речи, окружающем мире. Умение видеть прекрасное, понимать и ценить его по законам красоты необходимо каждому культурному человеку, поэтому развивая эстетическое чувство у учащихся, школа готовит их к жизни, формируя тем самым одно из основных качеств разносторонней личности.

Русский язык как предмет изучения и объект овладения связан со всеми сферами жизни человека, поэтому в нем в словесной форме отражаются и природа, и общество, и личность человека, и искусство. Прекрасное в них предмет передает в текстах использованных отрывков и художественных произведений. Вместе с тем и сам русский язык как предмет изучения обладает чертами, способными вызывать у учащихся духовное переживание радости в связи с ощущением языковой и речевой гармонии.

Однако обучающиеся чаще видят нелинейные тексты в электронных носителях, короткие бытовые тексты, возникающие на экране гаджета, и представление о печатном слове размывается. Трудно говорить о формировании у обучающихся собственной системы эстетического восприятия, когда многие не просто не могут грамотно оформить свою мысль, но и просто и свободно общаться друг с другом.

Одним из способов формирования эстетически сформированной личности является диалог. В диалоге осуществляются



важнейшие проявления человеческих отношений: взаимоуважение, взаимодействие, сопереживание, сотворчество – всё это лежит в основе формирования у них собственной системы эстетического восприятия.

Внеурочная деятельность также направлена на формирование осознания эстетической ценности русского языка, уважительного отношения к родному слову и как следствие развитие эстетического вкуса.

Работая с научными понятиями русского языка, ученики могут совершенствовать речь, чувствовать красоту и выразительность речи. Освоение новых понятий происходит в диалоговом режиме: сначала учителем, затем в парах и группах. Данная форма взаимодействия формирует интерес к созданию собственных текстов у учащихся. В диалоге с учителем участники деятельности вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Групповая работа в диалоговом режиме настраивает учащихся на поиск общего решения в совместной деятельности, дает каждому возможность высказать свое мнение и позицию, позволяет быть услышанным. Так происходит совместный поиск истинного смысла, скрытого в научном материале. Такая форма работы как групповой диалог способствуют эмоциональному раскрепощению детей, так как в свободных диалогах, в процессе обсуждения тем среди своих друзей они чувствуют себя комфортно и спокойно, естественно и непринуждённо, а это способствует повышению истинного интереса к предмету, основанного на коллективном творчестве.

Изучение свойств языка, исследование художественных текстов позволяет сформировать у учащихся представление о важнейших потребностях личности, ценностных ориентирах, нормах речи и

поведения. Прекрасное познается не только чувствами, но и разумом, поэтому, выбирая темы исследований, мы обращаем внимание на свойства языковых единиц, которые вызывают чувство прекрасного: в фонетике – звучность и мелодичность звуковой системы русского языка; в лексике – неисчерпаемый запас слов, богатство и разнообразие синонимов и антонимов, слов с экспрессивным и переносным значением, громадный массив фразеологизмов; в словообразовании – богатство словообразовательных средств; в морфологии – богатство форм словоизменения, обладающих разнообразными грамматическими значениями; в синтаксисе – разнообразие синтаксических средств выражения одной и той же мысли (богатство синтаксических синонимов); при изучении стилей необходимо показывать выразительно-изобразительные возможности языковых средств, уместность их употребления, красоту речи без языковых ошибок и недочетов.

Эстетическое воспитание способствует формированию нравственности человека, расширяет его познания о мире, обществе и природе. Разнообразные творческие занятия в урочной и внеурочной деятельности способствуют развитию их мышления и воображения, воли, настойчивости, организованности, дисциплинированности.

Эмоционально насыщенный материал оставляет глубокий отпечаток в душе ребенка, становится основой становления эстетического вкуса, идеала, отношения, переживания. С эстетическим развитием происходит и духовное развитие человека. То, что сегодня ребенок воспринимает эмоционально, завтра перерастет в осознанное отношение и к искусству, и к жизни, и к языку.

*Гринева Юлия Алексеевна,
учитель русского языка и литературы
ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье
м.р. Приволжский*

Дом-музей сельского быта

В рамках реализации программы по развитию туризма в регионе учащиеся 5-а класса ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье вместе с классным руководителем Чесновой Н.А. совершили увлекательное путешествие в село Давыдовка в музей сельского быта. Экскурсию провела его хозяйка – Надежда Владимировна Горина, которая создала музей в доме своих родителей.

В «передней» – нарядной и

уютной комнате ребят ждало множество старинных предметов быта, которые были в повседневном обиходе крестьян: круглый стол с самоваром и посудой из керамики, зыбка, лоскутное одеяло, кровать с подзорами и накидушками на подушках, плюшевый ковёр с оленем, большое зеркало, старые фотографии. А сколько эмоций было, когда дети примеряли на себя одежду своих прабабушек! На подворье ребята познакомились с орудиями труда крестьян. Спасибо большое Надежде Владимировне за тёплый приём и познавательную экскурсию!



*Чеснова Наталья Александровна,
учитель английского языка
ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье*



Воспитание гражданской идентичности школьников средствами исследовательского краеведения

Основой такого чувства как патриотизм, которое глобально и многогранно, является любовь к родному краю, а именно бережное и ценностное отношение к нему.

Дмитрий Сергеевич Лихачев в своей книге «Земля родная» писал, что «задачей первостепенной важности является воспитание любви к родному краю, к его культуре, к родной речи». Также он говорил, что воспитание любви к своей Родине начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому, к своей школе. Далее, расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своей стране, к истории своей страны, к ее прошлому и настоящему. И затем человек проникается любовью уже «ко всему человечеству, человеческой культуре».

Актуальность проблемы воспитания гражданской идентичности школьников средствами исследовательского краеведения подчеркивается и в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», определяющей в качестве приоритетной задачи воспитания детей развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. В качестве одного из

способов решения данной задачи в Стратегии воспитания рассматривается приобщение детей к культурному наследию, предполагающему:

- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности;
- привлечение детей к участию в социально значимых, познавательных, творческих, культурных, краеведческих движениях.

Однако в условиях открытого информационного пространства формирование личностного понимания сталкивается с глобальным вызовом – ростом числа интерпретаций истории. Современные школьники попадают в своего рода ножницы, когда знания, получаемые от учителя, из учебника перекрываются потоком хаотичной и противоречивой информации, несущей как культуру, так и антикультуру, как нравственность, так и безнравственность.

Поиск ответа на вопросы: «Как приблизить прошлое к современному школьнику? Как перевести его в личностно значимое настоящее?» – положил начало реализации идеи использования музейной педагогики на уроках истории, которая позволяет эффективно включать краеведческий компонент в процесс изучения истории России. Практически по каждому разделу истории России с 6 по 11 класс один из уроков мы проводим в школьном музее, экспонаты которого позволяют оживить страницы учебника истории через жизнь односельчан. Здесь есть экспонаты, прикосновение к которым позволяет ощутить, как уходили наши отцы и деды защитниками на фронт, как возвращались с победой, строили наше будущее, каждый день своими поступками доказывая верность своей стране, родному селу.



Уроки как в классе, так и в музее строятся на основе технологии деятельностного подхода, предполагающей следующие этапы реализации:

- постановка проблемного вопроса, ответ на который требует анализа целого ряда фактов, сопоставления ряда событий, межпредметных понятий;

- дети выступают в роли историков, которые в процессе изучения различных исторических источников ищут аргументированный ответ на поставленный вопрос.

Как правило на уроках используются: историографические материалы, карты, схемы, статистика, диаграммы и т.д. В условиях музейного урока работа строится в малых группах, с использованием экспонатов музея и статистических данных, преимущественно по Приволжскому району. Обучающиеся работают с письмами, документами, монетами, найденными на территории бывшей помещичьей усадьбы Самариных, рассматривают в награды, фотографии, газетные вырезки, смотрят видеофрагменты с воспоминаниями односельчан. Потом происходит обсуждение результатов работы с историческими источниками, на основе которых обучающиеся формулируют свою позицию по отношению к главному вопросу урока, совместно с учителем делают выводы. Полученный в самостоятельной или в совместной деятельности вывод становится уже лично значимым.



В качестве домашнего задания при изучении России в 20 веке обучающиеся часто получают задание взять интервью у родителей или прауродителей о жизни села в изучаемый период времени. Работа с краеведческим материалом продолжается во внеурочной и воспитательной деятельности, а взятые в качестве домашнего задания интервью часто становятся основой проектных и научно-исследовательских работ обучающихся, с которыми они выступают на различных конференциях и творческих конкурсах.

Например, интервью с бывшей учительницей школы Солдатовой Верой Александровной послужило началом работы над проектом «Чтобы помнили...», посвященный учителям школы-участникам Великой Отечественной войны, который стал призером регионального этапа конкурса социально значимых проектов «Гражданин».

Исследовательская работа «Блокада Ленинграда глазами ребенка на основе источников личного происхождения» стала призером регионального этапа Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского.

В настоящее время мы осуществляем работу над проектом «О чем рассказал пионерский значок?», который начался со сбора макулатуры в старом здании нашей школы.

Такие музейные уроки вызывают большой интерес у обучающихся, позволяют им проникнуться духом прошлого, примерить на себя позицию односельчанина, жившего в то время, его глазами взглянуть на изучаемые события. Это уже не учитель и не учебник ведет рассказ, а люди, жившие в прошлом для нас, но в настоящем для них, которым хочется верить, потому что они часть тебя самого.

*Прудникова Алёна Алексеевна,
учитель истории и обществознания
высшей категории
ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье*

Исследовательская деятельность как фактор повышения учебной и творческой мотивации одаренных детей



В 2021-2022 учебном году ГБОУ СОШ с. Екатериновка Приволжского м.р. приняла участие в открытом областном фестивале-конкурсе «Воспитание и обучение одаренных детей «Изумруды». По условиям конкурса жюри оценивало работу тандема учитель-ученик. Нужно было предоставить исследовательскую работу ученика и описание опыта работы педагога с данным учащимся. Среди множества участников мы стали победителями конкурса! Мой ученик Измайлов Вадим представил исследовательскую работу на тему «Совхоз «Екатериновский» – роль в истории села». Я хочу поделиться опытом работы, представленным на конкурс.

Проработав 27 лет в школе, я пришла к выводу, что любой среднестатистический ученик имеет задатки к творческой и исследовательской деятельности. На основании каких данных я сделала такой вывод? Итак, подробнее.

Самарская научно-образовательная программа «Взлет» – конкурс исследовательских проектов школьников, берет своё начало с 2015 года. И с самого первого конкурса мы постоянные участники этой программы. Так как я учитель истории и обществознания, понятно, что проекты, подготовленные для участия в конкурсе, будут гуманитарной или краеведческой направленности. Но парадокс в том, что дети, готовившие эти проекты, совсем не

гуманитарии, имеют математический склад ума и по моим предметам у них годовые оценки «4». Итоги конкурса таковы: 2016 год – победитель дистанционного этапа конкурса «Взлет» в секции «Экономика и менеджмент», 2020 год – лауреат конкурса в секции «География и краеведение», 2021 год – победитель конкурса в секции «История». Как же так получилось, что дети, не увлеченные гуманитарными предметами, добились высоких результатов в сфере деятельности не совсем им интересной? Очевидно, дело в мотивации.

Мотив является источником исследовательской работы, на него возложена функция побуждения. Когда называется мотив, то дается ответ на вопрос, для чего совершается то или иное действие. Только благодаря мотиву деятельность не замыкается, а занимает более обширное пространство, находящееся за ее пределами. Именно эта ориентация действует как импульс для исследовательской работы, придавая ей смысл и мотивацию. Это послание, это нечто, находящееся вне деятельности, должно быть очень весомым, важным для индивида.

Вовлечение школьников в разнообразную деятельность в силу специфики научных исследований открывает большие возможности для многостороннего развития способностей учащихся. Приступая к исследовательской деятельности, необходимо ориентировать ученика на то, что это будет сложная работа, способствующая развитию возможностей ребенка, воспитанию творческих навыков и самостоятельности, инициативы, настойчивости.

Мотив самообразования, достижения состоит в стремлении ученика к успеху в ходе постоянного соревнования с самим собой, в желании добиться новых, все более высоких результатов по сравнению со своими предыдущими результатами.

В итоге, обучающийся овладевает приемами самостоятельной работы, методами

интеллектуальной и научной деятельности, которые необходимы для выработки критического подхода к решению проблемы. На основе полученных знаний и накопленного опыта ученик самостоятельно принимает решения, учится брать на себя ответственность за них, закрепляет и углубляет полученные знания, овладевает навыками самообразования, развивает способности к саморазвитию и потребности в нем.

«Очень важны и мотивы, выводящие ребенка на более высокий уровень взаимоотношений с окружающей средой. Они связаны с желанием ребенка узнать оценку, замечания или одобрение одноклассников, педагогов, родителей, с потребностью ученика занять заслуженное место в системе общественных отношений» (кандидат психологических наук Маркова А.К.).

Начиная исследовательскую работу, мы с учеником обсуждаем возможные варианты результатов. То есть ребенок формирует в своем сознании картину итогов исследования, понимая, что получится и для чего именно так нужно сделать. Таким образом, ситуация успешности закладывается изначально, как мотив деятельности. Это очень важно для самооценки ученика, ребенку дается положительный заряд деятельности: «у нас всё получится и исследование будет успешным». Задача педагога – создать атмосферу положительных эмоций и успешного климата.

Создание деловой дружеской атмосферы в работе тандема учитель-ученик не менее важный фактор успешной деятельности ребенка. Доверительные отношения способствуют сотрудничеству и стремлению добиться результата. Положительные эмоции, обусловленные ровными, хорошими, деловыми взаимоотношениями школьника с учителем, необходимы для создания и поддержания мотивации ученика.

Еще одним стимулом ученика старших классов является, конечно же, высокий средний балл аттестата. И те ученики,

которые вовсе не «лирики» и не имеют итоговую «5» по истории и обществознанию, поработав в сфере гуманитарных наук, начинают интересоваться историей своего края, своей страны. И в итоге, проявляя больше старательности, получают по истории и обществознанию «5» в аттестат! Это ли не успешность ученика?

Не менее важным побудителем деятельности является желание ученика изучить факты биографии своей семьи, история которой связана с исследуемой темой. В нашем конкретном случае ребенку в работе оказывала помощь и поддержку бабушка, которая была непосредственным свидетелем событий, освещаемых в исследовании. И ученику было важно «не упасть в грязь лицом» перед бабушкой и показать ей, что семейные ценности для него значимы, что он сопричастен с семейной биографией. Он с удовольствием занимался анализом периодики газетных выпусков районных изданий исследуемого периода, находя сведения об истории совхоза и фактах, связанных с трудовой деятельностью членов своей семьи.

В целом мотивационная сфера исследовательской деятельности определяется следующими моментами: характером самой деятельности школьников, развернутостью и зрелостью ее структуры, сформированностью ее компонентов (задач, действий, самоконтроля и самооценки), взаимодействием в ходе деятельности с другим человеком; смыслом деятельности для каждого школьника (определяемым идеалами, ценностными ориентациями ученика); характером мотивов деятельности; зрелостью целей; особенностями эмоций, сопровождающих процесс деятельности.

Можно сделать вывод, что правильно организованная, удачно замотивированная исследовательская деятельность может стать фактором повышения успеваемости ученика и его успешности.

*Васина Анна Юрьевна,
учитель истории и обществознания
ГБОУ СОШ с. Екатериновка м.р. Приволжский*

Долгожданная победа!

С 16 по 17 сентября на базе Казанского аграрного университета прошёл финал 5 юбилейного Всероссийского конкурса «АгроНТИ-2022». В нём приняли участие более 200 школьников из Ставропольского, Пермского краев, Саратовской, Самарской областей, Республики Башкортостан и Республики Татарстан. Конкурс проводится среди учеников 5-11 классов сельских школ и школ малых городов по 6 направлениям: АгроКоптеры, АгроРоботы, АгроКосмос, АгроМетео, АгроБио, Добропчел. Впервые на площадке были представлены и пилотные номинации АгроЗоо и АгроСмарт.

Встречали участников конкурса Президент Татарстана Рустам Минниханов и председатель Набсовета Фонда содействия инновациям Иван Бортник. Школьники продемонстрировали свои практические знания в передовых технологиях, связанных с цифровым сельским хозяйством – точное земледелие, роботизация, космическая съемка, метеорология, биотехнология, зоотехника и ветеринария. От Самарской области на конкурс была направлена делегация из 42 человек. Юго-Западный образовательный округ представляли две ученицы – Шешунова Вика (ГБОУ ООШ с. Васильевка Безенчукского района) и Максимова Майя (ГБОУ СОШ с. Екатериновка Приволжского района). Девочки отлично справились с конкурсными испытаниями.



Майя – самая юная участница в команде АгроМетео, но в знаниях и умениях не уступала своим соперникам. По результатам конкурса команда АгроМетео заняла 2-ое место! Шешуновой Виктории предстояло не только выполнить конкурсные задания, но и доказать высокому жюри из представителей разных вузов и набсовета Фонда содействия инновациям Ивана Бортника, что новое направление АгроЗоо (которое было разработано в Самарском ГАУ) достойно занять место в номинациях конкурса АгроНТИ. Команда АгроЗоо стала лауреатом нового направления и в следующем году в списке основных направлений появится ещё одно – АгроЗоо! Девочки добросовестно и основательно готовились к конкурсу под руководством своих наставников Измайловой Е. Н., Ухановой О.М. и преподавателя Самарского ГАУ Минюк Л.А. Все номинанты получили памятные подарки и дипломы.

Участие в конкурсе дало возможность познакомиться с перспективами работы в агросфере, прикоснуться к профессии, обучиться новейшим технологиям. Наши конкурсантки планируют принять участие в АгроНТИ-2023. Поздравляем Вику и Майю и желаем им новых побед!

*Уханова Ольга Михайловна,
учитель биологии и химии
ГБОУ ООШ с. Васильевка м.р. Безенчукский,
Измайлова Елена Николаевна,
директор ГБОУ СОШ с. Екатериновка
м.р. Приволжский*



«Долг – Родине, честь – никому»

Торжественная церемония посвящения в кадеты прошла сегодня в ГБОУ школе-интернате № 1 г.о Чапаевск. Воспитанники 5-б класса с большим волнением ждали этой минуты. Ожидание праздника, волнение и ребят и взрослых...

Ведь это один из самых важных, незабываемых и волнительных этапов в жизни кадетов – принятие торжественной клятвы. Принять участие в столь знаменательном и важном событии приехали родители обучающихся и высокие приглашённые гости.

Фанфары. Гимн Российской Федерации. Под четкую команду полковника в отставке Потанина А.И. кадеты 9-б класса вносят флаг Российской Федерации и флаг кадетского движения. Выступление директора Ирины Геннадьевны Кельчиной с приказом и долгожданные слова: «К принятию Торжественной клятвы кадета приступить!»

Торжественно и волнующе звучат слова присяги: «Клянусь быть честным, дисциплинированным, преданным своему Отечеству и народу, соблюдать законы и устав школы, сознательно изучать все дисциплины, участвовать в общественной жизни школы, быть во всем примером, чтобы стать достойным гражданином и защитником своего Отечества...».

После торжественного зачитывания текста присяги кадетам

вручили первое в их жизни удостоверение и кадетские погоны. Всего в этот день присягу приняли 24 учащихся. По лицам и невероятной собранности ребят отчётливо видно, что событие это – не рядовое.

Как только отзвучали слова присяги, юных кадетов поздравили приглашённые гости. Прокурор города Чапаевск Рашит Вахитович Нуризянов обратился: «Ребята, это ваша первая клятва нашей Отчизне, перед вами открывается новая дорога в жизнь и пусть эта дорога станет светлой и яркой. Нести звание «кадет» – нелегкая задача, она требует проявления воли, характера, смелости. Будьте достойными гражданами нашей Родины, будьте ее верными защитниками!»

Украшили праздник художественные номера, которые подготовили кадеты старших классов. Всех поразило выступление кадетов 9-б класса с фигурной маршировкой (воспитатель Складчикова Е.И.). Кадеты 7-а выразительно прочитали стихотворения-напутствия (классный руководитель Цицилина М.П.). И, конечно же, незабываемое впечатление произвело выступление военно-патриотического клуба «Сокол» (руководитель Ермишина Г.В.). Праздник по традиции завершился красивым и волнительным моментом – торжественным парадным выходом счастливых кадетов 5-б класса. Строевым шагом, подтянутые, в безупречной парадной форме... Церемония принятия торжественной клятвы останется в памяти и сердце каждого кадета.

В добрый путь, кадеты! Удачи, мужества, стойкости духа, здоровья и успехов в учебе!

*Кудряшова Татьяна Алексеевна,
классный руководитель кадетского 5-б класса
ГБОУ школы-интерната №1 г.о. Чапаевск*



Проект «Парта Героя»

Патриотический проект партии «Единая Россия» под названием «Парта героя» стартовал в школах России. Целью проекта является создание условий для формирования у детей и подростков уважительного отношения к истории Отечества, героическому прошлому и настоящему нашей страны, героям боевых действий и доблестного труда на примере героических образов ветеранов Великой Отечественной войны, участников боевых действий, ветеранов труда.

Парта Героя – ученическая парта с размещенной на ней информацией о заслуженном человеке, герое, имеющем непосредственное отношение к школе и вошедшем в историю отечества или являющимся героем нашего времени, его фотографией, биографией, героическим путем.

Мы решили принять участие в акции, так как в школе особое внимание уделяется гражданско-патриотическому воспитанию, ребята должны знать героев в лицо, брать с них пример, защищать и любить свою родину, ценить мир, который нам достался ценой жизни отважных людей.

Мы подготовили информацию о Ланкине Сергее Александровиче – выпускнике нашей школы, односельчанине и просто хорошем парне, который погиб 21 марта 1996 года при исполнении воинского долга в Чеченской республике.

Несколько лет отделяют нас от войны в Чечне 1994-1996 годов. Для кого-то это – история, а для тех, кто столкнулся с чеченской войной лицом к лицу – это вечная память. Нет более высокой, неповторимой и святой ценности, чем человеческая жизнь, когда от нас уходят дорогие и близкие люди, с нами на веки остается память о каждом. Наши ребята, погибшие на этой войне, честно и беззаветно исполняли свой воинский долг.

Ланкин Сергей Александрович родился 6 августа 1978 года в селе Михеевка. В 1991 году окончил Михеевскую неполную среднюю школу. Техникой Сережа увлекался еще с детства, уже в 14 лет он был помощником комбайнера, а позже пошел работать механизатором в родном селе Михеевка. В отличие от многих ребят он любил армию и пошел в нее охотно, считал ее необходимой вехой в жизни каждого мужчины. В письмах солдат Ланкин писал, что воинская специальность у него то, что надо, служба нравится.

Неписанный солдатский закон гласит: если машину подбьют, то последним ее покидает не командир, не наводчик, а механик-водитель, потому что именно он может помочь выиграть драгоценные секунды, дать спастись экипажу, прикрыв его броней от огня противника. В своем последнем бою рядовой Ланкин поступил именно так...

За мужество и героизм, проявленные при восстановлении конституционного порядка на территории Чеченской Республики, Указом Президента РФ от 22 января 1997 года рядовой Ланкин Сергей Александрович был посмертно награжден Орденом Мужества, а в нашей школе установлена мемориальная доска, к которой учащиеся ежегодно возлагают цветы в память о герое.

*Баубекова Светлана Владимировна,
зам. директора по ВР Михеевского филиала
ГБОУ СОШ с. Майское м.р. Пестравский*



«Семья и школа: взгляд в одном направлении»

Общешкольные родительские собрания являются школой просвещения родителей, расширяют их педагогический кругозор, стимулируют желание стать хорошими родителями. 15 сентября 2022 года в ГБОУ СОШ пос. Прибой состоялось общешкольное родительское собрание. Ключевой целью собрания стало выстраивание диалога с родителями о тех изменениях, которые происходят в системе учебно-воспитательной работы и ожидают детей в 2022-2023 учебном году. Директор школы, Илья Валентинович Пономаренко, подробно осветил вопросы, связанные с началом учебного года, важнейшими инновациями в системе школьного и педагогического образования, школьным питанием, системы безопасности, ответил на многочисленные вопросы участников родительского собрания. В собрании принял участие протоиерей И.В. Степанов, настоятель Михайло-Архангельского храма г.о. Чапаевск, зам. председателя окружного родительского собрания Юго-Западного образовательного округа, член Областного штаба родительского контроля Самарской области. Он напутствовал родителей и педагогический коллектив на плодотворную совместную деятельность в воспитании и образовании подрастающего поколения, а также поделился опытом работы в родительском комитете.

Зам. директора по УВР Анна Александровна Юркив подвела итоги работы за 2021-2022 уч. год, где отметила достижения системы образования Юго-Западного образовательного округа и образовательного учреждения. Рассказала о проделанной работе, об успехах и задачах на новый учебный год. Приятным моментом было награждение родителей грамотами за активное участие в окружных, муниципальных и школьных мероприятиях.

Вместе с администрацией школы родители обсудили такие нововведения, как проведение уроков «Разговоры о важном», создание Российского движения детей и молодёжи, поднятие государственного флага и исполнение гимна РФ.

На окружном августовском совещании работников образования руководитель Юго-Западного управления И.Ю. Пожидаева акцентировала внимание на безопасности детей не только в школе, дома, на улице, но и в интернете. Безопасность – это тема, требующая регулярной работы не только во взаимодействии с детьми, но и с родителями. Всем присутствующим на собрании раздали буклеты на тему «Безопасность в интернете», «Отношения родителей с детьми».

После общешкольного собрания все родители разошлись по классам, где продолжились классные собрания. Классные руководители обратили внимание родителей на требования учебной программы и основные задачи обучения и воспитания нового учебного года, а также ответили на интересующие вопросы родителей по обучению и воспитанию детей.

*Пономаренко Илья Валентинович,
директор ГБОУ СОШ пос. Прибой
м.р. Безенчукский*



Сезон Шостаковича в Самаре

Прекрасную музыку, как ни играть, всё равно будет хорошо.

*Из письма Дмитрия Шостаковича Исааку Гликману.
Москва, 28.08.1955г.*

29 сентября студенты первого курса педагогических специальностей Чапаевского губернского колледжа посетили Самарский театр оперы и балета им. Д. Шостаковича.

Начало осени в театре – это проведение Международного фестиваля искусств «Шостакович XX век» с представлением оперных, балетных спектаклей на музыку Дмитрия Шостаковича и других знаменитых композиторов.

Из предложенного репертуара фестиваля студенты и преподаватели выбрали Концерт симфонического оркестра, о чем, конечно же, не пожалели, так как получили восторженные эмоции от увиденного и услышанного на сцене. Симфонический оркестр театра оперы и балета им. Шостаковича под управлением дирижёра Е. Хохлова исполнял

произведения на музыку Альфреда Шнитке «(He) сон в летнюю ночь», Дмитрия Шостаковича – музыка к эстрадного-циркового представлению «Условно убитый». Также на сцене звучал цикл песен «Детская» на музыку Модеста Мусоргского в исполнении солистки театра Анастасии Лапа (сопрано). Концерт проходил при участии народного артиста Российской Федерации Сергея Маковецкого, который читал письма Шостаковича к издателю.

Студентам очень понравилось выступление всех артистов. По их впечатлениям и отзывам, они испытали настоящий восторг от «живой классической» музыки, профессионального исполнения музыкальных произведений и художественного чтения; восторженные отзывы также звучали от посещения самого театра.



В наших планах – открывать для себя и дальше театральную Самару с её талантливыми актёрами, музыкантами, режиссёрами, замечательными концертами, спектаклями, которые делают всех нас духовно богаче и образованнее.

*Следкова Марина Петровна,
преподаватель ГБПОУ СО ЧГК
имени О. Кольчева*

Применение игровых образовательных методик и технологий с детьми с ОВЗ воспитателями дошкольных организаций

В современном обществе отмечается тенденция увеличения числа детей с ОВЗ, поэтому возникает необходимость поиска методик и технологий, не только соответствующих возрастным особенностям, но и позволяющих компенсировать нарушение, выявленное у ребёнка.

В рамках национального проекта «Образование» совместно с Самарским государственным социально-гуманитарным университетом была организована работа II научно-образовательной школы педагогического мастерства в области специального и инклюзивного образования научно-инновационного образовательного центра «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с инвалидностью и ОВЗ» «Лучшие педагогические практики современного воспитателя в работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ». В работе секций рассматривались наиболее эффективные практики в работе с дошкольниками с ОВЗ.

Детский сад №29 «Кораблик» г.о. Чапаевск стал одной из базовых площадок СГСПУ. В секции «Применение игровых образовательных методик и технологий с детьми с ОВЗ воспитателями дошкольных организаций» приняли участие педагоги детских садов г.о. Чапаевск, п.г.т. Безенчук, г.о. Тольятти. Модератором площадки являлась учитель-логопед детского сада №29 «Кораблик» Степанова О.Д., которая от лица

организаторов Летней школы и базовой организации оказала грамотную техническую, методическую и психологическую поддержку участникам при подготовке и проведении данного мероприятия.

Участники мастер-классов познакомили слушателей со своим опытом работы с особыми детьми. Благодаря форме проведения заседания педагоги стали участниками мастер-классов и научились практически применять приобретенные знания и умения. Воспитатель структурного подразделения ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск – «Детский сад №29 «Кораблик» Кондратьева Г.А. отметила: «Мне было очень интересно познакомиться с находками своих коллег и на практике понять методы и приемы их работы. Некоторые моменты я планирую использовать и в своей деятельности, так как в моей группе тоже есть дети, имеющие нарушения речи и задержку психического развития. Надеюсь, мой опыт работы также был полезен другим участникам мастер-классов».

Слушатели и участники высоко оценили работу площадки. Старший воспитатель Засыпкина А.Н. поделилась своим впечатлением о мероприятии: «Стать базовой площадкой для проведения мероприятия регионального уровня – это огромная ответственность. Но в ходе работы нашей секции мы увидели, что воспитатели не только занимаются саморазвитием и находятся в постоянном поиске новых методик и технологий, но и готовы поделиться имеющимся опытом со своими коллегами. Участники мастер-классов и слушатели отметили, что предложенные приёмы действительно актуальны в работе с дошкольниками с ОВЗ и они будут использовать их в своей практике».

Засыпкина Анна Николаевна, ст.воспитатель,
Степанова Ольга Дмитриевна, учитель-логопед
СП ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск –
«Детский сад №29 «Кораблик»



«Внимание – дети! Дорога в школу!»

В рамках областной профилактической акции «Внимание – дети! Дорога в школу!» у первоклассников ГБОУ ООШ № 5 г.о. Чапаевск прошел ряд интересных и познавательных мероприятий. Ребята с учителем Гончаренко О.А. повторяли правила дорожного движения, изученные ранее, закрепляли навыки выполнения основных правил поведения учащихся на улице, дороге с целью предупреждения детского транспортного травматизма.

В ходе мероприятий дети узнали, что основными причинами несчастий являются переход дороги или улицы в неустановленном месте, внезапное появление перед близко идущим транспортом, неосмотрительность на проезжей части, неосторожная езда на велосипедах вблизи дороги. Инспектор ГИБДД в беседе с детьми рассказал, что неправильный переход улиц может стать вредной привычкой, поэтому переходить дорогу нужно всегда на зеленый сигнал светофора! Ошибочно думать, что под машину может попасть тот, кто постоянно нарушает правила дорожного движения, иногда единственного раза достаточно, чтобы получить травму.

В связи с этим на школьной площадке учитель инсценировал разные ситуации, которые возможны при переходе дорожной части. Учащиеся закрепляли навыки правильного перехода проезжей



части по пешеходному переходу с соблюдением всех установленных правил. Также в игровой форме школьники узнали о значении некоторых дорожных знаков, в каких местах и с какой целью они устанавливаются.

Позже, в классе ребята под руководством Гончаренко О.А. приняли участие в викторине «Дорожные ситуации» и разработали безопасный маршрут ученика к школе и магазину. Школьники узнали правила езды для юных велосипедистов.

Итак, в рамках Федеральной недели безопасности ученики выяснили, что выполнение правил движения пешеходов – это элемент культуры поведения человека. Эти правила должны выполнять все учащиеся!

*Гончаренко Ольга Анатольевна,
учитель ГБОУ ООШ № 5 г.о. Чапаевск*



Чапаевская матрёшка



17 сентября состоялся открытый X городской фестиваль «Чапаевская матрёшка» в рамках празднования дня города, который привлёк к себе внимание всех жителей г. Чапаевска. На фестивале были организованы и проведены увеселительные мероприятия, конкурсы, мастер-классы. Педагоги, родители и воспитанники СП детский сад №7 «Ягодка» приняли активное участие в этом праздничном мероприятии в номинации «Матрешкино угощение». Была представлена выставка изделий из теста – праздничные пироги и караваи, оформленные в русских традициях, вкусовые качества которых покорили всех участников мероприятия! Педагоги и дети, наряженные в русские народные костюмы, с шутками и прибаутками приглашали к столу отведать вкуснейших пирогов с разнообразной начинкой. Были соблюдены все санитарно-гигиенические требования, что не могло не отметить строгое, но

справедливое жюри.

Результатом участия в фестивале «Чапаевская матрёшка» стала награда Диплом лауреата 3 степени и памятные сувениры. Совместное участие в конкурсе воспитанников родителей и педагогов СП детский сад №7 «Ягодка» способствовало положительному эмоциональному настрою всех участников, помогло раскрыть способности и таланты детей и мотивировать их на дальнейшее участие в различного рода конкурсах и мероприятиях.

*Синицына Наталья Александровна,
старший воспитатель
СП Детский сад №7 «Ягодка»
ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск*



Талантики-2022

В сентябре структурное подразделение ГБОУ СОШ с. Екатериновка Детский сад «Ручеёк» м.р. Приволжский принял участие в конкурсе «Талантики-2022», целями которого были стимулирование детского творчества, привлечение внимания широкой общественности к вопросам воспитания детей дошкольного возраста на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей российского общества, а также поддержка талантливых детей в рамках национального проекта «Образование».

Одной из задач конкурса была популяризация народного искусства и этнокультурного многообразия, преемственности нематериального культурного наследия среди детей старшего дошкольного возраста.

В конкурсе приняли участие 149 детских работ со всей области в четырех номинациях: «Изобразительное творчество» (рисование, лепка, аппликация) («Волшебство расписных узоров»), «Литературное творчество» («Сказывали и мы сказки...»), «Архитектура и конструирование» («Сказочный домик»),



«Мультипликация» («Всякая душа празднику рада»).

Лиза Рассказова шести лет и воспитатель Коньшина Елена Викторовна приняли участие в окружном этапе «Талантиков-2022», решив представить на конкурс нетрадиционную изобразительную технику – аппликацию из ниток.

Оригинальная работа по изобразительному творчеству в номинации «Волшебство расписных узоров» была выполнена из ниток и изображала «Семёновскую матрёшку». Наша матрёшка демонстрировала неповторимость народных промыслов и расписных игрушек (семеновская).

Рассказова Лиза стала победительницей, заняв 1 место в окружном этапе конкурса «Талантики», и продолжила борьбу за победу на региональном этапе данного конкурса в г. Самара.



*Коньшина Елена Викторовна,
воспитатель СП ГБОУ СОШ
с. Екатериновка детский сад «Ручеёк»
м.р. Приволжский*

«День Волги»

Среда, окружающая ребенка в детском саду, может стать средством развития его личности лишь в том случае, если педагог способен организовать такую среду.

Маленькие дети резвы и любознательны. Им нравится участвовать в подвижных играх и упражняться со спортивным инвентарём, а для этого важно организовать предметно-пространственную среду, которая способствует успешной реализации цели и задач воспитания.

Наличие грамотно оформленного двигательного центра в группе помогает разнообразить занятия по физическому воспитанию детей и стимулировать их к активной самостоятельной деятельности. Ни имитация, ни образы не дают такого положительного результата при выполнении двигательных заданий, как оборудование и пособия.

В ГБОУ СОШ №3СП «Детский сад №19 «Колокольчик» создан центр «двигательной активности», оснащённый разнообразным спортивным оборудованием и атрибутами для проведения подвижных игр, утренней гимнастики, оздоровительно-игрового часа, а также для самостоятельных игр детей.

Детям интересно посещать центр не только с целью проведения подвижных игр, но для изучения наглядных материалов, тематических выставок и дидактических пособий. Содержание материалов в данном

Костина Э.П., доктор педагогических наук

центре обновляется в соответствии с тематическим планированием и в зависимости от календарных дат.

Праздник «День Волги» вдохновил нас на оформление центра двигательной активности в виде корабля, который мы собрали из конструктора. Для создания настроения и устойчивой мотивации по теме «День Волги» организовали детскую деятельность: изучили тему, составили картотеку подвижных игр народов Поволжья.

В игровой ситуации дети, совершая прогулку по реке Волга, делали остановки, выбирали из картотеки игру, вспоминали правила и с удовольствием в нее играли. В народных играх Поволжья много юмора, шуток, задора, что делает их особенно привлекательными для детей.

К подвижным народным играм необходимо и нестандартное физкультурное оборудование. Детей привлекают необычные формы, красочность и новизна такого оборудования, что активизирует их физическую деятельность. К изготовлению такого оборудования привлекаем родителей, объясняя важность и нужность такой работы.

Развивающая среда не может быть построена окончательно. Поиск инновационных подходов продолжается, главными критериями при этом являются творчество и фантазия. Фрагмент центра двигательной, оборудование и картотеки по теме «Народные игры Поволжья» были представлены на выставке методической недели «Реализация программ воспитания в системе образования» (опыт региональных опорных площадок по реализации ФГОС ДО).

*Доронина Елена Борисовна
Гуськова Эльвира Геннадьевна
воспитатели ГБОУ СОШ №3
СП «Детский сад №19 «Колокольчик»
г.о. Чапаевск*



Образовательный туризм

В рамках реализации программы по развитию туризма в регионе, учащиеся 8а класса ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье вместе с классным руководителем Подлужной Ольгой Яковлевной, выбрав направление «Агротуризм», посетили ООО «САД». Нас встретили руководитель Лих Валерий Иванович и главный агроном Батманов Андрей Васильевич, кстати, папы ребят из нашего класса. Поэтому встреча получилась не только познавательной и интересной, но и семейной. Батманов А.В. рассказал нам о всех этапах формирования яблони – от тоненькой веточки до взрослого, плодоносящего дерева. Теперь мы знаем, что для получения мощной корневой

системы из молодых кустиков плетут косы. Вы только вслушайтесь – яблоневые косы! А еще нам показали знаменитый самолет, который создали местные умельцы, чтобы сбор земляники был максимально удобным и без вреда для растений. Ребята своими глазами увидели установку, которая смешивает удобрения, поливает, а управляет всем этим компьютер. Контроль осуществляется с помощью мобильного телефона.

В конце экскурсии нас провели в святая святых – холодильный цех! Это целый город из небоскребов яблочных контейнеров. Ну и конечно, не обошлось без подарков. Сочные яблоки, спелая малина, душистая земляника! В общем, лето к нам вернулось и запас витаминов к новому учебному году пополнен! Конечно, за всем этим стоит колоссальный труд всего коллектива, от простого сторожа до программистов и агрономов. Огромное спасибо за насыщенный, интересный и вкусный день, который в очередной раз доказал – Россия страна огромных возможностей, даже здесь, на нашей малой родине, в Приволжье!

*Подлужная Ольга Яковлевна,
учитель ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье*



Материалы для публикации в окружной газете «Вестник образования» направляйте до 25 числа текущего месяца на электронный адрес: sidorova.rc@yandex.ru

ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ ЮГО-ЗАПАДНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ОКРУГА

Выходит 1 раз в месяц. Цена Свободная.

УЧРЕДИТЕЛИ:
Юго-западное управление министерства образова-
ния и науки Самарской области;
государственное бюджетное учреждение дополни-
тельного профессионального образования Самар-
ской области «Чапаевский ресурсный центр»

12+

Главный редактор – Сидорова Ольга Сергеевна

Тел./факс 8(846-39)2-40-91

e-mail: sidorova.rc@yandex.ru

Адрес редакции: 446100, Самарская область,
г. Чапаевск, ул. Железнодорожная, д. 39а

Адрес издателя: 446100, Самарская область,
г. Чапаевск, ул. Железнодорожная, д. 39а, каб. 101

Редакция вправе публиковать материалы в порядке
обсуждения, не разделяя при этом точку зрения автора.

За содержание рекламы редакция ответственности не
несёт.

При перепечатывании материалов ссылка на «Вестник
образования Ю300» обязательна.

Номер подписан в печать: 30.09.2022 г.

Время подписания в печать: по графику в 15.00, факти-
чески 14.15.

Дата выхода номера в свет: 03.10.2022 г.

Тираж - 220 экз. 1 печатный лист.