

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Программа наставничества для педагогов ДО по формированию предпосылок финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста (Алексеева Г.В.)	4
2.	Особенности программы наставничества, направленной на оказание помощи педагогу дошкольного образования в прохождении процедуры аттестации на присвоение квалификационной категории (Пименова А.Н.)	6
3.	Работа педагога-наставника с молодым специалистом (Рубцова И.Н.)	9
4.	Наставничество в ДОУ (Убогова Л.А., Ерёмина Т.С.)	11
5.	Разработка заданий для формирования и оценки читательской грамотности (Асташина Е.А.)	13
6.	Формирование естественно-научной грамотности у младших школьников во внеурочное время (Кузнецова Г.М.)	18
7.	Развитие функциональной (математической) грамотности на уроках математики в начальной школе (Савина М.Я., Каяшева Е.А.)	25
8.	Учебный проект в предметной области «Технология» (Гасанова Н.Р.)	29
9.	Larbook как продукт проектной деятельности младших школьников по английскому языку (Солонцова Е.А.)	33
10.	Влияние проектного метода обучения на развитие творческой активности учащихся начальной школы (Шамлова И.А.)	37
11.	Практика наставничества «Ученик-ученик» в работе учителя начальных классов (Лычева Т.П.)	40
12.	Форма наставничества «Ученик-ученик» (Коротова Н.С.)	42
13.	Организация работы наставника с молодым педагогом (Курякина З.А.)	44
14.	Развитие креативного мышления и творческих способностей на уроках физической культуры (Антонова Н.Г.)	47

15. Функциональная грамотность на уроках физики (Ионова А.Е.)	51
16. Индивидуальный проект как средство демонстрации достижений в самостоятельном освоении знаний и видов деятельности (Гнедова О.В.)	56
17. Проектная деятельность на уроках истории как основа формирования метапредметных результатов обучения школьников (Пегова Е.Н.)	57
18. Исследовательская деятельность учащихся в аспекте системно-деятельностного подхода (Большакова П.Д.)	61
19. «Точка роста» как ресурс формирования у обучающихся современных технологических навыков (первые шаги реализации проекта «Успех каждого ребенка») (Чуркина Ю.С.)	64
20. Семья и школа – партнёры в воспитании (Блашкина Е.А.)	66
21. Воспитательная работа в школе через организацию внеурочной деятельности (Боронихина А.В., Максимова С.П.)	68
22. Воспитание школьников посредством музейной педагогики (Оленина Н.П.)	70
23. Актуальные инструменты и практические аспекты управления качеством образования в ОО (Гринева Ю.А.)	74
24. Патриотическая система воспитания в рамках календарно-тематического планирования программы воспитания (Каширина И.В.)	76
25. Модуль МСОКО – эффективный инструмент внутренней системы оценки качества образования (Культяева Н.Л.)	80
26. Наставничество, как средство сопровождения профессионально-личностного становления молодого педагога (Голубева М.В.)	84
27. Из опыта патриотического воспитания детей в начальной школе (Гусева Т.В.)	89
28. Организация наставнической деятельности по форме «ученик-ученик» с обучающимися с ОВЗ (Червякова Г.Ю.)	95

*Алексеева Галина Викторовна,
воспитатель
СП ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье
детский сад «Теремок»*

***Программа наставничества для педагогов ДО
по формированию предпосылок финансовой грамотности
у детей старшего дошкольного возраста***

С февраля 2022 года в нашем детском саду работает программа наставничества для педагогов дошкольного образования по формированию предпосылок финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста, целью которой является оказание методической помощи молодым педагогам для успешного внедрения в образовательный процесс программы по финансовой грамотности и обеспечение непрерывности процесса самообразования и самосовершенствования.

С 27 сентября по 1 октября 2021 года, пройдя обучение на курсах повышения квалификации по теме: «Игровые средства по формированию предпосылок финансовой грамотности как компонента функциональной грамотности и экономического воспитания у детей старшего дошкольного возраста» в СИПКРО, я стала наставником этой программы. Наставляемыми были пять педагогов, которые проявили интерес к выбранной теме.

В рамках организации работы наставнической группы разработан индивидуальный план и комплекс мероприятий, направленных на развитие компетенций, которые необходимо было сформировать и развить.

Индивидуальный план включал в себя:

1. информационный этап;
2. мониторинг профессиональной деятельности педагогов;
3. методическое сопровождение и консультирование педагога;
4. анализ результатов педагогических работников.

Комплекс мероприятий в рамках организации работы наставнической группы был спланирован и реализован с учетом следующих документов образовательной организации и примерных форматов работы.

Подобрано и разработано нормативно-правовое обеспечение для формирования и развития финансовой грамотности дошкольников. Изучена методическая литература по финансовой грамотности и демонстрационный материал к проведению деятельности.

Педагоги научились пользоваться наглядно-дидактическим материалом экономического развития.

Было организовано и проведено взаимопосещение занятий педагогами групп, а также проведен открытый просмотр НОД «Квест по формированию финансовой грамотности», который показал наставляемым возможность применения технологии квест-игра, как формирования финансовой грамотности у дошкольников.

Педагоги-наставляемые обогатили образовательно-развивающую среду в соответствии с ФГОС, способствующей формированию и развитию финансовой грамотности дошкольников. Разработаны конспекты НОД, картотека сюжетно-ролевых игр, картотека дидактических игр.

В рамках программы наставничества был проведен семинар для педагогов «Знакомим педагогов с финансовой грамотностью», где мы обменивались опытом, делились материалом. Наставляемыми был разработан проект «Азбука финансов».

Организовывались конкурсы и викторины в ДОУ по организации мероприятий по финансовой грамотности, которые показали значение приобщения детей к экономическому воспитанию.

Разработаны консультации и рекомендации для родителей по финансовой грамотности дошкольников, так как педагоги-наставляемые понимают значимость взаимодействия с родителями, необходимость убедить родителей и показать необходимость погружения ребенка в социально значимую сферу экономики уже с раннего возраста. Ведь первые шаги в мир экономики ребенок делает в семье.

Наша программа ещё не закончилась, но есть результаты. Воспитатели ДОУ принимают участие в разработке и внедрении разнообразных технологий, комплексов дидактических игр и упражнений, способствующих всестороннему развитию воспитанников детского сада. В методическом кабинете собран богатый материал по экономическому воспитанию и формированию основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста, многие из разработок являются авторскими. Опыт работы в данном направлении педагоги обмениваются как внутри детского сада, так и транслируют его педагогам Приволжского района, некоторые разработки прошли удачную апробацию на районном, окружном и всероссийском уровнях.

Список литературы:

1. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. – М., 2014.
2. Наставничество в ДОУ/портал информационной поддержки специалистов дошкольных организаций Ресурсы образования.

<http://www.resobr.ru/article/39808-organizatsiyaraboty-s-molodymi-pedagogami-vdou?ustp=W&ustp=>

3. Наставничество как метод обучения персонала. Помощь молодым специалистам на новой работе. <http://fb.ru/article/254159/nastavnichestvo-kak-metod-obucheniya>



*Пименова Алена Николаевна,
воспитатель
СП ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье
детский сад «Теремок»*

Особенности программы наставничества, направленной на оказание помощи педагогу дошкольного образования в прохождении процедуры аттестации на присвоение квалификационной категории

Наставничество – это универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве. Потребность в наставничестве встает сегодня особо остро, так как стремительные изменения в системе образования, метаморфозы в организационных процессах и образовательной среде требуют от педагога моментальной реакции. Наставничество позволяет органически соединить профессиональное развитие, его персонификацию и в то же время гарантирует комплексный подход к каждому работнику образования. Наиболее часто необходимость в наставничестве или индивидуальной воспитательной работе возникает с впервые принятыми воспитателями, не имеющими трудового стажа в дошкольных учреждениях, но не обходит оно стороной и процедуру прохождения аттестации педагогами на присвоение квалификационной категории.

Аттестация для педагога всегда была одним из наиболее значимых факторов профессионального становления, реализации его творческого потенциала и успешности в целом. Не стоит забывать и о том, что аттестация – очень волнительный и достаточно трудоемкий процесс, требующий от педагога умения анализировать собственный профессиональный опыт, классифицировать, применять ИКТ-технологии.

Как и любой вид деятельности, наставничество начинается с определения целей и задач, составления плана предстоящей работы. Целью нашей программы стало оказание психолого-педагогической и методической помощи педагогическим работникам для подготовки и успешного прохождения процедуры аттестации, а ожидаемым результатом – присвоение квалификационной категории, достичь который было необходимо за 3 месяца.

Нередко педагоги подходят к процедуре аттестации недостаточно уверенно и осознанно, это объясняется страхом перед предстоящим испытанием, что приводит к испытанию стресса и отсрочиванию выполнения необходимых мероприятий; неверным пониманием нормативно-правовой документации, которая необходима для аттестации и как следствие «хаос» в портфолио; неуверенным владением современными ИКТ-технологиями; незнанием сроков аттестации. Для преодоления всех этих трудностей были определены необходимые этапы и разработан комплекс мероприятий для работы наставнической группы. Работа группы велась как в очном, так и дистанционном формате на протяжении трех месяцев, в групповой и индивидуальной форме.

На первом, информационном, этапе наставляемые были ознакомлены с нормативно-правовой базой по аттестации педагогических работников, с правилами оформления электронного портфолио, порядком подачи заявления в аттестационную комиссию. Педагог должен знать структуру экспертного заключения и приложений для правильного формирования портфолио. Чёткое знание критериев и понимание требований позволят педагогу продуктивно, не отвлекаясь на второстепенные материалы, собрать портфолио и получить желаемый результат.

На этапе мониторинга профессиональной деятельности педагогами был выполнен самоанализ эффективности работы, мониторинг результатов участия в конкурсах, семинарах, фестивалях педагогического мастерства и участия воспитанников в различных мероприятиях. Для прохождения процедуры аттестации в будущем желательно постепенное оформление диагностических карт, где выявляются проблемы, трудности педагогических работников и накопленный опыт (например: у кого-то это большое количество выступлений среди коллег, но маленький процент воспитанников, участвующих в мероприятиях разного уровня, или идеально организованная по всем требованиям развивающая предметно-пространственная среда в группе и низкий уровень владения компьютерными программами для ее презентации экспертной комиссии – если все это анализировать, то можно скорректировать своевременно). При анализе документации, подготовленной педагогами для проведения экспертизы профессиональной компетентности и

результатов их педагогической деятельности, были выявлены и устранены недочеты, сформировано электронное портфолио. Самым волнительным и, как может показаться в данной ситуации, длительным по времени был период ожидания экспертной оценки, оказавшейся положительной.

По итогам индивидуальных собеседований с педагогическими работниками, прошедшими процедуру аттестации, были выявлены перспективы использования потенциальных возможностей и поставлены задачи на следующий межаттестационный период.

Таким образом, психолого-педагогическое, методическое сопровождение и поддержка педагога в достаточно короткий, но напряженный период прохождения процедуры аттестации позволяет через создание доверительных отношений снять нервное напряжение педагога, повысить его компетентность в вопросах аттестации, развить уверенность в себе и своих силах, добиться успехов в профессиональном развитии и как результат получить желаемую квалификационную категорию. В силу специфики работы с детьми воспитатели отдаляются от научных формулировок и теорий, им приходится постоянно перестраиваться с уровня общения с детьми на профессиональный язык. Возможно, что данная проблема порождает неуверенность в своих силах и страх педагогов перед оформлением документации к аттестации. Поэтому программа наставничества позволяет эффективно организовать аттестационную процедуру, становится фактором роста профессионализма педагогов. А профессиональное развитие педагога – это ресурс повышения качества современного образования.

Список литературы:

1. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. – М., 2014.
2. Наставничество в ДОУ/портал информационной поддержки специалистов дошкольных организаций. <http://www.resobr.ru/article/39808-organizatsiyaraboty-s-molodymi-pedagogami-vdou?ustp=W&ustp=>
3. Наставничество как метод обучения персонала. Помощь молодым специалистам на новой работе. <http://fb.ru/article/254159/nastavnichestvo-kak-metod-obucheniya>



*Рубцова Ирина Николаевна,
воспитатель
СП ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье
детский сад «Теремок»*

Работа педагога-наставника с молодым специалистом

В настоящее время в современном обществе дошкольному образованию стало уделяться больше внимания. Однако вопрос обеспечения педагогическими кадрами становится только острее. Зачастую в детские сады приходят специалисты, имеющие педагогическое образование, но не специальное, без опыта работы. В нашем детском саду работают несколько молодых специалистов, поэтому вопрос о наставничестве очень актуален.

Любой, начинающий свой профессиональный путь, испытывает затруднения, проблемы из-за отсутствия необходимого опыта. Вспоминая себя в начале своей педагогической деятельности, неопытную, не умеющую рассчитывать свое время на занятии, с проблемами с дисциплиной из-за чувства неуверенности в своих действиях, понимаю необходимость систематической работы с молодым специалистом, необходимость определения того, что же хочет сам наставляемый, необходимость помощи в выработке индивидуального стиля общения с детьми, коллегами, родителями.

Опыт наставничества показывает, что часто у молодого педагога круг знаний шире, чем у педагогов-стажистов, а умения и навыки слабые. Работа наставника заключается в том, чтобы широкий круг знаний наставляемого стал глубоким и стал опытом, а способности – умением.

Стаж работы молодого специалиста, моего наставляемого, на тот момент был всего три месяца. В начале работы мы разработали паспорт программы наставничества, который подразделялся на три этапа: адаптационно-проектировочный, основной, контрольно-оценочный. На первом адаптационно-проектировочном этапе были проведены анкетирование и наблюдение за наставником, которые помогли составить индивидуальный план наставника и план самообразования молодого специалиста.

В рамках первого этапа проекта «наставничество» были проведены ряд приемов на сплочение и «вхождение в профессию».

Первый прием «Три шкатулки» помог моему наставляемому понять значение каждой, даже маленькой, детали в образовательном процессе, поверить в свои силы и возможности. Итак, наставляемому было предложено три шкатулки, которые открывались только после ответа на вопросы о том, что необходимо педагогу каждый день при встрече и работе с детьми и их родителями и т.п.

Например, первая шкатулка открылась, когда молодой воспитатель отметила, что для ее работы пригодится ручка и блокнот, а вторая шкатулка подарила «улыбку» на вопрос наставляемому: «Что вы всегда должны иметь при себе при общении с детьми?», а в последней шкатулке после ответа на вопрос «что же самое ценное, самое невероятное, что может быть в жизни?», наставляемая увидела в зеркале саму себя, т.к. каждый человек индивидуальность.

Второй прием – коллаж «Имидж современного воспитателя» помог не только сплотиться, но и показывает значимость профессии воспитателя.

Для этого приема были подготовлены набор цветной бумаги, вырезки из журналов, клей. В ходе совместной работы по составлению образа современного педагога были раскрыты секреты о том, что современный воспитатель должен быть подвижным, веселым и добрым, что ему в работе всегда пригодиться большая сумка, а лучше рюкзак, что нужен большой багаж знаний, что педагог должен знать нормативные документы и любить детей. Данный прием учит наставника и наставляемого договариваться, приходить к общему мнению в представлении образа современного воспитателя.

Следующая методика «Что важнее?», где наставник предлагает выбрать главное качество из трех предложенных (например: гибкость, доброжелательность, уверенность), которое необходимо при подготовке к семинару. Таким образом характеризуется каждое качество и помогает наставляемому выделить главную особенность характера и получить рекомендации к совершенствованию.

Метод «Рисуем молча» направлен на умение понимать чувства других. Два человека рисуют одним маркером вместе, но молча, зная только тему рисунка. Данный прием помогает выделить лидерские качества участников.

В настоящий период мы находимся на втором основном этапе. Здесь разворачивается кропотливая работа по координации и осуществлению деятельности по планам наставников, по плану самообразования молодых педагогов, по плану школы молодого воспитателя, по плану вхождения в должность и т.д. Мы только на середине пути, наше сотрудничество – это долгий, продуктивный, кропотливый, совместный проект, до контрольно-оценочного этапа у нас почти год. На этом этапе мы сделаем отчеты совместно с молодым специалистом, обсудим, скорректируем и обязательно выступим на аукционе педагогических идей у нас в детском саду, который традиционно проходит в мае.

Впереди у нас еще много идей, вопросов, совместных и самостоятельных решении педагогических задач. Но хочется отметить, что

нужно обязательно верить в силы педагога и тогда они смогут развить все свои качества.

Список литературы:

1. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. – М., 2014.
2. Наставничество в ДОУ/портал информационной поддержки специалистов дошкольных организаций. <http://www.resobr.ru/article/39808-organizatsiyaraboty-s-molodymi-pedagogami-vdou?ustp=W&ustp=>
3. Наставничество как метод обучения персонала. Помощь молодым специалистам на новой работе. <http://fb.ru/article/254159/nastavnichestvo-kak-metod-obucheniya>



*Убогова Людмила Анатольевна,
Еремина Татьяна Сергеевна,
воспитатели
ГБОУ СОШ №2 с. Обшаровка
СП «Детский сад «Журавушка»*

Наставничество в ДОУ

Еремина Татьяна Сергеевна «Размышление о наставнике».

На работу по специальности «воспитатель» я попала, как мне казалось, случайно, но именно в этой профессии я нашла себя. Я получила педагогическое образование уже взрослым человеком, мне было 28 лет, когда я закончила «Губернский колледж г. Сызрани» по специальности «Дошкольное образование».

Начиная работать воспитателем, я понимала, какая это большая ответственность перед детьми и родителями. Мне, как молодому педагогу, было сложно влиться в работу и, конечно, я нуждалась в советах квалифицированных специалистов, боялась и переживала, что сделаю что-то неправильно. Я знаю, что все приходит с опытом, но где же взять этот опыт и знания? Мое волнение рассеялось, когда меня познакомили с моим наставником, приятной и улыбчивой женщиной – это замечательный человек с широкой душой, прекрасный воспитатель – Убогова Людмила Анатольевна.

Людмила Анатольевна профессионал своего дела, воспитатель высшей квалификационной категории, стаж её работы 19 лет. Именно о ней я хочу рассказать. Людмила Анатольевна продолжатель династии педагогов (третье поколение), она пришла работать в детский сад сразу после того, как окончила педагогическое училище. Позже получила высшее педагогическое образование. Мне было очень интересно наблюдать за её работой, как она занимается с детьми, как играет и разговаривает с ними. Казалось, что она знает все. Я восхищаюсь её работой педагога, в каждом воспитаннике она видит не просто ребенка, а личность. Я увидела, как её любят дети, как тянутся к ней. В твердом уверенном голосе своего наставника я чувствую поддержку, вслушиваюсь в её советы и пожелания.

Людмила Анатольевна помогла мне влиться в работу. Для меня, как начинающего педагога, у которого не было опыта работы с дошкольниками, очень важна поддержка со стороны опытного наставника. У Людмилы Анатольевны много задач в работе. Она научила меня, что воспитатель, прежде всего, должен выступать как друг и организатор, координатор детской деятельности, научить детей способности мыслить, действовать, творить.

Также очень важно уметь взаимодействовать с родителями, они наши первые помощники, чем лучше налажено взаимодействие с родителями, тем приятнее работать с детьми, все это Людмила Анатольевна успешно применяет в своей работе и научила этому меня.

Я благодарна этому педагогу за то, что она обучает меня этой нелегкой профессии. Людмила Анатольевна охотно делится своим огромным педагогическим опытом. Вместе – команда!

Убогова Людмила Анатольевна «Работа в паре».

Период вхождения начинающего педагога в профессию отличается напряженностью. От того, как он преодолет этот этап, зависит его личностное и профессиональное развитие, а также состоится ли новоявленный педагог как профессионал, останется ли в сфере дошкольного образования. Перед этим выбором стояла молодой педагог Татьяна Сергеевна.

Моя цель как наставника – это помощь молодому специалисту в организации эффективного взаимодействия со всеми субъектами педагогического процесса: с детьми, их родителями и коллегами.

Помощь наставника заключается в том, чтобы:

- помочь начинающему воспитателю адаптироваться;
- оказывать информативную помощь;
- обеспечить методической литературой и дидактическим материалом;
- обеспечить обмен знаниями, умениями, навыками;

- организовать методическое сопровождение по участию в конкурсах, подготовке к выступлениям на семинарах и методических объединениях;
- продемонстрировать позитивный личный пример;
- способствовать формированию авторитета педагога среди воспитанников, родителей, коллег.

Вместе мы выявили профессиональные дефициты молодого педагога, поставили цель, определили задачи, наметили ожидаемые результаты профессиональной адаптации молодого специалиста, разработали план наставничества на 2 года.

Мы работаем в паре второй год, но у нас есть уже хорошие результаты: участие в конкурсах, муниципальном конкурсе «Воспитатель года», выступление на муниципальных и окружных методических объединениях, достижения детей на разных уровнях, создание сайта Татьяны Сергеевны, где она делится своими мастер-классами и методическими разработками. Татьяна Сергеевна сформировала портфолио своих педагогических достижений и вышла на аттестацию. Вместе мы – команда!

Наши достижения и результаты за год можно посмотреть:

- <https://infourok.ru/user/ubogova-lyudmila-anatolevna>
- [учительский.сайт/Убогова-Людмила-Анатольевна](https://uchitel.сайт/Убогова-Людмила-Анатольевна) (страница «Наставник»)
- <https://infourok.ru/user/eremina-tatyana-sergeevna3>



*Асташина Елена Александровна,
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье
м.р. Приволжский*

Разработка заданий для формирования и оценки читательской грамотности

Одной из главных проблем современного образования является не проблема формирования элементарной грамотности, подразумевающей умение читать, писать и осуществлять простейшие арифметические действия. В настоящее время в условиях тотальной информатизации всех сфер жизни, многократного увеличения информационного потока уже недостаточно давать обучающимся готовый устоявшийся набор знаний, необходимо учить

пользоваться полученными знаниями для быстрой и успешной адаптации к внешней среде, эффективного функционирования в ней. В связи с этим в числе самых важных и актуальных навыков XXI века сейчас называют функциональную грамотность.

Под функциональной грамотностью понимают уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде. При этом одной из главных составляющих функциональной грамотности является читательская грамотность – способность обучающихся к осмыслению письменных текстов, к использованию их содержания для достижения собственных целей, для развития своих знаний и возможностей.

Существуют следующие уровни понимания текста (как его формы, так и содержания):

1. Низкий: найти и извлечь информацию.
2. Средний: интегрировать и интерпретировать сообщения текста.
3. Высокий: осмыслить и оценить содержание и форму текста.

Чаще всего трудность вызывает умения опираться на внетекстовые знания (выделять скрытую информацию, работать с подтекстом), осмысливать и оценивать содержание, а также форму текста.

С учетом современного социального запроса расширен спектр оцениваемых умений, связанных с читательской грамотностью. Кроме умений на осмысление и оценку информации, в перечень добавлены умения оценивать качество и надежность текста, обнаруживать и устранять противоречия, критически оценивать информацию, применять полученную информацию при решении широкого круга задач.

Разработанные мною материалы можно успешно использовать для формирования и оценки читательской грамотности обучающихся 4 класса. Предложенные задания направлены на формирование всех уровней работы с текстом: задания низкого уровня сложности построены по типу тестовых заданий закрытого типа (задания с множественным выбором) и направлены на контроль фактической информации, содержащейся в тексте; задания среднего уровня сложности предполагают развернутый ответ на основе прочитанного; третья группа заданий – это задания высокого уровня сложности, они направлены на развитие творческих навыков обучающихся, поскольку для их выполнения необходимо не только осмыслить и оценить содержание и форму прочитанного текста, но и привлечь внетекстовую информацию, использовать фоновые знания и т.п. К заданиям третьей группы можно отнести, например, следующие:

- умение найти связь предложений в тексте;
- умение анализировать структуру текста;
- умение вычленивть главную информацию в тексте;
- умение работать с неявно заданной информацией;
- умение проанализировать информацию условия задачи;
- умение оценивать достаточность и достоверность представленной информации;
- умение извлечь необходимую информацию для ответа на вопрос;
- умение устно и письменно осмысливать полученную информацию;
- умение преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования;
- умение применять информацию из текста в изменённой ситуации.

Наиболее эффективным способом формирования функциональной (читательской) грамотности является *комплексная, многоуровневая работа с текстом*.

Причем выбор учебного текста не должен быть случайным. Предпочтение должно быть отдано текстам, расширяющим кругозор школьников, содержащим новые, интересные для них факты, отражающим проблемы, которые волнуют современное общество, и позволяющим моделировать использование информации в практических целях. Мой выбор пал на книгу Андрея Анатольевича Плешакова «Зеленые страницы». Книга, посвященная природе родной страны и родного края, содержит рассказы – страницы. Они знакомят с удивительным природным многообразием – от травы у порога до птиц и зверей. Особое внимание уделено раскрытию экологических связей в окружающем мире. Книга предназначена для использования на уроках и во внеурочной деятельности, для самостоятельного чтения.

При составлении заданий учитывается их контекст. Контекст задания – это особенности и элементы окружающей обстановки, представленные в задании в рамках предлагаемой ситуации. Выделены и используются 4 категории контекстов, близкие учащимся: общественная жизнь, личная жизнь, образование/профессиональная деятельность и научная деятельность. При разработке инструментария акцент делается на оценивании понимания информации из разнообразных текстовых или других источников, что предусматривает сформированность таких умений, как анализ, синтез, интеграция и интерпретация информации, сравнение информации, полученной из разных источников.

Для оценки заданий используется дихотомическая шкала с выбором ответов да-нет (1 б. – 0 б.) для заданий с выбором ответа и с кратким ответом,

а также политомическая шкала для заданий с развернутым ответом (верный ответ (2 б.), частично правильный ответ (1 б.), неверный ответ (0 б.).

В качестве примера можно привести набор заданий, разработанных мной к тексту «Зачем лесу грибы» из книги А.А. Плешакова «Зеленые страницы».

Когда-то в степных районах стали создавать лесные полосы, чтобы защищать посевы от суховеев. И обнаружилось что, деревья здесь растут очень плохо. Заметили: нет грибов. Тогда из старых, богатых грибами лесов привезли землю с грибницей. Вскоре в молодых посадках тоже появились грибы. Лес словно ожил, деревья заметно прибавили в росте, силе, здоровье.

Деревья и грибы, оказывается, между собой дружат. Грибница всасывает из почвы и посылает дереву воду с растворёнными в ней минеральными солями. А дерево отдаёт грибу питательные вещества, которые образуются в зелёных листьях.

Одни грибы дружат с разными деревьями, другие – с какими-то определёнными.

Но не только поэтому грибы нужны лесу. Они необходимы и для животных.

Автор призывает читателей не уничтожать даже несъедобные грибы. Они тоже дают пользу.

По данному тексту мною были разработаны задания разного уровня сложности.

Приведу такие примеры.

Задания низкого уровня сложности:

☐ Что деревья получают от грибов? Отметьте ОДИН верный ответ.

1. воду с растворёнными минеральными солями
2. питательные вещества
3. воздух

☐ Соотнесите названия грибов и деревьев, с которыми они дружат.

В поле ответа рядом с буквой, обозначающей название гриба, запишите соответствующую цифру, обозначающую названия деревьев.

Грибы	Деревья
А. Подберезовик	1. Сосна, ель
Б. Подосиновик	2. Берёза, ель, сосна, дуб
В. Рыжик	3. Осина
Г. Масленок	4. Береза
Д. Белый гриб	5. Сосна

А- ____, Б- ____, В- ____, Г- ____, Д- ____.

- ☐ Запиши названия животных, которые упоминает автор в тексте.
- ☐ Как белка запасаёт грибы на зиму? Отметьте ОДИН правильный ответ.
 1. Складывает в дупло
 2. Накальчивает на ветки
 3. Закапывает в землю

Задания среднего уровня сложности:

- ☐ Что означает выражение «участвуют в переработке растительных остатков»? Выпиши предложение из текста, которое объясняет это.
- ☐ Рассмотрите таблицу сбора грибов в Средней полосе России. Соотнесите время сбора с названием грибов
 1. Время сбора этих грибов с августа по октябрь. Эти грибы называются _____.
 2. Время сбора этих грибов с мая по октябрь. Эти грибы называются _____.
 3. Время сбора этих грибов с конца июля по сентябрь. Эти грибы называются _____.

☐ Ниже даны два утверждения. Для каждого утверждения найдите в тексте предложения, в которых объясняется, какое значение имеют грибы для животных. Запишите их.

Грибы – пища.

Грибы – лекарство.

Задания высокого уровня сложности:

- ☐ В тексте вам встретилось выражение «санитары леса». Опираясь на текст, запишите, как понимаете его значение.
- ☐ Какое правило поведения в лесу автор считает самым важным? Сформулируйте и запишите его.

□ Расположи пункты плана данного текста по порядку. В поле ответа рядом с цифрой, обозначающей номер пункта плана, запиши соответствующую ему букву.

- А. Чего не хватает деревьям?
- Б. Грибы нужны для животных.
- В. Как связаны между собой грибы и деревья.
- Г. Грибы – санитары леса.
- Д. Дружба грибов и деревьев.
- Е. Не уничтожай грибы!

1. __, 2. __, 3. __, 4. __, 5. __. 6. __.

12-15 баллов – высокий уровень читательской грамотности;

11 – 8 баллов – средний уровень читательской грамотности;

7 баллов и менее – низкий уровень читательской грамотности.

Данные задания используются мною на уроках литературного чтения в качестве материала для проведения контрольных работ.



*Кузнецова Галина Михайловна,
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ № 2 с. Обшаровка
м.р. Приволжский*

Формирование естественно-научной грамотности у младших школьников во внеурочное время

На современном этапе развития общества, социальных институтов и государства в целом происходит переосмысление педагогической парадигмы образования, формируются новые контуры и расставляются акценты в области формирования *функциональной грамотности (ФГ)*.

Естественно-научная грамотность (ЕНГ) – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественно-научными идеями.

Естественно-научная грамотность – способность:

- использовать естественнонаучные знания,
- выявлять проблемы,
- делать обоснованные выводы, необходимые для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Компоненты ЕНГ:

- общепредметные (общеучебные) умения, формируемые в рамках естественно-научных предметов,
- естественно-научные понятия и ситуации, в которых используются естественно-научные знания.

Естественно-научная функциональная грамотность младшего школьника:

- готовность осваивать и использовать знания о природе;
- осознание ценности и научных знаний о природе;
- овладение методами познания природных явлений;
- способность к рефлексивным действиям.

В международных исследованиях оцениваются следующие общепредметные умения:

1 – распознавать вопросы, идеи или проблемы, которые могут быть исследованы научными методами;

2 – выделять информацию (объекты, факты, экспериментальные данные и др.), необходимую для нахождения доказательств или подтверждения выводов при проведении исследования;

3 – делать вывод (закключение) или оценивать уже сделанный вывод с учетом предложенной ситуации;

4 – демонстрировать коммуникативные умения: аргументировано, четко и ясно формулировать выводы, доказательства;

5 – демонстрировать знание и понимание естественно-научных понятий.

Условия для формирования ЕНГ:

1) учебный процесс должен способствовать формированию таких умений, как объяснение явлений, выдвижение и проверка гипотез, прогнозирование событий, постановка вопросов и планирование основных этапов исследования, анализ данных, представленных в разной форме, обоснование и обсуждение результатов экспериментов;

2) методический инструментарий должен содержать компетентностные задания, экспериментальные работы исследовательского типа, анализ первичных научных данных и др.:

«Что будет, если...?», «Попробуй объяснить» – задания на объяснение явлений и фактов;

«Как узнать?» – задания на применение методов познания;

«Сделай вывод» – задания на формирование умений делать выводы на основе данных.

Логические приемы	Примеры заданий
1 уровень – знание	Составить список, выделить, рассказать, показать, назвать
2 уровень – понимание	Описать объяснить, определить признаки, сформулировать по-другому
3 уровень – использование	Применить, проиллюстрировать, решить
4 уровень – анализ	Проанализировать, проверить, провести эксперимент, организовать, сравнить, выявить различия
5 уровень – синтез	Создать, придумать дизайн, разработать, составить план
6 уровень – оценка	Представить аргументы, защитить точку зрения, доказать, спрогнозировать

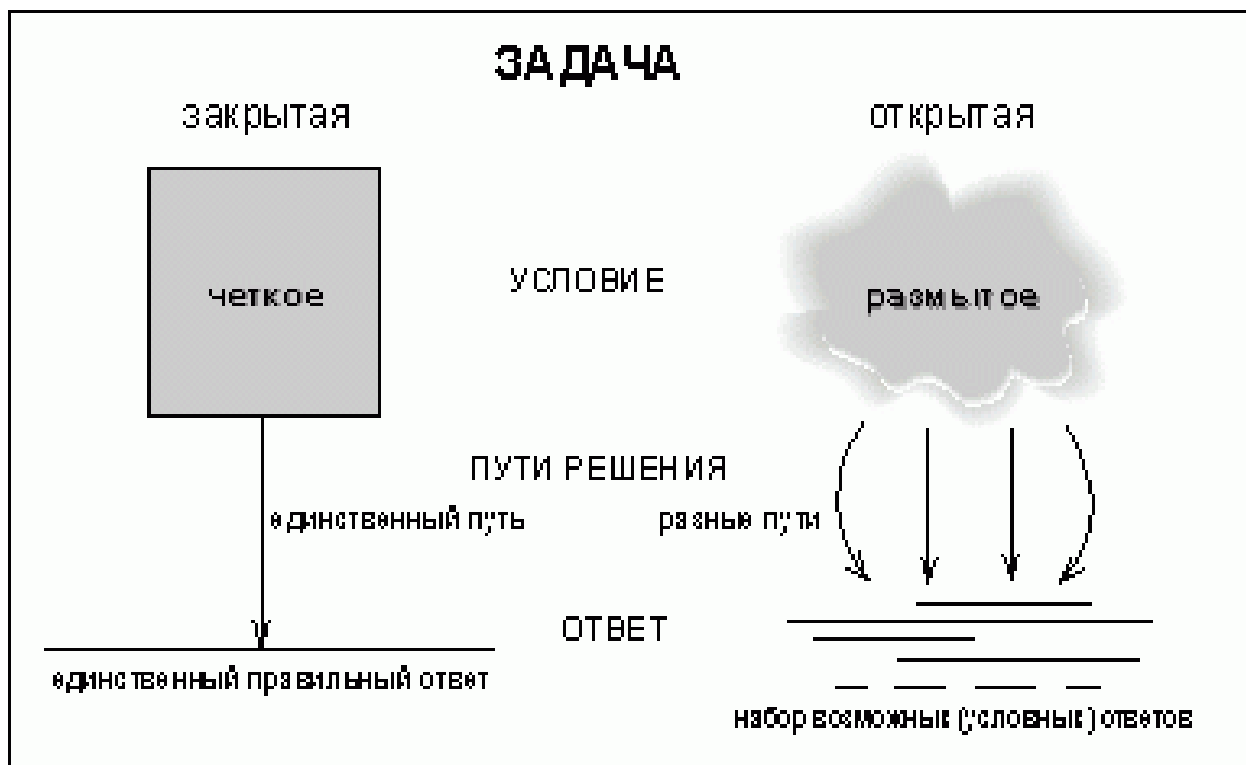
Методы формирования естественно-научной грамотности

Методы обучения – это способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на решение задач обучения. Структурной единицей любого метода является *методический приём*. Методический приём – это конкретное действие учителя и учащихся, направленное на достижение образовательного результата.

Одни и те же приёмы входят в различные методы обучения, один метод может быть реализован различными приёмами.

Рассмотрим некоторые из методов и приёмов, направленных на формирование естественно-научной грамотности на конкретных примерах.

Решение открытых задач (исследовательских, изобретательских (ТРИЗ))



Школа учит решать закрытые задачи. Жизнь требует решения открытых задач, допускающих разные подходы к решению, разную степень углубления в сущность проблемы, разные подходы к решению, разные варианты ответов. Однажды у А. Эйнштейна спросили, чем его мышление, мышление гения, отличается от мышления обычного человека. Он ответил: «Обычный человек, если потеряет иголку в стоге сена, поищет её некоторое время, найдёт и успокоится. Я же продолжаю поиски до тех пор, пока не найду вторую иголку, третью, четвёртую, и, если повезёт, то даже пятую и шестую».

Нет такой области человеческой деятельности, в которой не было бы открытых задач. В технике, в науке, в быту, в искусстве, в отношениях людей. Для того, чтобы дети научились решать открытые задачи, их сначала надо погрузить в мир открытых задач, дать возможность порешать подобные задачи, затем познакомить с разными приёмами решения таких задач, учить находить противоречие, искать ресурсы, видеть идеальное конечное решение, не бояться предлагать и принимать разные варианты решений (иногда очень смелые или даже фантастические).

Предлагаю вам погрузиться в мир открытых задач.

1. Реки, впадающие в моря пресные. Почему же морская вода всегда остаётся солёной?

2. Кукушка не высиживает своих птенцов, а подбрасывает свои яйца в другие гнёзда. Почему?

3. Какую пользу могут получать растения от животных, которые их поедают?

4. Что хорошего и что плохого в резком сокращении работы промышленных предприятий?

5. Актуальной проблемой в современной школе стало искривление осанки учащихся, появление сколиоза, а значит нарушения деятельности внутренних органов. Предложите способы сохранения осанки учащихся.

Одну из подобных задач я предлагаю вам решить: «Сезон активности энцефалитных клещей начинается в середине апреля, а к середине мая их популяция достигает пика. Опасность укуса клеща сохраняется в июне, июле и начинает уменьшаться вместе с сезонным падением температуры воздуха, но не ранее начала августа. Что делать, чтобы не заболеть клещевым энцефалитом?» Предложите как можно больше разных вариантов решения данной задачи.

1. Сделать прививку.

2. Не следует ходить в лес в период активности клещей.

3. Обработка лесопарковой зоны химическими средствами против клещей.

4. Пользоваться средствами против клещей.

5. Правильно одеваться (головной убор, одежда светлых тонов, с капюшоном, с длинными рукавами, манжетами, воротником, рубашку заправлять в брюки, брюки в высокие сапоги).

6. Каждые 15-20 мин осматривать себя и спутников (одежду, открытые участки тела, волосистую часть головы).

7. Если укусил клещ, правильно его извлечь, место укуса обработать, отнести в мед. лабораторию на анализ, ждать результат.

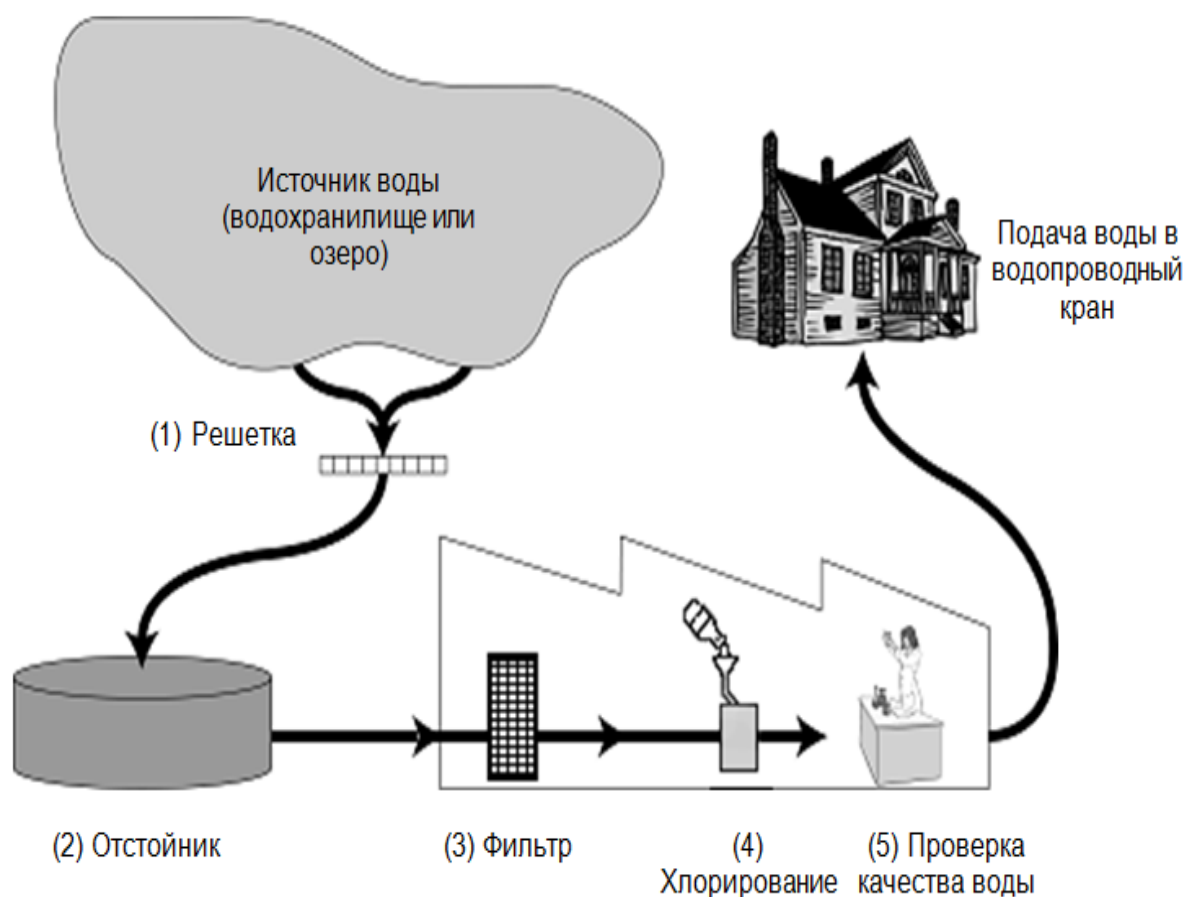
8. Если клещ был заражен энцефалитом, ввести сыворотку в мед. учреждении.

Ситуационная задача «Совершенно не секрет – без воды нам жизни нет»

Вода – важнейшая составляющая твоего организма. Содержание воды в различных органах тела колеблется от 70 до 90 %. Поэтому вода, которую ты пьёшь, должна быть чистой. Некачественная, загрязненная вода вызывает ухудшение состояния здоровья и даже гибель человека, особенно она губительна для детей. По санитарным нормам любая вода, которая течёт из крана, должна отвечать государственным стандартам качества питьевой воды. Но уже давно в своих докладах, на научных конференциях ученые-биологи всё

чаще говорят, что из нашего крана течёт далеко не питьевая вода, а скорее техническая.

Задумывался ли ты, каким образом вода попадает в твой дом? Какими способами можно проверить качество воды? Хотел бы научиться простым природным способам проверки чистоты воды, способам очистки воды?



Задания

Рассмотрите схему городской водоочистительной станции. Какие этапы очистки проходит вода, прежде чем попасть к нам в дом?

Вопрос 1. ПИТЬЕВАЯ ВОДА

Важно иметь источник хорошей питьевой воды. Воды, которые находятся под землей, называются грунтовыми водами. Назовите одну причину, почему в грунтовой воде меньше бактерий и загрязняющих частиц, чем в воде, взятой из поверхностных источников, таких как озера и реки.

Вопрос 2. ПИТЬЕВАЯ ВОДА

Очистка воды часто осуществляется в несколько этапов, включающих в себя различные способы. Процесс очистки, показанный на рисунке, включает в себя четыре этапа (пронумерованные 1-4). На втором этапе вода собирается в отстойнике. Каким образом происходит очистка воды на этом этапе?

- А. Бактерии, находящиеся в воде, погибают.
- В. В воду добавляют кислород.
- С. Гравий и песок оседают на дно.
- Д. Токсичные вещества растворяются

Вопрос 3. ПИТЬЕВАЯ ВОДА

На четвертом этапе процесса очистки вода хлорируется. Зачем в воду добавляют хлор?

Вопрос 4. ПИТЬЕВАЯ ВОДА

Предположим, что сотрудники водоочистительных сооружений, ответственные за контроль качества воды, при сборе очередной пробы обнаружили в воде какие-то опасные бактерии после того, как очистительный процесс уже был завершен.

Что должны сделать в этом случае люди у себя дома перед тем, как пить эту воду?

Запишите последовательность этапов очистки воды, которая течёт из твоего крана (поясните, что происходит на каждом этапе, как вода приходит в твой дом). Оформите ответ в виде таблицы, схемы или изложите в текстовой форме.

Практико-ориентированные задания позволяют формировать естественно-научные компетенции.

Использование вышеперечисленных методов и приёмов, их сочетание на уроках окружающего мира и на других предметах, а также во внеурочной деятельности, существенно повышает уровень естественно-научной грамотности учащихся, уровень их общего развития, позволяет сделать процесс обучения творческим и увлекательным.

Результатом работы является:

- активное формирование мировоззренческих позиций младшего школьника;
- формирование экологически грамотной, всесторонне развитой личности;
- развитие когнитивных качеств, творческого потенциала и самостоятельности учащихся;
- развитие способностей младшего школьника к собственным суждениям и поступкам, к самоанализу и творчеству, самостоятельному, новому видению мира;
- формирование готовности к переходу в среднее звено.



*Савина Марина Яковлевна,
Каяшева Елена Александровна,
учителя ГБОУ ООШ п. Степняки
м.р. Приволжский*

Развитие функциональной (математической) грамотности на уроках математики в начальной школе

Одной из составляющих функциональной грамотности является математическая грамотность учащихся. Математическая грамотность – это способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живёт, высказывать обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Учащиеся, овладевшие математической грамотностью, способны:

- распознавать проблемы, которые возникают в окружающей действительности и могут быть решены средствами математики;
- формулировать эти проблемы на языке математики;
- решать проблемы, используя математические факты и методы;
- анализировать использованные методы решения;
- интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы;
- формулировать и записывать результаты решения.

Математика является для младших школьников основой всего учебного процесса, средством развития логического мышления обучающихся, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

1. Компетентностные задачи по математике

Компетентностный подход в школе помогает научиться ученикам самостоятельно действовать в ситуациях неопределенности в решении актуальных проблем.

Для реализации компетентностного подхода в обучении необходимо:

- регулярно задавать ученикам вопросы: «Где в жизни вам пригодятся эти знания и умения?»;
- систематически включать в урок компетентностные задачи или задания на применение предметных знаний для решения практической задачи, а также задачи на ориентацию в жизненной ситуации.

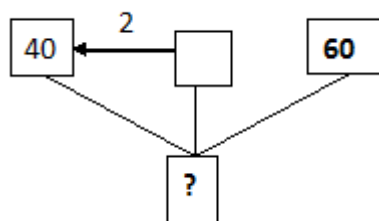
Практические задачи или задачи, связанные с повседневной жизнью.

Витя вылепил игрушку из глины за 40 мин. На раскрашивание этой игрушки он потратил времени в 2 раза меньше, а потом в течение 1 ч игрушка обжигалась в печи. Сколько времени ушло на изготовление игрушки?

Решение:

1 ч. = 60 мин.

Составим схему.



При решении задачи дети карандашом вписывают в пустые квадратики найденные данные.

- 1) $40 : 2 = 20$ (мин.) – ушло на раскрашивание
- 2) $40 + 20 + 60 = 120$ (мин.) – ушло на изготовление игрушки
- 3) $120 \text{ мин} = 2 \text{ ч.}$

Ответ: 2 часа.

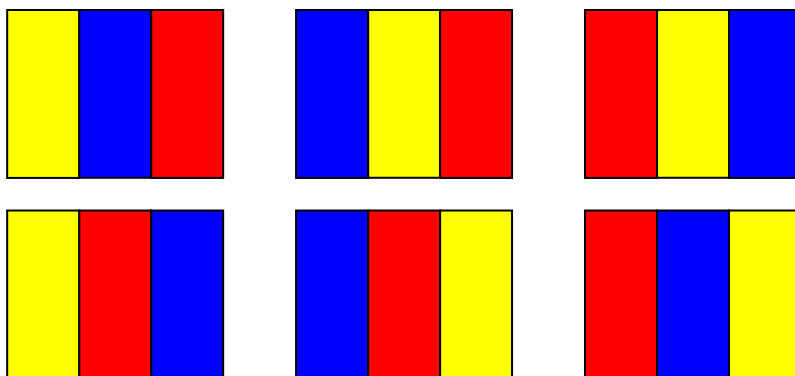
2. Комбинаторные задачи

Включение комбинаторных задач в начальный курс математики оказывает положительное влияние на развитие младших школьников. Решение таких задач дает возможность расширять знания учащихся о самой задаче, например, о количестве и характере результата (задача может иметь не только одно, но и несколько решений-ответов или не иметь решения), о процессе решения (чтобы решить задачу, не обязательно выполнять какие-либо действия).

Сложность комбинаторных задач заключается в том, что при их решении должна быть выбрана такая система конструированного перебора, которая давала бы полную уверенность в том, что рассмотрены все возможные случаи (без повтора комбинаций).

Пример.

1. Смешарики решили, что у них должен быть свой флаг. Они выбрали три цвета: желтый, синий, красный. Раскрасьте флажки в эти цвета так, чтобы они отличались друг от друга. Сколько флажков получилось?



В этом задании три полосы и три цвета. Число возможных перестановок цветов шесть. После того как дети выполняют задание, следует обсудить, как они действовали.

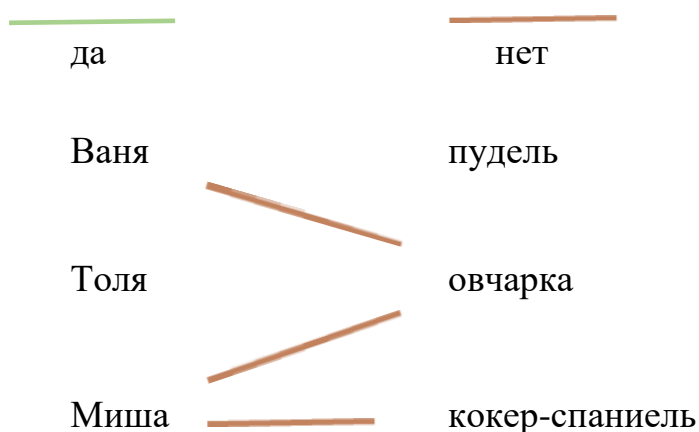
2. У Мальвины было 6 яблок. Из них 4 красных и 2 зеленых. Нарисуйте эти яблоки в своей тетради.

Буратино съел 2 яблока. Какого цвета могли быть эти яблоки? Раскрасьте заготовки.



(Детям необходимо следить за тем, чтобы пары отличались друг от друга. Четвертая пара яблок – «ловушка»).

3. У Вани, Толи и Миши есть собаки: пудель, овчарка и кокер-спаниель. У Миши не кокер-спаниель и не овчарка. У Вани не овчарка. У кого какая собака?



У Миши – пудель, у Вани кокер-спаниель, у Толи – овчарка.

4. Настя пришла в школьную столовую пообедать, у неё с собой есть 90 рублей. В столовой висит меню:

<i>Первые блюда</i>	Свекольник	25 рублей
	Суп куриный	32 рублей
<i>Вторые блюда</i>	Котлета куриная с макаронами	55 рублей
	Овощное рагу	40 рублей
	Плов	58 рублей
<i>Напитки</i>	Компот	12 рублей
	Морс	15 рублей

Выбери обед из трёх блюд (первое, второе и напиток), который может купить Настя. В ответе укажи названия блюд и стоимость обеда.

5. В футболе команда получает за победу 3 очка, за ничью – 1 очко, за поражение – 0 очков. Команда сыграла в чемпионате страны 30 матчей и набрала 75 очков. Какое наибольшее число ничейных матчей могло быть у этой команды?

Решение:

- 1) $30 * 3 = 90$ (очков) – допустим, набрала за победу.
- 2) $90 - 75 = 15$ (очков) – за ничью.
- 3) $75 - 15 = 60$ (очков) – за победу.

Ответ: 15 очков – это наибольшее число ничейных матчей могло быть у этой команды.

Таким образом, функционально грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. И задача современного образования – такую личность воспитать.



Гасанова Наталья Романовна,
учитель начальных классов
ГБОУ ООШ с. Заволжье
м.р. Приволжский

Учебный проект в предметной области «Технология»

*Метод проектов – это
«от души выполняемый замысел»*

У. Килпатрик

Под проектом понимается самостоятельная творческая завершенная работа, выполненная учащимися под руководством учителя.

В связи с введением ФГОС в 1993 году в Базисный учебный план школы была введена *новая образовательная область «Технология»*, которая была связана с разработкой новой концепции технологического образования обучающихся. Запущен процесс перехода от рассмотрения учебного процесса в форме совместной деятельности учителя и учащихся, в которой главная роль у учителя, к целенаправленной организации учебной деятельности, в которой планирование и организация обучения производится *учениками самостоятельным образом*.

По мнению многих специалистов (Э.А. Аксеновой, А.М. Новикова, В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцева и других) сущность технологического многообразия заключается в овладении учащимися технологической культурой на современном уровне достижения науки и техники, включая проектную культуру, определяющую способность создавать проекты, анализировать, систематизировать и использовать полезную информацию при воплощении идей, выбирать оптимальные пути достижения целей, способность оценивать свою деятельность и результат, продвигать полученный продукт на рынок.

Основной формой учебной деятельности в предметной области «Технология» сегодня является **проектная деятельность**. Именно проектная деятельность органично устанавливает связи между образовательным и жизненным пространством, имеющие для обучающегося ценность и личностный смысл.

Проектная деятельность служит основой интеграции учебных предметов и побудительным началом для их освоения. Использование метода проектов в обучении позволяет не на словах, а на деле реализовать

деятельностный подход, способствовать применению знаний и умений, полученных при изучении различных школьных дисциплин.

В любой проектной деятельности основой является способность к творчеству. Проектная деятельность дает возможность самовыражения в удобной для обучающихся форме, несет в себе большой творческий потенциал.

Учебный проект в предметной области «Технология»

Метод проектов – это проблемная учебная ситуация. Проблемная ситуация предполагает наличие проблемы, в которую помещены учебные задачи, решить которые ученик должен в результате собственной мыслительной активности. Проблема – это самая первая ступень в процессе выполнения творческого проекта. Без неё не было бы смысла вообще выполнять что-либо. Ведь что толкает нас к действию? Конечно же, возникновение проблемы.

Проблемная ситуация по возможности должна быть связана с интересами и предшествующим опытом учащихся. В предмете технология проектная деятельность связана со столкновением учащихся с новыми практическими условиями использования уже имеющихся знаний, поиском путей применения этих знаний на практике.

Проектная деятельность в каждом классе должна соответствовать уровню подготовки учащихся, индивидуальным и возрастным особенностям учащихся. Проблема должна быть в зоне ближайшего развития обучающегося. Чрезмерно трудная задача, так же, как и слишком легкая дадут плохой результат. В обоих случаях может быть потерян интерес к работе. Трудная задача не будет выполнена, по крайней мере, самостоятельно из-за недостаточно сформированных умений и навыков.

Поэтому проектная деятельность строится по принципу усложнения: объем знаний, умений и навыков постепенно увеличивается, темы проектов (проблемы) постепенно усложняются, увеличиваются требования к проектной деятельности.

«Учебный творческий проект» – самостоятельная, завершенная работа обучающегося, соответствующая его возрастным возможностям и выполненная в соответствии с определенным алгоритмом проектирования: от идеи до ее воплощения в реальность. Результатом работы школьника над проектом является новый продукт, конкретный опыт или знания, приобретенные самостоятельно.

Особенности проектной деятельности на уроках технологии заключаются в соблюдении следующих критериев:

1. Технологичности.

Возможности максимально просто с точки зрения технологии изготовить изделие. Из доступных материалов, с наименьшими затратами труда, на имеющемся оборудовании.

2. Экономичности.

Возможности изготовления изделия с наименьшими финансовыми затратами и получением наибольшей прибыли при реализации и эксплуатации изделия.

3. Экологичности.

Процесс изготовления изделия и его эксплуатации не должны повлечь за собой нарушений в окружающей среде, в жизнедеятельности человека, животного и растительного мира.

4. Безопасности.

Необходимости соблюдения правил техники безопасности при работе, производственную и санитарную гигиену.

5. Творческой направленности.

Процесс изготовления изделия должен быть творческим, развивать творческие способности учащихся.

6. Эстетичности.

Изделие должно соответствовать эстетическим требованиям, требованиям функциональности и практичности.

7. Значимости.

Изделие должно быть полезно, иметь определенную ценность (личностно-значимую, практическую, социально-значимую).

8. Посильности.

Процесс изготовления изделия должен быть по силам обучающимся, соответствовать уровню развития и подготовки обучающихся.

В современной школьной практике используются различные педагогические технологии, обеспечивающие активизацию творческих способностей учащихся. В образовательной области «Технология» наиболее продуктивными являются проектные, творческие технологии обучения. В процессе проектной деятельности учащиеся развивают свой творческий потенциал и усваивают основополагающие закономерности построения современных технологий.

Опыт свидетельствует о том, что, выполняя проекты, школьники учатся проводить исследования, выбирать рациональное решение, оценивать свои способности, вести диалог, активизировать творческие силы в поиске профессии.

Процесс выполнения творческого проекта захватывает, так как в каждую деталь вложен личный труд, и готовое изделие оценивается как собственное произведение. Это серьезный шаг на пути полезного труда, радость которого надолго запоминается. Каждый ученик, выполнивший свой проект, делает первые шаги в трудовом воспитании и одновременно эстетически развивается.

Интеллектуальная нагрузка на ребенка должна соответствовать уровню практических умений ребенка. Нужно учить самостоятельному выполнению всех доступных ему практических операций. Важен процесс осмысления работы.

Результаты моего хоть и небольшого педагогического труда появились постепенно: дети стали проявлять интерес к тому, что мы делаем и не жалели ни времени, ни усилий на выполнение довольно сложных для них художественных изделий.

Так, в прошлом году мы с обучающимися 1 класса в течение определённого времени готовили творческую работу по технологии и защищали её в рамках промежуточной аттестации. Тема нашей творческой работы была аппликация «Слонёнок». *Аппликация выполнялась с опорой на картинку с поэтапным описанием выполнения задания.*

При **оценке изделия** учитывалась практическая направленность проекта, качество, оригинальность и законченность изделия, эстетическое оформление изделия, выполнение задания с элементами новизны, экономическая эффективность проекта, возможность его более широкого использования, уровень творчества и степень самостоятельности учащихся.

При **оценке доклада** обращали внимание на грамотность оформления, на оформление титульного листа творческого проекта, на полноту раскрытия темы задания, оформление, четкость, аккуратность, правильность и качество выполнения заданий.

При **оценке защиты** творческого проекта также учитывалось качество доклада (композиция, полнота представления работы, аргументированность выводов), качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, убедительность и убежденность), деловые и волевые качества выступающего (ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов).

Все обучающиеся справились с выполнением работы. Защита проектов прошла в полной мере, все обучающиеся справились с поставленной задачей и достигли поставленной цели.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что метод проектов в современном обществе является одним из самых актуальных. Это самая востребованная педагогическая технология. Проектный метод занимает первостепенное значение благодаря направленности образования на

развитие творческой, креативно мыслящей, активной личности, способной действовать в современных инновационных, быстро меняющихся технологических условиях.



*Солонцова Екатерина Андреевна,
учитель английского языка
ГБОУ СОШ №2 с. Обшаровка
м.р. Приволжский*

Larbook как продукт проектной деятельности младших школьников по английскому языку

Задача современного образования состоит не только в сообщении знаний, но и в превращении знаний в инструмент творческого осмысления мира. Требуется поиск и претворение в жизнь новых, более эффективных способов образования, направленных на индивидуальное развитие личности.

Именно на начальном этапе овладения иностранным языком очень важно показать учащимся практическое применение их знаний, умений, навыков.

Проектный метод входит в жизнь как требование времени и является составной частью учебного процесса. Сегодня метод проектов успешно развивается и приобретает все большую популярность за счет рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных задач.

Проектная технология сочетается с любым УМК. В данном выступлении предлагаю вниманию коллег размышления об организации проектной деятельности среди учащихся начальной школы.

В условиях реализации новых образовательных стандартов основные задачи начального образования состоят в формировании у учащихся системы универсальных учебных действий, их духовно-нравственном воспитании и развитии. Решение этих задач осуществляется интегрировано на уроках и во внеурочной деятельности. В соответствии с ФГОС начального общего

образования одним из направлений этой работы является организация проектной деятельности младших школьников.

Метод проектов у многих ассоциируется с учащимися средних и старших классов. Опыт показывает, что и в начальной школе метод проектов может успешно работать с учетом особенностей младших школьников. Использование метода проектов в начальной школе требует большой предварительной работы учителя. На этапе знакомства с проектной деятельностью увеличивается время подготовки детей. Впоследствии это окупается качеством формируемых знаний, умений и навыков.

Основной целью использования метода проектов в обучении иностранному языку является возможность эффективного овладения учащимися иноязычной коммуникативной компетенцией (речевой, социокультурной, языковой, учебно-познавательной, компенсаторной). Также формируется информационная компетенция.

Надо отметить, что проектное обучение способствует:

- повышению личной уверенности учащихся;
- развивает командный дух, коммуникабельность, умение сотрудничать;
- обеспечивает механизм критического мышления, умение искать пути решения проблемы;
- развивает у учащихся исследовательские умения;
- развивает творческое мышление, воображение, фантазию учащихся.

Общий принцип, на котором базируется метод проектов, заключается в установлении непосредственной связи учебного материала с жизненным опытом учащихся. Важнейшими факторами, которые способствуют формированию внутренней мотивации речевой деятельности при проектном обучении, являются:

- связь идеи проекта с реальной жизнью;
- наличие интереса к выполнению проекта со стороны всех его участников;
- ведущая роль консультативно-координирующей функции учителя.

Целесообразно начинать постепенное внедрение некоторых элементов проектного обучения, поэтапного ознакомления с проектной деятельностью и развития навыков презентации.

Начинать проектную деятельность можно с учащимися 2-х классов. В УМК для вторых классов есть несколько тем, где проектная работа начинается с одного листка формата А4 и заканчивается созданием книги. Вот какие темы можно предложить учащимся для проектной деятельности: «My favourite

animal», «My friends», «My family», «My mother», «The ABC». Следует отметить, что проекты во 2 классе являются в основном краткосрочными (длятся 1-2 недели) и выполняются чаще всего индивидуально.

В 3-ем и 4-ом классах проекты усложняются по форме и по содержанию. Длительность проекта не превышает одного месяца и ограничивается рамками изучения одной лексической темы (4-6 уроков). Примерные темы проектов для учащихся 3х и 4х классов: «My favourite food», «I like to be healthy», «My birthday», «Postcard for my friend», «Letter for my pen friend» и др.

Замысел (представление о продукте) и конечный продукт должны совпадать в основных параметрах. Выбор формы продукта проектной деятельности – важная организационная задача. От ее решения в значительной степени зависит, насколько выполнение проекта будет увлекательным, защита проекта – презентабельной и убедительной, а предложенные решения – полезными для решения выбранной социально значимой проблемы. Результатом проектной деятельности младших школьников по английскому языку может стать изготовление лэпбука.

Лэпбук (lapbook) – в переводе с английского языка означает «книга на коленях» (lap – колено, book – книга). Это тематическая интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которой находится информация в виде рисунков, небольших текстов в любой форме по какой-то теме. В процессе создания такой папки можно закрепить и систематизировать изученный материал, а её рассматривание позволит быстро освежить в памяти изученные темы.

Технология изготовления лэпбука – это творческий процесс, в ходе которого ученики самостоятельно находят информацию, анализируют её и, конечно же, создают свой проект. Работа по изготовлению лэпбука позволяет ребёнку расширить кругозор и действовать креативно, вследствие этого формируются навыки и умения, необходимые для преодоления трудностей и решения поставленных задач.

Этапы проекта:

- организационный этап – определяем цели и задачи проекта;
- поисковый этап: сбор информации о способах изготовления лэпбука;
- сбор и переработка информации;
- оформление элементов лэпбука и наполнение их материалом;
- предъявление продукта.

Возможностей использования лэпбука в учебном процессе множество. Лэпбук – это не просто продукт проектной деятельности, который помогает

закрепить и отработать полученные знания на уроке, это – полет фантазии. Задача учителя лишь придавать обучающимся уверенность в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов.

По окончании работы организуется выставка для родителей и одноклассников. Созданные учащимися работы можно использовать на уроках английского языка в качестве иллюстрации при изучении, для закрепления пройденного материала по соответствующей теме.

Презентация проектной деятельности возможна в разных вариантах. Это зависит от темы, цели и количества участников проекта. Демонстрация результатов может быть индивидуальной в виде рассказа, а может быть групповой.

Требования к представлению проекта составлены в соответствии с возрастными особенностями школьников. Оценивание происходит во время защиты проектов. Оценка и самооценка происходит совместно с учащимися.

Каждая работа обсуждается в соответствии с предлагаемыми критериями:

1. Критерии оценки оформления проекта (5 баллов): формат, название, автор, наличие рисунка (картинки), аккуратность.
2. Критерии оценки содержания проекта (4 балла): соответствие теме проекта, наличие оригинальных находок, полнота, логичное изложение материала.
3. Критерии оценки представления проекта (5 баллов): фонетическая правильность речи, грамматическая правильность речи, лексическая правильность речи, степень владения материалом, эмоциональность в представлении.

В заключении еще раз хочется подчеркнуть, что метод проектов позволяет интегрировать различные виды деятельности, делая процесс обучения увлекательным, интересным, эффективным. Учащиеся с различными способностями становятся успешными. В период выполнения проектов развиваются многие учебные, специальные и коммуникативные навыки. В начальной школе учащиеся учатся работать со словарями, составляют сообщения, продумывают способ презентации, учатся оформлять свои работы. Проектная деятельность в начальной школе готовит учащихся к более сложной исследовательской работе в среднем звене.



Влияние проектного метода обучения на развитие творческой активности учащихся начальной школы

Проектный метод входит в жизнь как требование времени, своего рода ответ системы образования на социальный заказ государства и родительской общественности. Метод проектов – один из интерактивных методов современного обучения. Он является составной частью учебного процесса. Практика использования метода проектов показывает, что «вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее».

В конце XX в. проектирование превратилось в распространенный вид интеллектуальной деятельности.

Проектный метод в школьном образовании – это альтернатива классно-урочной системе. Это педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию ЗУН, а на их применение и приобретение новых (порой и путем самообразования). Активное включение учащихся в создание проекта дает возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде.

Проект от лат. «projektus» означает буквально «выброшенный вперед». Французское слово «projet» переводится как «намерение, которое будет осуществлено в будущем». Говоря о проектном обучении, имеем в виду не только метод проектов, называемый нами «методом учебных проектов» для подчеркивания того, что проекты используются в образовательных целях. Под проектным обучением мы понимаем весь комплекс дидактических, психолого-педагогических и организационно-управленческих средств, позволяющих, прежде всего, сформировать проектную деятельность учащегося, т.е. научить школьника проектированию. Под методом проектов понимается система обучения, при которой ребенок приобретает знания и умения в процессе самостоятельного планирования и выполнения, постепенно усложняющихся, практических заданий – проектов.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Метод проектов – это из области дидактики, частных методик, если он используется в рамках определенного предмета. Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания.

Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Педагоги обратились к этому методу, чтобы решать свои дидактические задачи.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с групповыми методами.

Дадим определение понятию: «творческая деятельность младших школьников»: продуктивная форма деятельности учащихся в начальной школе, направленная на овладение творческим опытом познания, создания, преобразования, использования в новом качестве объектов материальной и духовной культуры в процессе образовательной деятельности, организованной в сотрудничестве с педагогом.

Следует отметить, что с психологической точки зрения начальная школа является благоприятным периодом для развития творческих способностей потому, что в этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир. И учителя, поощряя любознательность, сообщая детям знания, вовлекая их в различные виды деятельности, способствуют расширению детского опыта. А накопление опыта и знаний – это необходимая предпосылка для будущей творческой деятельности. Кроме того, мышление младших школьников более свободно, чем мышление более взрослых детей. А это качество необходимо всячески развивать. Начальная школа также является сензитивным периодом для развития творческого воображения. Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что младший школьный возраст даёт прекрасные возможности для развития способностей к творчеству.

Важность развития творчества школьника, его способности при решении любой учебной задачи проявлять инициативу, выдумку, самостоятельность на данной ступени развития общества является очевидным.

Познавательная мотивация творчества младшего школьника проявляется в форме поисковой активности, более высокой чувствительности, сензитивности к новизне стимула, ситуации, обнаружения нового в обычном, высокой избирательности по отношению к исследуемому новому (предмету, качеству).

Ученые отмечают динамику самой исследовательской активности творчества ребенка. К 7-8 годам творчество младшего школьника выражается часто в форме самостоятельно поставленных вопросов и проблем по отношению к новому, неизвестному, расширяется и исследовательский диапазон учащихся.

Между тем для эффективного развития творческой деятельности младших школьников в обучении применение эвристических методов должно сочетаться с применением алгоритмических методов творчества.

Таким образом, в процессе творческой деятельности учащиеся начальных классов развиваются интеллектуально и эмоционально, определяют свое отношение к жизни и свое место в ней, приобретают опыт коллективного взаимодействия, совершенствуют навыки работы с различными инструментами и материалами. Очевидно, что в учебной деятельности элементы творчества учащихся проявляются, прежде всего, в особенностях ее протекания; а именно: в умении видеть проблему, находить новые способы решения конкретно-практических и учебных задач в нестандартных ситуациях. Непрерывная, систематическая творческая деятельность учащихся на протяжении всех лет обучения в школе непременно приведет к воспитанию устойчивого интереса к творческому труду, а следовательно, и к развитию творческих способностей.

Работая над развитием творческой активности учащихся начальных классов, мы формируем устойчивый интерес к творчеству и способность переносить усвоенные знания в самые разнообразные ситуации. Дети с интересом будут браться за выполнение самых сложных проектов и находить интересные способы их решения, будут стремиться к творческой активности, вследствие этого можно постепенно увеличивать объём работы на уроке, как следствие повышения внимания и хорошей работоспособности детей. Дети будут ждать новые интересные задания, сами проявлять инициативу в их поиске. Улучшится и общий психологический климат на уроках: ребята не будут бояться ошибок, помогать друг другу, с удовольствием участвовать в различных мероприятиях, проводимых как в школе, так и вне ее.



*Лычева Татьяна Петровна,
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ №2 с. Обшаровка
м.р. Приволжский*

Практика наставничества «Ученик-ученик» в работе учителя начальных классов

Мы по роду своей деятельности каждый день встречаемся с бесценным даром – детской душой, и от нас во многом зависит, как будет развиваться эта детская душа. У Ожегова: «НАСТАВНИК, -а, м Человек, который учит других, дает советы, будучи более опытным в чем-л., руководит действиями, поступками других; воспитатель, учитель».

Раньше шефская помощь оказывалась и одноклассниками, более успешными в учении и учащимися старших классов младшим, которые по каким-либо причинам стали «неуспевающими» по предмету.

В роли наставника, по модели «ученик-ученик», ровесник поможет ученику и влиться в коллектив, и подтянуть учебу, и найти себя. Эта форма предполагает такую систему обучения, при которой передача знаний происходит непосредственно в аудитории, когда более опытный обучающийся передает свои навыки другому.

Вариации ролевых моделей формы «ученик-ученик»:

«успевающий-неуспевающий»,

«равный-равному»,

«лидер-пассивный».

Включаются в эту деятельность чаще социально активные обучающиеся, лидеры.

Но лидер в группе не всегда имеет высокие достижения в учебе, в творческой деятельности и т.д. Я стараюсь найти небольшое достижение ребенка в чем-то, чтобы привлечь его к наставничеству, хотя эту кратковременную деятельность и наставничеством, может быть, и не назовешь.

Например, ребенок выучил таблицу умножения и деления, почему бы не попросить его помочь выучить эту таблицу с тем, кто ее не знает. И уже в следующий раз этот «наставник» сам предложит свою помощь ровеснику в изучении какой-то темы. И уже вскоре вижу картину, когда «наставляемый» с интересом и без возражений обсуждает свои вопросы с «наставником», а потом уже сам обращается к нему за помощью. Самое главное, наставник

должен иметь желание помогать своим товарищам. Он обретает уверенность в своих способностях, формирует определенные, качественно новые, социальные связи. Даже у наставника с девиантным поведением проявляется ответственность за подопечного. Только не забывайте поощрять словом как наставников, так и наставляемых.

Конечно, я сама выступаю в роли куратора и даю некоторые советы, рекомендации наставникам. Без этого не обойтись.

Хочется отдельно сказать о наставниках в лице старшекласников, это мои бывшие ученики начальных классов. Прошло какое-то время и теперь не я предлагаю им темы для сотрудничества, а старшекласники сами приходят ко мне со своими предложениями.

В заключение хочу предложить вашему вниманию часть видеосъемки игры в 4 классе на выявление лидера в классе, так как чаще в роли наставников всё-таки выступают лидеры в классе. Игра называется «БОЛЬШАЯ СЕМЕЙНАЯ ФОТОГРАФИЯ». Предлагается, чтобы ребята представили, что все они – большая семья и нужно всем вместе сфотографироваться для семейного альбома. Необходимо выбрать «фотографа». У нас фотограф вызвался сам сразу. Он должен расположить всю семью для фотографирования. Первым из семьи выбирается «дедушка», он тоже потом принимал участие в расстановке членов «семьи». Более никаких установок для детей не даётся, они должны сами решить, кому кем быть и где стоять. Картина получается довольно интересная. Роль «фотографа» и «дедушек» обычно берутся исполнять стремящиеся к лидерству ребята. Это только фрагмент игры, но уже в нем можно увидеть элементы руководства и других «членов семьи», распределение ролей, активность-пассивность в выборе месторасположения участников. Эта игра может открыть вам новых лидеров и раскрыть систему симпатий-антипатий в группах.

Вторая игра на выявление лидеров – «Пальцы». Для проведения игры всех детей лучше рассадить в круг, вместе с ними садится ведущий. Он считает до трех и показывает какое-то количество пальцев на вытянутых руках. Дети должны, не договариваясь, встать со стульев, причем столько человек, сколько покажет пальцев ведущий. Эта игра развивает внимание и быстроту реакции. Чаще всего встают более общительные, стремящиеся к лидерству ребята. Те, кто встает позже, под конец игры, менее решительны.



*Коротова Наталья Серафимовна,
учитель начальных классов
ГБОУ ООШ с. Заволжье
м.р. Приволжский*

Форма наставничества «Ученик-ученик»

Форма наставничества «ученик-ученик» подразумевает взаимодействие обучающихся одной образовательной организации, где один обучающийся находится на более высокой ступени образования и обладает организаторскими и лидерскими качествами, позволяющими ему оказать весомое влияние на наставляемого, лишенное тем не менее строгой субординации.

Целью такой формы наставничества является разносторонняя поддержка обучающегося с особыми образовательными или социальными потребностями либо временная помощь в адаптации к новым условиям обучения.

Основные задачи взаимодействия наставника с наставляемым:

- ❖ помощь в реализации лидерского потенциала,
- ❖ улучшение образовательных, творческих или спортивных результатов,
- ❖ развитие гибких навыков и метакомпетенций,
- ❖ оказание помощи в адаптации к новым условиям среды,
- ❖ создание комфортных условий и коммуникаций внутри образовательной организации,
- ❖ формирование устойчивого сообщества обучающихся и сообщества благодарных выпускников.

Результатом правильной организации работы наставников будет высокий уровень включенности наставляемых во все социальные, культурные и образовательные процессы организации, что окажет несомненное положительное влияние на эмоциональный фон в коллективе, общий статус организации, лояльность учеников и будущих выпускников к школе.

Обучающиеся-наставляемые подросткового возраста получат необходимый стимул к культурному, интеллектуальному, физическому совершенствованию, самореализации, а также развитию необходимых компетенций.

Портрет участников

Наставник

Активный обучающийся старшей ступени, обладающий лидерскими и организаторскими качествами, нетривиальностью мышления,

демонстрирующий высокие образовательные результаты, принимающий активное участие в жизни образовательной организации (конкурсы, театральные постановки, общественная деятельность, внеурочная деятельность).

Наставляемый

Пассивный, социально или ценностно дезориентированный обучающийся более низкой по отношению к наставнику ступени, демонстрирующий неудовлетворительные образовательные результаты или проблемы с поведением, не принимающий участия в жизни школы, отстраненный от коллектива.

Возможные варианты программы

- ❖ взаимодействие «успевающий-неуспевающий»: классический вариант поддержки для достижения лучших образовательных результатов;
- ❖ взаимодействие «лидер-пассивный»: психоэмоциональная поддержка с адаптацией в коллективе или развитием коммуникационных, творческих, лидерских навыков;
- ❖ взаимодействие «равный-равному», в процессе которого происходит обмен навыками, например, когда наставник обладает критическим мышлением, а наставляемый – креативным; взаимная поддержка, совместная работа над проектом.

Область применения

- ❖ Взаимодействие наставника и наставляемого ведется в режиме внеурочной деятельности.
- ❖ Возможна интеграция в «классные часы», организация совместных конкурсов и проектных работ, участие в конкурсах и олимпиадах, совместные походы на спортивные и культурные мероприятия.
- ❖ Проектная деятельность, классные часы, внеурочная работа, подготовка к мероприятиям школьного сообщества, волонтерство, подготовка к конкурсам, олимпиадам.
- ❖ Создание клуба по интересам с лидером-наставником: наставники с удовольствием делятся опытом своей работы с первоклассниками.

Вывод: наставничество по модели «ученик-ученик» нужно применять на практике, это позволяет всем участникам добиться поставленных целей и, при правильной организации, может иметь хорошие результаты: повышение компетенций всех участников взаимодействия, усиление учебной мотивации, успешная адаптация к учебному коллективу, укрепление межличностных отношений.



Курякина Зинаида Александровна
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье

Организация работы наставника с молодым педагогом

«Я убедился, что как бы человек успешно не закончил педагогический вуз, как бы он не был талантлив, а если не будет учиться на опыте, никогда не будет хорошим педагогом, я сам учился у более старых педагогов...»
А.С. Макаренко

На современном этапе развития общества система российского образования претерпевает существенные изменения. Но какие бы реформы в системе образования не проходили, в итоге они так или иначе замыкаются на конкретном исполнителе – школьном учителе. Основные требования к профессионализму педагогов предъявляют федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и профессиональный стандарт педагога. Педагог должен быть компетентным в различных областях: воспитании, обучении, развитии учащихся; организации взаимодействия с субъектами образования; формировании образовательной среды; инновационной деятельности и пр. Современные требования к системе образования, современная школа, требования к педагогу, как в этом разнообразии «требований» разобраться молодому педагогу, не разочароваться в выборе своей профессии, остаться преданным ей и, самое главное, состояться как профессионал? По имеющейся в разных странах статистике, от 10 до 50 процентов учителей уходят из профессии в первые пять лет работы.

Устраиваясь на работу в школу, молодые педагоги испытывают трудности, связанные с адаптацией к новым условиям трудовой деятельности. Перед ними сразу возникает множество проблем, связанных со знакомством с коллективом и с классом, со вступлением в новую должность – учителя. Неспособность грамотно рассчитать время урока, логично выстроить этапы урока, затруднения при объяснении материала, порой отсутствие взаимопонимания с коллегами – вот далеко не полный перечень проблем на пути учителя-новичка. Однако, начинающие педагоги с первого дня работы имеют те же самые обязанности и несут ту же ответственность, что и учителя

с многолетним стажем, а администрация, родители и учащиеся ожидают от них столь же безупречного профессионализма. Начинающему учителю необходима профессиональная помощь в освоении функциональных обязанностей учителя, воспитателя, классного руководителя в овладении педагогическим мастерством. Как раз неоценимую помощь и оказывает педагог-наставник – опытный педагог того же предметного направления, что и молодой учитель, который способен осуществлять всестороннюю методическую поддержку.

Наставничество – давно не дань моде и уж тем более не инновация. Это один из традиционных методов обучения. Такая работа проводится и в нашей школе: долгие годы существует традиция наставничества. Его задачей становится сопровождение в период адаптации, знакомство со спецификой работы педагогического коллектива, преподавания конкретной дисциплины, введение молодого педагога в процесс профессионального становления.

Основная цель работы наставника с молодым педагогом – это развитие личности, способной успешно и на высоком профессиональном уровне решать педагогические задачи. Цель моей работы в качестве наставника – оказать помощь молодым учителям адаптироваться в новых условиях педагогической деятельности, дать им возможность раскрыть свои профессиональные качества, творческие способности.

Для меня для достижения данной цели наиболее эффективными формами работы с молодыми педагогами стали:

- проведение уроков для молодого педагога;
- организация индивидуальных консультаций;
- знакомство с опытом других учителей, совместное посещение с молодым педагогом их уроков с последующим анализом урока;
- подготовка к выступлению с сообщениями, презентациями методических разработок;
- посещение уроков молодого педагога, анализ урока по карте с точки зрения системно-деятельностного, компетентностного или дифференцированного подходов;
- ознакомление с новинками методической литературы;
- консультации по проведению родительских собраний, классных часов;
- помощь в подготовке материалов к конкурсам разного уровня.

Я начинаю сопровождение молодого педагога с выявления его потребностей в обучении, намерений и цели, диагностики уровня его теоретической подготовки, установления в каких вопросах педагог испытывает трудности. В первую очередь я, как наставник, знакоблю его с традициями и обычаями школы. Первые дни самостоятельной работы для

молодого педагога самые трудные, волнительные, но при этом и самые радостные, ведь у него появляется возможность проявить себя. Очень важно в данный момент не оставить молодого специалиста один на один с возможными трудностями, просто нужно быть рядом и проявить внимание к его эмоциональному состоянию, поинтересоваться его настроением и даже самыми маленькими успехами и достижениями. Нужно сориентировать педагога с самого первого дня на постоянное повышение знаний, овладение передовыми методами и приемами в работе с детьми, освоение секретов преподавания. Наша совместная деятельность – учителя-наставника и молодого педагога – начинается с составления плана работы, посещения и взаимопосещения уроков, проведения консультаций по оказанию методической помощи.

Основной формой организации учебного процесса в школе является урок. Поэтому урокам уделяется наибольшее внимание. Совместно с молодым учителем анализируются проведенные им уроки, мною даются методические рекомендации по правильности составления поурочного планирования и умению достичь цели, поставленной на уроке: как правильно начать урок, разумно распределить время по этапам, какие средства обучения будут эффективны на данном уроке, изучение и работа с технологической картой урока.

По мере адаптации анализ уроков показывает, что молодой педагог достигает достаточного уровня методической и теоретической подготовки, может организовать учебную деятельность учащихся, использует современные педагогические технологии, включая ИКТ, игровые и другие элементы (личностно-ориентированная, проблемно-диалогического обучения и др.). С учащимися у молодого специалиста устанавливаются доброжелательные деловые взаимоотношения, он всегда тщательно готовится к урокам. В течение учебного года осуществляется организация работы по повышению профессионального мастерства молодого специалиста. Для решения поставленных задач используются активные формы работы, которые помогают развить определенные навыки, сформировать личную позицию, отработать необходимые стратегии и тактики: деловая игра, упражнения на формирование определенных качеств. Важно также повышать самооценку начинающего педагога, чувство уверенности в себе, формировать способность оптимистически воспринимать окружающий мир.

Подводя итоги, можно сказать, что наставничество – эффективный способ передачи опыта, мастерства молодежи. При этом польза от данного способа двусторонняя: педагогическим опытом обогащаются молодые учителя и повышается квалификация и профессиональное мастерство

педагога-наставника. Для школы это ценное приобретение, так как с ростом своих педагогических кадров образовательное учреждение повышает эффективность своей деятельности. Молодой задор, креативность, энтузиазм молодых специалистов является подспорьем в данном процессе.

Список литературы:

1. Игнатьева Е.В., Базарнова Н.Д. Наставничество в современной школе. – 2018. – №2. – С.1-17.
2. Наставничество: эффективная форма обучения: информационно-метод. материалы / авт.-сост. Нугуманова Л.Н., Яковенко Т.В. – Казань, 2020. – 51 с.



*Антонова Наталья Геннадьевна,
учитель физической культуры
ГБОУ СОШ с. Заволжье
м.р. Приволжский*

Развитие креативного мышления и творческих способностей на уроках физической культуры

Понятие креативности происходит от английского слова «*creativity*», что в переводе означает «*создание, созидание*».

В психологии креативность это:

- создание интересных идей;
- предложение неожиданных решений проблем;
- отклонение от привычных алгоритмов мышления.

Перед школой всегда стоит цель: создать условия для формирования личности, способной к творчеству и готовой обслуживать современное производство. Поэтому общеобразовательная школа, работающая на будущее, должна быть сориентирована на развитие творческих способностей личности.

Под творческими (креативными) способностями учащихся понимают «...комплексные возможности ученика в совершении деятельности и действия, направленные на созидание».

Креативность охватывает некоторую совокупность мыслительных и личностных качеств, определяющую способность к творчеству.

А зачем развивать креативность? Причин несколько. Во-первых, во многих видах деятельности она служит важнейшей предпосылкой ее

результативности. Во-вторых, в подростковом и юношеском возрасте перед человеком стоит глобальная задача «режиссуры собственной жизни», жизненного и профессионального самоопределения. А эта задача является креативной по своей сути. Человек вынужден принимать решения, в частности, связанные с выбором профессии, в ситуации заведомой неполноты исходных данных, отсутствия алгоритмов, гарантированно ведущих к успеху. Попытки решить эту важную проблему по аналогии со школьными задачками, где есть нужные формулы и правильный ответ в конце учебника, почти всегда ведут к разочарованию.

В-третьих, развитие креативности, создающее предпосылку для реализации творческого потенциала в социально приемлемой форме, – эффективный путь профилактики асоциального поведения.

Факторы, определяющие проявление творческое мышления:

- природные задатки и индивидуальные особенности;
- влияние социальной среды;
- зависимость креативности от характера и структуры деятельности.

Как развить креативность?

1. Подумайте, как можно сделать это по-другому.
2. Старайтесь применять к своей задаче подходы из других сфер знаний и деятельности.
3. Подумайте, что может улучшить качество и ценность работы или вещи.
4. Измените структуру или процесс деятельности.
5. Не игнорируйте случайные мысли.
6. Старайтесь абстрагироваться от знаний и полагайтесь на интуицию.
7. Оглядывайтесь по сторонам.

Очень успешно развивает креативность методика ТРИЗ. Это педагогическая система, ведущей задачей которой является обучение творческой личности, способной находить самые нестандартные решения в разных областях жизни. Сама аббревиатура «ТРИЗ» расшифровывается как теория решения изобретательских задач. Методика возникла ещё в середине XX века.

Игра – самый эффективный способ обучения детей младшего возраста. Через специальные игры, задания можно ознакомить детей с тризовскими приемами, методами и инструментами творчества. В качестве обязательных элементов эти игры должны содержать изобретательские задачи. Их можно использовать на всех занятиях.

Плюсами игровой формы являются:

1. реальность ситуации;

2. вовлеченность участников, дух соревнования;
3. возможность погрузиться в детали и один и тот же инструмент посмотреть в разных ситуациях и с разных сторон (поиграть им);
4. высокая мотивация и концентрация внимания к процессу обучения.

В результате развития ассоциативного мышления решаются следующие задачи:

- приобретение навыков выхода за рамки привычных цепочек рассуждений;
- развитие связной речи, воображения.

ЗАДАНИЕ: построить ассоциативную цепочку, связывающую понятия «компьютерная мышь» и «мяч».

ПРИМЕР: компьютерная мышь напоминает живую; мышей ловят в мышеловки, для этого туда кладут сыр; по своей форме сыр круглый и напоминает мяч.

ЗАДАНИЕ: построить ассоциативную цепочку, связывающую понятия «огонь», «заяц» и «легкоатлет».

ПРИМЕР: огонь горит в камине, для этого необходимы дрова, которые берут в лесу; в лесу много животных, к примеру зайцев; зайцы бегают быстро, как легкоатлеты.

Еще одним успешным приемом развития творческого мышления является *составление загадок*.

Задачи, которые решает данный прием:

- развивает ассоциативное мышление;
- побуждает детей находить противоречия в том или ином явлении и разрешать их.

Алгоритм составления загадок:

1. Выбрать объект.
2. На что похож объект? Какой? (2-3 сравнения).
3. Что такое же? Что делает? Кто делает так же?
4. Чем отличается?
5. Вставить слова «Как», «но не», «а не».
6. Прочитать загадку.

Составление загадки, например, про скакалку.

Длинная, как веревка; резиновая, как мяч; вращается, но не колесо.

Еще один прием: знакомство детей с *противоречиями*.

На тризовском языке это звучит так: противоречие – наличие двух противоречивых качеств в одном объекте, когда наличие одного свойства исключает возможность другого. Необходимо постоянно открывать перед

детьми «тайну двойного» во всем: в каждом предмете, каждом веществе, явлении, событии, факте.

Задачи использования противоречий:

- учить видеть хорошие и плохие качества предмета, полезные и вредные явления, их взаимосвязь;
- развивать связную речь, воображение.

Примеры противоречий:

1. Мяч – это хорошо, потому что им можно играть, развивать ловкость, но мяч – это плохо, потому что им можно больно ударить, нанести вред здоровью.

2. Драться плохо – сделаешь больно, но в другом случае, в драке можно защитить слабого и младшего товарища.

От противоречий нельзя уйти, их надо решать или разрешать.

Практические задания на развитие творческого (правополушарного) мышления:

1. составление и выполнение новых комплексов ОРУ (общеразвивающих упражнений);
2. составление и выполнение новых комбинаций в спортивных играх (волейболе, футболе, баскетболе) и гимнастике из ранее изученных элементов;
3. выполнение одинаковых (аналогичных) упражнений правыми и левыми конечностями в спортивных играх: броски, передачи, подачи, удары по мячу и т.п.

Характерные признаки развитого творческого мышления:

хорошие навыки общения, умение работать в команде (уверенность в себе, высокая самооценка);

восприимчивость к новым знаниям и идеям, готовность принимать критические замечания;

способность приспосабливаться к новым ситуациям.

Секрет успеха в решении любой творческой задачи состоит в том, чтобы говорить «да» любой идее, спать не менее 8 часов в сутки, играть с удовольствием, не бояться терпеть поражение, радоваться жизни, расслабляться и переключать внимание.

Заключение.

На основе приемов ТРИЗа и других творческих заданий можно использовать стандартный учебный материал для формирования нестандартного креативного мышления.

Элементы этих приемов можно использовать на уроках физической культуры в процессе изучения практики и теории в качестве заданий для детей, освобожденных от практических занятий по состоянию здоровья.

Такой подход к обучению повышает интерес ученика, формирует творческие способности, уверенность в себе.

Альберт Эйнштейн считал, что «разум, единожды раздвинувший свои границы, никогда не вернется в границы прежние». А Фридрих Ницше утверждал, что «движение дает крылья воображению». Уважаемые коллеги, перефразируя высказывания великих мыслителей, желаю, чтобы крылья нашего творчества и креатива были всегда широко распахнуты. Давайте будем развивать таланты и способности наших учеников так, чтобы ни нам, ни ребятам не захотелось вернуться в прежние границы.

Список литературы:

1. Азарова Л.Н. Как развивать творческую индивидуальность младших школьников // Начальная школа. – 1998. – №4. – С. 80-81.
2. Сидорчук Т.А. Формирование креативности личности на начальном этапе ее становления на основе системы творческих заданий. – М., 1998. – 150 с.
3. Педагогика: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и пед. колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 2000. – 640 с.
4. Словарь-справочник педагогических инноваций в образовательном процессе / Сост. Л.В. Трубайчук. – М., 2001. – 81 с.
5. Интернет-ресурс: www.trizminsk.org/e/prs/23201602.htm



*Ионова Альбина Евгеньевна,
учитель физики
ГБОУ СОШ п. Ильмень
м.р. Приволжский*

Функциональная грамотность на уроках физики

В настоящее время перед нашим обществом и школой стоит цель – воспитание новой личности, свободной, способной к активной, творческой деятельности.

Современный выпускник должен уметь использовать приобретенные в школе знания, умения и навыки для решения жизненных задач во всех сферах человеческой деятельности, то есть быть функционально грамотным.

Функциональная грамотность представляет собой интегральное качество личности, которое включает в себя математическую, читательскую, естественнонаучную, финансовую грамотность и креативное мышление.

Естественнонаучная грамотность – способность использовать естественнонаучные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующего решения.

Наибольшим потенциалом в развитии естественнонаучной грамотности обладают практико-ориентированные задания.

Под практико-ориентированными заданиями понимают задания из окружающей действительности, связанные с формированием практических навыков, необходимых в повседневной жизни, в том числе с использованием материалов краеведения, элементов производственных процессов.

Цель этих заданий – сформировать умение действовать в социально значимых ситуациях.

Рассмотрим практико-ориентированные задания.

1 тип заданий: научное объяснение явлений.

При изучении темы «Скорость. Единицы скорости» в 7 классе предлагается описание стандартной ситуации, для объяснения которой можно напрямую использовать программный материал.

Задача. Лыжник, спускаясь с горы, проходит 50 м за 5 с. Спустившись с горы и продолжая двигаться, он до полной остановки проходит ещё 30 м за 15 с. Найдите среднюю скорость лыжника за всё время движения.

В процессе закрепления «ЗСИ» (закон сохранения импульса) в 9 классе предлагается описание нестандартной ситуации, для которой ученик не имеет готового объяснения. Для получения объяснения она должна быть преобразована или в типовую известную модель, или в модель, в которой ясно прослеживаются нужные взаимосвязи.

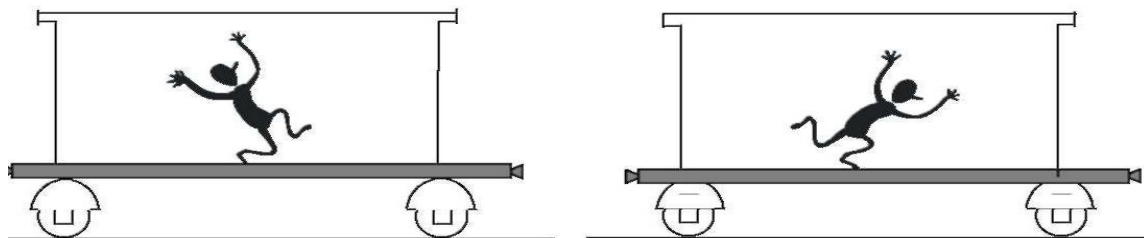
Задача. Белку, прижимающую к себе орехи, посадили на очень гладкий стол и слегка толкнули по направлению к краю. Приближаясь к краю стола, белка почувствовала опасность. Она знает законы физики и предотвращает падение со скользкого стола. Каким образом?

В упражнении после параграфа «Способы уменьшения и увеличения давления» в 7 классе предлагается такая задача.

Задача. Если человек провалился под лед, к нему необходимо подбираться ползком. Чем это объясняется? Какой формулой описывается?

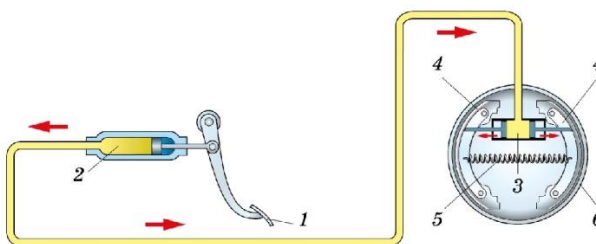
Предлагается на основе понимания механизма (или причин) явления или процесса обосновать дальнейшее развитие событий.

Задача 7 класса по теме «Инерция». Как изменилась скорость движения вагонов на рисунке?



Изучая тему «Гидравлический пресс» в 7 классе предлагается объяснить, на каких научных знаниях основана работа описанного технического устройства или технологии.

Автомобильный гидравлический тормоз.



2 тип заданий: понимание особенностей естественно-научного исследования.

По краткому описанию хода исследования или действий исследователей предлагается четко сформулировать его цель при рассмотрении удельной теплоты парообразования и конденсации в 8 классе.



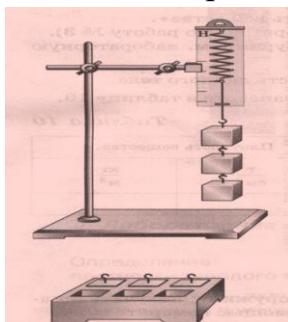
При изучении темы «Электризация тел» в 8 классе по описанию проблемы предлагается кратко сформулировать или оценить идею исследования, направленного на ее решение, и/или описать основные этапы такого исследования.

Задание. Наэлектризуйте о волосы расческу, после чего коснитесь ею маленького кусочка ваты (пушинки). Что при этом произойдет с ватой? Стряхните пушинку с расчески и, когда она окажется в воздухе, заставьте ее парить на одной и той же высоте, подставляя снизу на некотором расстоянии наэлектризованную расческу. Почему пушинка перестает падать? Что будет удерживать ее в воздухе?

Рассматривая «Строение вещества» в 7 классе, предлагается не просто сформулировать гипотезы, объясняющие описанное явление, но и обязательно предложить возможные способы их проверки.

Задание. Гипотеза о том, что все вещества состоят из мельчайших частиц, была высказана древнегреческими учеными. Они обосновывали ее тем, что распространение запаха, испарение жидкостей, постепенное уменьшение объема камня под действием волн объясняются отделением от тел мельчайших частиц. Почему же тогда все вещества – вода, сталь, дерево – кажутся сплошными?

Выполняя лабораторную работу «ГРАДУИРОВКА ДИНАМОМЕТРА» в 7 классе, предлагается охарактеризовать назначение того или иного элемента исследования, повышающего надежность результата (контрольная группа, контрольный образец, большая статистика и др.). Или: предлагается выбрать более надежную стратегию исследования вопроса.



3 тип заданий: интерпретация данных и использование научных доказательств для получения выводов.

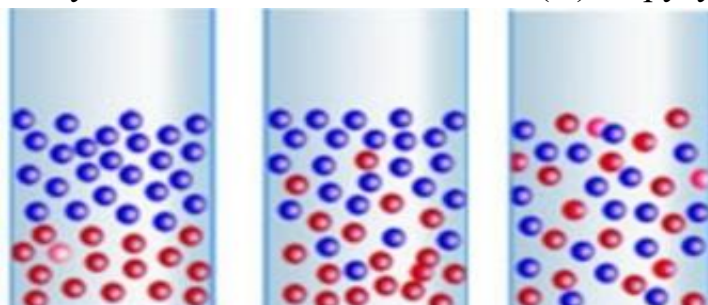
Во время закрепления изученного материала по теме «Диффузия. Броуновское движение» в 7 классе предлагается **прочитать текст** и выполнить задание на **оценивание с научной точки зрения аргументов и доказательства из различных источников.**

Разлив нефтяной смеси произошел при ликвидации аварии на ТЭЦ в Норильске в 2020 году. По информации Росприроднадзора, не более 250 литров водно-топливной смеси попало в реку Амбарная в результате «порыва и сброса через рукав», по которому ее качали по временным трубопроводам в

место временного хранения. Это привело к уменьшению поступления света и кислорода в водоем. Агентство США по Охране окружающей среды (US Environmental Protection Agency) следующим образом описывает эффект разлива нефти. Через 10 минут после того, как в воде оказалась одна тонна нефти, образуется нефтяное пятно, толщина которого составляет 10 мм. С течением времени толщина пленки уменьшается (до менее 1 миллиметра) в то время, как пятно расширяется. Одна тонна нефти способна покрыть площадь до 12 квадратных километров. Для жизнедеятельности рыб, растений и других обитателей водоемов кроме света необходим еще и кислород. Кислород способствует самоочищению воды, и поэтому его недостаток приводит к росту сине-зеленых водорослей и гибели многих обитателей водоемов. **Выполните задание.** Почему важно, чтобы поверхность водоема не была покрыта тиной, листьями, мусором или нефтяной пленкой? Какое явление затрудняет поступление кислорода в реку?

Для домашнего задания в учебнике есть рубрика «Проводим опыты» (7 класс). Задание на **распознавание допущения, доказательства и рассуждения в научных текстах**. Положите на дно стакана крупинку марганцовки (перманганат калия) и сверху осторожно и медленно налейте холодную воду. Не перемешивая воду, определите, через какое время молекулы марганцовки попадут в верхний слой воды. Измерив высоту уровня воды, вычислите скорость протекания диффузии.

При изучении нового материала в 7 классе предлагается выполнить следующее задание на **преобразование одной формы представления данных в другую**. По материалам описанного опыта о диффузии в жидкостях создайте модели движения частиц. Что происходит с молекулами между этими состояниями, как молекула попадает из одной точки (А) в другую (Б)?



В заданиях на функциональную грамотность нет простых вопросов по типу «выбери правильный вариант ответа». Всегда то или иное задание вплетено в конкретную жизненно важную для ученика ситуацию.

Таким образом, использование активных форм обучения на уроках создаёт необходимые условия для развития умений обучающихся самостоятельно мыслить, анализировать, отбирать материал, ориентироваться

в новой ситуации, находить способы деятельности для решения практических задач в жизненном пространстве. Что способствует формированию компетентности функциональной грамотности школьников.



*Гнедова Ольга Викторовна,
учитель истории и обществознания
ГБОУ СОШ п. Ильмень
м.р. Приволжский*

***Индивидуальный проект как средство демонстрации
достижений в самостоятельном освоении знаний
и видов деятельности***

Я не ставила целью выступления изложение теоретических или правовых основ проектной деятельности. Хочу поделиться наблюдениями и материалами, которые появились в ходе сопровождения проекта. Однако начать хочу с определения. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимися самостоятельно под руководством педагога с целью демонстрации своих достижений в освоении различных видов деятельности. Ключевыми являются слова «самостоятельная работа». Свобода выбора предоставляется ученику уже на этапе выбора темы и вида проекта. Как правило, исследовательский проект выбирают ученики, серьёзно увлечённые историей. Им нетрудно выбрать тему, так как в процессе изучения учебного материала возникало много вопросов и вопросов не из серии «Что? Где? Когда?», а вопросов, требующих глубокого анализа – «Почему? Для чего?».

Те, кто не имеет охоты отвечать на подобного рода вопросы, выбирают информационные или творческие проекты. Хотя в любом случае, работа над проектом заставит их погрузиться в более глубокое изучение предмета.

Для исследования моим ученикам по-прежнему интересны декабристы, Иван Грозный, период монгольского нашествия и др. А примером творческого проекта является разработка и проведение игры по истории, посвящённой жизнедеятельности П.А. Столыпина, который готовила ученица 10 класса ГБОУ СОШ п. Ильмень. Такой проект не нуждается в глубоком анализе источников, формулировке выводов, но также требует немало усилий и

демонстрации личностных, предметных и различных метапредметных результатов деятельности обучающегося.

Сначала требовалось изучить жизнь и деятельность героя проекта самостоятельно, придумать и оформить вопросы и задания, сделать их наглядными, потом выступить в роли ведущей. Игра была разработана так, что не требовала обязательной предварительной подготовки участников, процесс познания проходил в ходе игры. Предлагалось прочитать информацию, а потом по памяти вставить в текст слова, выполнить тестовые задания, из фрагментов составить герб рода Столыпиных, продолжить цитаты. В заключении игры были подведены итоги не только по количеству набранных баллов, но и предлагалось ответить на вопросы, о том, что узнали, что удивило.

Презентацию проекта можно провести двумя способами: провести игру в присутствии комиссии или составить отчёт о проведении игры с описанием, фотографиями. Автору проекта потребовалось умение работать с информацией, творческий подход, умение управлять аудиторией, принимать решения в нестандартной ситуации. Таким образом, данный проект позволяет делиться знаниями со сверстниками, демонстрируя при этом свои личностные, коммуникативные и прочие умения.



*Пегова Елена Николаевна,
учитель истории
ГБОУ СОШ №1 с. Обшаровка
м.р. Приволжский*

***Проектная деятельность на уроках истории как основа
формирования метапредметных результатов обучения
школьников***

Сегодня конкурентоспособность человека на рынке труда во многом зависит от его способности овладевать новыми технологиями, адаптироваться к изменяющимся условиям труда. Одним из ответов системы образования на этот запрос времени является идея компетентностно-ориентированного образования. Под компетенцией понимается готовность субъекта эффективно организовывать внутренние и внешние ресурсы для достижения поставленной цели.

Достижение нового результата образования должно опираться на новые педагогические технологии. Базовой образовательной технологией, поддерживающей компетентностно-ориентированный подход в образовании, является метод проектов. Метод проектов по своей дидактической сущности нацелен на формирование способностей, обладая которыми, выпускник школы оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах, потому что «проектная деятельность является культурной формой деятельности, в которой возможно формирование способности к осуществлению ответственного выбора».

Метод проектов всегда предполагает решение учащимся какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов и средств обучения, а с другой – необходимость интегрирования знаний и умений из различных предметных областей.

Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения дидактической цели (субъектом которой является педагог) через детальную разработку проблемы (субъектом которой является учащийся) и ее решение, что должно завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Результаты выполненных проектов, которые получают учащиеся, должны быть, что называется, «осязаемыми»: если это теоретическая проблема – то конкретное ее решение, оформленное в информационном продукте, если практическая – конкретный продукт, готовый к потреблению.

Интерес, который проявляет сегодняшняя педагогика к деятельностным технологиям обучения, в частности к проектной деятельности, вполне понятен. Этот вид школьной работы позволяет развивать специфические умения:

- распознать проблему и преобразовать её в цель предстоящей работы;
- определить перспективу и спланировать необходимые шаги;
- найти и привлечь нужные ресурсы;
- точно реализовать имеющийся план
- оценить достигнутые результаты и проанализировать допущенные ошибки;
- осуществить презентацию результата своей работы.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что в основе проектной технологии лежит формирование метапредметных результатов.

Метапредметные результаты изучения истории включают:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную деятельность;
- умение работать с учебной внешкольной информацией, различными логическими действиями;
- использовать современные источники информации;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах;
- готовность к сотрудничеству с одноклассниками, к парной и коллективной работе.

Сегодня учебное проектирование может гармонично дополнять традиционную классно-урочную систему как новая технология обучения, более тесно связанная с жизнью, практикой.

За годы моей педагогической деятельности накоплен большой опыт организации учебной деятельности учащихся при изучении истории. Анализируя свой опыт использования метода проектов на уроках истории, я могу выделить ряд особенностей, характерных для исторического проектирования. Основное предпочтение при выборе темы учащиеся отдают истории России, краеведению, истории своей семьи. Тип проекта напрямую зависит от возраста учащихся и темы.

Хочу познакомить вас с некоторыми проектами моих учеников.

Проект «Цена Победы Николая Арсеньевича Мартышкина»

Гипотеза: война превращает человека в солдата. Но и на войне солдат остается человеком.

Цель работы: исследовать содержание писем солдата-фронтовика.

Задачи:

- проанализировать фронтовые письма;
- определить информационные возможности фронтовых писем;
- выявить специфику отражения фронтовой жизни в письмах.

Этот проект был отмечен высокой оценкой оргкомитета и жюри Всероссийского конкурса исторических исследовательских работ старшеклассников «Человек в истории. Россия XX век», а также стал победителем Открытого областного конкурса исследовательских и творческих работ «Память в наших сердцах»

Проект «Исчезнувшие деревни в окрестностях села Обшаровка Приволжского района Самарской области»

Цель: изучить историю возникновения и существования населенных пунктов в окрестностях села Обшаровка и выяснить причины их исчезновения.

Практическая значимость: материалы данной работы способствуют сохранению в памяти народа страниц истории Самарской области.

Этот проект стал призером в конкурсе исследовательских проектов на X Межрегиональном слете «Искать! Сохранять! Исследовать!»

Проект **«Наш «потёмкинец» – Иван Акимович Лычев»** получил высокую оценку на XVIII Областных юношеских краеведческих Чтениях имени К.П. Головкина, а также на областной научно-практической конференции учащихся в секции «Выдающиеся деятели Самарского края».

Цель: изучить жизненный путь Ивана Акимовича Лычева.

Продуктом данного проекта являются информационные карты, которые составляют одну из экспозиций нашего школьного музея.

Проект **«Чехословацкие легионеры: Россия – Самара – Обшаровка»**.

Цель исследовательской работы: выяснить причины мятежа Чехословацкого корпуса и описать события в Обшаровке в период лета-осени 1918 года. Также получил высокую оценку на XVIII Областных юношеских краеведческих Чтениях имени К.П. Головкина и на областной научно-практической конференции учащихся в секции «История Самарского края». А весной 2022 года автор этого проекта, наша выпускница, а в настоящее время студентка Самарского политехнического университета, Сафронова Анастасия стала победителем в научной конференции «Дни науки».

В настоящее время активно работает школьный музей «Наша Память» и наши с ребятами проекты направлены в русло музейной работы. Это проекты историко-творческие. В музее есть работы, выполненные ребятами, ставшие экспонатами:

- макет средневекового рыцарского замка;
- макет Холмских ворот Брестской крепости с небольшими фрагментами кирпича, привезенного непосредственно из Бреста нашей выпускницей;
- макет Бессмертного полка, выполненный учащимися к 77 годовщине Победы;
- макет Солнечной системы, выполненный ребятами начальной школы к 60-летию полета в космос Ю.А. Гагарина.

Второй учебный год мы реализуем общешкольный проект «Виртуальный музей», в рамках которого ребята снимают видеоролики в различных рубриках. Например, мини-проект «Маленькие истории из школьного музея», «На примерах Героев учимся», «Выдающиеся люди Обшаровки», «7 поколений», «Истории и легенды Обшаровка» и др.



*Большакова Полина Дмитриевна,
учитель биологии
ГБОУ СОШ №2 с. Обшаровка
м.р. Приволжский*

Исследовательская деятельность учащихся в аспекте системно-деятельностного подхода

В рамках национального проекта «Образование» стало возможным оснащение школ современным оборудованием центра «Точка Роста». Это открыло новые возможности урочной и внеурочной деятельности. Современное аналоговое и цифровое оборудование является неотъемлемым условием формирования высокотехнологической среды школы, без которой сложно представить современный образовательный процесс обучения. Благодаря этому расширяется поле взаимодействия ученика и учителя, которое распространяется за стены школы в реальный и виртуальный социум. Использование нового учебного оборудования становится средством обеспечения этого взаимодействия

На базе Центра проводятся уроки биологии, физики, химии, а также ежедневно ведутся курсы дополнительного образования. Были разработаны и реализуются (в том числе и в каникулярное время) разноуровневые дополнительные общеобразовательные программы. Направление «Биология» представлено курсами:

- ✓ «Занимательная биология» – 5-6 классы;
- ✓ «Удивительный мир животных» – 7 класс
- ✓ «Погружение в биологию» – 8-9 классы;
- ✓ «Исследовательская и проектная деятельность» – 10-11 классы.

Программы имеют практическую направленность, большое количество часов отводится на практические, лабораторные и проектные работы.

В рамках урочной деятельности выполняется обязательный минимум лабораторных и практических работ, этого бывает недостаточно для более полного изучения морфологии и физиологии, особенно в 5-7 классах, так как на изучение предмета отводится 1 час в неделю. Благодаря дополнительным общеобразовательным программам расширяется возможность применения практических методов изучения биологии.

Реализация естественно-научных предметов, в том числе биологии, на базе Центра «Точка Роста» в нашей школе предусматривает использование стандартного комплекта оборудования, расходных материалов, средств обучения и воспитания.

В состав цифровой лаборатории входят оптические микроскопы со светодиодной подсветкой, наборы для изготовления микропрепаратов, наборы готовых микропрепаратов. Кроме того, комплекты влажных препаратов демонстрационные, коллекции по ботанике, зоологии, палеонтологии, коллекции гербариев по разным темам. Одним словом, открывается больше возможностей для популяризации биологии среди обучающихся, а значит повышения эффективности учебного процесса, высокой результативности во внеурочной деятельности.

В последние годы всё чаще приходится сталкиваться с двояким подходом к изучению естественно-научных предметов в школе, особенно в старших классах. В одном случае ученик с головой уходит в процесс обучения, понимая всю важность и значимость предмета, мотивированный сдачей ГИА и последующим обучением в ВУЗе или колледже по данному направлению. В другом – это рутинная обязанность для подростка, которая выполняется под напором преподавателя, с нескрываемой скукой, зачастую с негативным высказыванием «Я сдаю другие предметы, мне это не понадобится!».

Сталкиваясь с подобной ситуацией легче всего обвинить ученика в непонимании материала, нежелании учиться, неуважении к педагогу.

Что нужно сделать для того, чтобы наши обычные школьные уроки стали воспитывающими уроками? Какие усилия нужно предпринять учителю, чтобы проводимые им занятия влияли не только на когнитивное, но и на личностное развитие ребенка, на достижение тех целей, которые сформулированы в примерной программе воспитания?

Одним из действенных методов является метод моделирования. **Моделирование** – это процесс построения моделей для исследования и изучения объектов, процессов, явлений.

Новизна метода состоит в том, что учитель:

- управляет познавательной деятельностью ученика, т.е. переходит с позиции носителя знаний в позицию организатора собственно познавательной деятельности обучающихся;
- мотивирует познавательную деятельность ученика на уроке за счет коммуникации, взаимопонимания и добивается положительного отношения к

биологии;

- организует самостоятельную работу на уроке и дома;
- создает ситуацию успеха, т.е. предлагает посильные задания каждому ученику;
- создает положительную эмоциональную атмосферу учебного сотрудничества, которое реализуется в системе гуманных учебных взаимоотношений.

Моделирование может быть использовано как при организации индивидуальной работы учащихся, так и при работе в парах или малых группах.

Например, одним из фундаментальных понятий в биологии является клетка. Эта тема многократно повторяется при изучении ботаники, зоологии, строения организма человека и в разделе «Общая биология». Однако учащиеся старших классов, так же, как и учащиеся младших классов, могут испытывать трудности при овладении этой темой. Это объясняется тем, что тема трудна для восприятия из-за объемности материала и сжатых сроков для её изучения. Как работает метод моделирования? В младших классах (5-6) создаются полубъемные модели из пластилина на картоне или прозрачном носителе. В процессе создания модели учащиеся знакомятся с основными структурами клетки.

3D моделирование – печать клеток, органов и других биологических экспонатов для изучения. 3D-принтер побуждает школьников к научно-техническому творчеству. Процесс печати выглядит как магия. Вещи возникают из ничего. Школьникам становится интересно, как же это происходит? Начинается процесс изучения и занятий научно-техническим творчеством. Появляются инженерные проекты.

- Увеличение научного потенциала учебного заведения – возможность для будущих поколений реализовывать свои идеи намного эффективней, чем это происходит сейчас.
- Значительное повышение инновационной конкурентоспособности учебных заведений на мировом уровне.
- Существенное ускорение и удешевление этапов прототипирования и экспериментального тестирования.
- Внедрение в учебную программу модулей 3D позволит готовить высококвалифицированные кадры со школьной скамьи.



Чуркина Юлия Сергеевна
и.о. директора
ГБОУ СОШ пос. Ильмень
м.р. Приволжский

«Точка роста» как ресурс формирования у обучающихся современных технологических навыков (первые шаги реализации проекта «Успех каждого ребенка»)

1 сентября 2022 г. в ГБОУ СОШ пос. Ильмень в рамках проекта «Современная школа», а также проекта «Успех каждого ребенка» был открыт Центр естественнонаучного и технологического профилей «Точка Роста». Благодаря открытию Центра в школе обновилась материально-техническая база, а у детей появились новые возможности для получения новых знаний, развития компетенций и реализации самых смелых научных и творческих идей.

После открытия Центра прошло совсем немного времени, но за это время были сделаны первые шаги в реализации данного проекта.

Во-первых, четыре педагога Центра прошли повышение квалификации на портале «Академии министерства просвещения». Во-вторых, были отремонтированы 3 учебных кабинета: кабинет физики, химии и биологии, информатики и лаборантская для кабинета химии и биологии. Кабинеты стали по-другому звучать, теперь это химико-биологическая лаборатория, химико-биологическая лаборантская, технологическая лаборатория и физическая лаборатория, и пополнилось материально-техническое наполнение цифровыми лабораториями и конструкторами, что позволило ввести в учебный план на 2022-2023 учебный год обновленные программы учебных предметов физики, химии и биологии, курсы внеурочной деятельности «Тайны и чудеса окружающего мира», «Начальное техническое моделирование», «Эколята», «Мир химии», «Экологическая грамотность», «Занимательная физика», а также реализовывать программы дополнительного образования «Робототехника» и «Физика вокруг нас».

Я являюсь преподавателем в технологической лаборатории, поэтому подробнее расскажу про наполнение технологической лаборатории и о развитии у обучающихся технологических навыков.

В технологическую лабораторию было поставлено 3 набора «Клик»: это образовательный набор по робототехнике и СТЕМ-мастерская: это образовательный набор для изучения многокомпонентных робототехнических систем и манипуляционных роботов. Предназначен для изучения основ

разработки и конструирования моделей промышленных манипуляционных роботов различного типа и автономных мобильных роботов. В состав комплекта входят сервомодули, представляющие собой модели промышленных автоматизированных приводов со встроенной системой управления. Применение данного типа сервомодулей позволяет разрабатывать модели манипуляционных роботов с различными типами кинематической схемы, обладающих высокой точностью и динамикой движения.

Мы начали работу с изучения возможностей набора Клик Набор, который позволяет проводить эксперименты по предмету физика, создавать и программировать собираемые модели из компонентов, входящих в его состав, рабочие модели мобильных и стационарных робототехнических устройств с автоматизированным управлением, в том числе на колёсном и гусеничном ходу, а также конструкций, основанных на использовании различных видов передач (в том числе червячных и зубчатых), а также рычагов. Встроенные беспроводные сетевые решения (Wi-Fi и Bluetooth), возможность интеграции с бесплатным облачным ПО обеспечивают возможность практического изучения технологий интернета и основ искусственного интеллекта.

Инженерные проекты и физические эксперименты которые можно реализовать на данном наборе: манипулятор, копировальщик, сортировщик цветов, робот танк, робот муравей, автоматизированные часы, маятник, захват, мобильный робот. Подробные инструкции по сборке данных проектов можно получить, отсканировав qr-код, расположенный в приложенной инструкции.

Входящие в состав набора контроллеры позволяют изучать программирование на языках C, Python, Scratch. Среды программирования: mBlock, c++ (ArduinoIDE), scratch и python. Мы с ребятами начали с азов изучения этого набора и по инструкции, которая прилагается в комплекте, был собран мобильный робот.

Также в работе робототехнического кружка мы с ребятами используем материально-техническую базу кабинета технологии, а именно Lego Mindstorm EV3 и Lego Spike Prime, детям-новичкам нравятся эти наборы, потому что у них удобная среда программирования, блоки программирования наглядно показывают каждое действие, каждую логическую операцию, которая будет использоваться в программе робота.

На осенних каникулах были проведены занятия с детьми начальной школы в рамках профильной смены #Активные каникулы, на занятиях мы с детьми работали как раз с этими наборами, собирали и программировали сортировщик цветов (инструкция прилагается в программном обеспечении), а при программировании пришлось применить как знания, полученные на занятиях, так и творческие способности, робот при распознавании цвета на

дисплей выводит графическое изображение, запрограммированное именно для этого цвета, а так же звуковой сигнал, соответствующий цвету.

Во время работы профильной смены было собрано несколько роботов, сейфовая ячейка и робот-танк (мальчишки были в невероятном восторге, когда смогли собрать и запустить его).

Также на базе Центра с детьми я занимаюсь 3D-моделированием (7-9 класс). Первые наши достижения в этом направлении – это самостоятельный запуск 3D-принтера и первая модель брелока с хэштегом школы.

Далее планируем в свою работу включать участие в конкурсной деятельности, работая с комплексным планом работы Точки роста, а также с координационным планом мероприятий системы дополнительного образования детей.



*Блашкина Елена Алексеевна,
куратор по воспитательной работе
ГБОУ СОШ п. Ильмень
м.р. Приволжский*

Семья и школа – партнёры в воспитании

Педагогическое взаимодействие школы и семьи состоит в создании благоприятных условий для личностного развития и роста детей, организации активной жизни человека, ведущего достойную жизнь.

Без помощи семьи школа не может обеспечить высоких результатов воспитания и обучения.

Следовательно, нашими совместными задачами являются:

- сделать школу и семью союзниками в воспитании детей;
- обеспечить полное взаимопонимание и согласованное взаимодействие школы и семьи в осуществлении комплексного подхода к воспитанию;
- обеспечить единство требований школы, классного коллектива и семьи.

Решение этой важной задачи осуществляется через благотворное сотрудничество педагогов, детей и родителей, сущность которого во

взаимопонимании, взаимоуважении, взаимной деятельности, содействии, вере друг в друга и взаимной любви. Важно установить доброжелательные отношения с родителями.

Успешное решение задач воспитания возможно только при условии взаимодействия семьи и школы.

Какие задачи стоят перед нами?

- 1) Сделать школу и семью союзниками в воспитании детей.
- 2) Обеспечить единство требований школы и семьи.

Одним из главных направлений в работе педагогов является работа с родителями. Именно от взаимоотношений между классным руководителем и родителями учащихся зависит успешное обучение и воспитание ребёнка.

Патриотическое воспитание взаимно обогащает родителей, педагогов, детей. Результатом педагогического взаимодействия школы и семьи в патриотическом воспитании ребенка становятся приоритетно формируемые личностные качества.

Именно в семье и школе закладывается фундамент патриотизма. От родителей и учителей дети узнают о хороших и плохих людях, о долге и справедливости, смелости и отваге.

И в системе *профориентации учащихся* важным звеном является работа с родителями. Практика показывает, что родители принимают активное участие в определении жизненных и профессиональных планов своих детей. Именно родители могут в большей мере помочь своим детям определить их возможности и интересы к определенной профессии.

«Родительский патруль» – это еще одна из форм *профилактики правонарушений* в подростковой и молодёжной среде. Вместе с тем, это хорошая возможность повысить ответственность родителей за воспитание своих детей.

Важно постоянно информировать родителей о процессе воспитания (чем живет школа) и успехах, продвижении в развитии ребенка, организовывать педагогическое просвещение родителей, стремиться к повышению их педагогической культуры. Привлекать родителей к участию в совместной с детьми деятельности как в школе, так и вне ее.

Помощником в работе должен являться *родительский комитет*. Для повышения эффективности обучения и воспитания учащихся в классе очень важно создание дружного, работоспособного коллектива родителей, понимающих цели и задачи учебно-воспитательной работы, осознающих свое место в их решении, добивающихся активного участия каждого из родителей в работе класса, школы. Руководит работой родительского коллектива родительский комитет. В него входят наиболее опытные, инициативные

родители. Родительский комитет совместно с классным руководителем и под его руководством планирует, готовит и проводит совместную работу по оказанию помощи в воспитании детей класса.

Совместная деятельность родителей и обучающихся. Это направление очень важно, т.к. решает следующие задачи: расширение воспитывающей среды, улучшение взаимоотношений учителей, родителей и детей. Реализация данного направления осуществляется через организацию совместных досуговых мероприятий. Родители помогают в подготовке внеклассных мероприятий, принимают в них участие. Формы досуга: совместные праздники, подготовка концертов, экскурсии и походы в музеи. Все это позволяет родителям лучше узнать своих детей, открыть для себя еще не известные стороны их интересов и увлечений. К сожалению, активность родителей снижается, когда дети переходят в среднее и старшее звено. Но даже единичные коллективные дела класса, проводимые совместно с родителями, имеют огромный воспитательный эффект.



*Боронихина Алена Васильевна,
Максимова Светлана Петровна,
учителя ГБОУ СОШ п. Степняки
м.р. Приволжский*

Воспитательная работа в школе через организацию внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно-полезной деятельности.

Занятия по внеурочной деятельности обучающихся организованы по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное.

Формы организации внеурочной деятельности:

- экскурсии,

- кружки,
- секции,
- конференции,
- конкурсы,
- олимпиады,
- профориентационные уроки.

Спортивно-оздоровительное направление.

В рамках этого вида деятельности в нашей школе проводятся такие мероприятия, как «День здоровья», «Спортивные досуги», «Веселые старты» и др. Все мероприятия направлены на воспитание здорового образа жизни, профилактику антинаркотических средств. Некоторые мероприятия организуются совместно с родителями.

Духовно-нравственное направление.

В рамках этого вида деятельности в нашей школе проводятся следующие мероприятия: «День славянской письменности и культуры», «День чтения Пушкина». А также мероприятия патриотической направленности – «День Победы», «День России» и др. Многие мероприятия в этом направлении проводятся в виде квестов, акций, бесед.

Социальное направление.

Здесь можно выделить такие мероприятия, как посещение пожилых жителей села с целью поздравления и посильной помощи, помощь в уборке территории села в рамках «Весенней недели добра», участие учеников в органе самоуправления школы, участие в общественно-полезном труде.

Общеинтеллектуальное направление.

В рамках этого направления ученики нашей школы участвуют в мероприятиях районного, областного и российского масштаба. Это олимпиады, конкурсы и интеллектуальные игры.

Общекультурное.

В рамках этой деятельности ученики принимают участие в различных видах художественной самодеятельности: поют, танцуют, занимаются театральной деятельностью.

Приглашаем всех присоединиться к нашему сообществу «ВКонтакте». Здесь всегда актуальная и достоверная информация о работе нашего учреждения.



Оленина Наталья Петровна,
ответственный за УВР
ГБОУ ООШ с. Заволжье
м.р. Приволжский

Воспитание школьников посредством музейной педагогики

Родина не может существовать без свободы, свобода без добродетели, добродетель без граждан. У вас будет все, если вы воспитаете граждан; без этого у вас все, начиная с правителей государства, будут лишь жалкими рабами. Однако воспитать граждан – дело не одного дня; и чтобы иметь граждан-мужей, нужно наставлять их с детского возраста.

Руссо Ж.

Быть патриотом непросто. Воспитание гражданственности и патриотизма у молодёжи было и остаётся одной из главных воспитательных задач любого образовательного учреждения. Это диктует необходимость поиска новых средств, которые могли бы помочь в формировании личностных и гражданских качеств у учащихся. Решению этих проблем способствует приобщение детей к культурному историческому прошлому своего народа, своей малой и большой родины.

У современных детей иные стремления, приоритеты, идеалы и примеры для подражания, которые формируются под влиянием окружающей действительности и СМИ. Не исключение и те подростки, которые учатся в нашей школе. Воспитание обучающихся на примерах истории, осмысление опыта предшествующих поколений является гарантом того, что патриотизм и гражданственность будут всегда нормой общества.

Как никогда актуально на сегодняшний день Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Среди основных направлений развития воспитания выделяется обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных

традиций, которое включает в себя развитие музейной и театральной педагогики. Именно через школьный музей дети чувствуют преемственность поколений, они сами участвуют в создании истории села, своей малой Родины. На примере работы историко-краеведческого музея ГБОУ ООШ с. Заволжье можно проследить процесс воспитания патриотизма и гражданственности средствами музейной педагогики среди обучающихся в системе начального и основного общего образования. В нашей школе на начало 2022-2023 учебного года обучается 62 ребенка, школа по сегодняшним меркам небольшая, поэтому коллектив можно назвать маленькой семьей. В нашем учебном учреждении гражданское и патриотическое воспитание обучающихся начинается на занятиях истории, обществознания, краеведения как в рамках урока, так и во внеурочной деятельности (предметные недели, проектные недели, объединения внеурочной деятельности «Мы – славяне», «История родного края»). Это традиционная схема. Но в последнее время неоценимую помощь в гражданском и патриотическом воспитании учащихся оказывает музей. Музейная педагогика всё чаще включается в образовательный процесс. Она занимает всё более значимое место в практической деятельности музеев и становится частью системы воспитания гражданственности и патриотизма. Музей – это особый мир, особая атмосфера. За короткое время ребенок может не только окунуться в мир прошлого и увидеть день сегодняшний, но и сопоставить события разных времён, совершить путешествие на машине времени. Музей образовательного учреждения – это широкое поле творчества педагогов и обучающихся. Это одна из нетрадиционных форм активной воспитательно-образовательной работы. Можно сочетать несколько видов и методов, проводить комбинированные занятия: тематические экскурсии, музейные уроки, творческие конкурсы, массовые праздники, встречи и беседы с ветеранами и интересными людьми, интерактивные обучающие программы и т.д. Занятия можно проводить не только в самом музее, но и в условиях классно-урочной системы с привлечением материалов музея. Используя в образовательном и воспитательном процессе музейную педагогику, мы ставим перед собой задачи: расширять знания обучающихся о современном обществе, способствовать формированию собственного взгляда на окружающую действительность, воспитывать любовь к Родине, воспитывать любовь к «малой Родине», формировать положительные эмоции, чувство уважения к предкам и гордости за свою Родину, организовать поисковую и исследовательскую деятельность.

В ГБОУ ООШ с Заволжье с 2008 года действует Музей истории образовательного учреждения. Он был создан по инициативе директора школы, при поддержке главы сельского поселения не только силами преподавателей и обучающихся, но и силами жителей села. Большое значение таким музеям придают современные исследователи. На базе нашего музея регулярно проводятся мероприятия патриотической направленности. Назовём некоторые из них.

В 2019-2020 учебном году в рамках празднования 70-летия победы нашего народа в Великой Отечественной войне в нашем музее проходили выставки к памятным событиям: «Снятие блокады Ленинграда», «Сталинградская битва – переломный момент в годы ВОВ», «Освобождение Освенцима» и другие. У детей, убирая территорию у памятника погибшим воинам в годы ВОВ и глядя на выбитые фамилии на граните, возникла идея создать альбом о воинах, отдавших свою жизнь с 1941 по 1945 годы. Активом музея был собран материал для альбома о ветеранах и участниках боевых действий в годы Великой Отечественной войны.

К 50-летию села в музее была организована выставка «От Дмитриевки и Хотомли до Заволжья». Данная экспозиция была посвящена селам, которые попали в зону затопления после 1964 года, учащиеся 6-8 классов подготовили фотоматериал, который был посвящён годам становления и расцвета родного села. Сейчас дети готовят материалы по темам, которые близки их сердцу: «Люди, прославляющие свою малую родину на просторах России», «История школы – история моей жизни», совместно с библиотекой и сельским домом культуры работают над проектом «Рецепты семейного благополучия», готовится выставка «Веков связующая нить», которая будет посвящена семье и семейным ценностям. Регулярно в музее проходят уроки памяти, посвященные разным знаменательным датам, так был организован круглый стол с приглашением детей войны, которые рассказывали ученикам школы о том тяжком времени не только для взрослого населения нашей Родины, но и 6-10 летних детей.

Совместно с сельской библиотекой и сельским домом культуры на базе музея была проведена выставка: «Куйбышев – запасная столица», на которой дети узнали о стратегически важных объектах, эвакуированных из Москвы в город Куйбышев (г. Самара), проведена акция Дню памяти жертв политических репрессий. Подобные занятия всегда проходят на высоком эмоциональном уровне и патриотическом подъёме, что немаловажно. Кроме того, дети и подростки видят конкретные результаты своих исследований, значимость проделанной работы не только для школы, но и для людей,

которым они посвящают свои мероприятия. Подобная деятельность развивает у молодого поколения гордость за тот труд, который они проделали, сопричастность к общему делу и, конечно же, гражданственность. Несмотря на то, что музей небольшой: основная экспозиция посвящена быту и культуре сельчан в разные годы жизни, тематические экспозиции носят временный характер, формируются по мере необходимости, тем не менее, он играет важную роль в образовательном и воспитательном процессах, т.к., по словам Шляхтиной Л.М., «музей всегда был способом налаживания контактов, одухотворения взаимоотношений учителя с детьми». Важно отметить следующее: чем активнее проявляет себя подросток в учебном процессе, в исследовательской, поисковой, музейной деятельности, тем лучше усваиваются знания, развиваются творческие способности, идёт формирование гражданственности, патриотизма, ответственности за общее дело. Таким образом, можно сделать следующие выводы: взаимодействие музейной педагогики и системы начального и среднего образования является многоуровневым, сложным и многофункциональным, оно обусловлено общими целями и задачами. Поскольку музейная педагогика является особой областью знаний и исследований, взаимодействует с образовательными учреждениями, выполняет многие функции системы образования, то можно считать её одним из направлений образования. Нашим учреждением найдены возможности использования музейной педагогики в деле воспитания патриотизма и гражданственности современной молодёжи. Подводя итог, можно утверждать, что весь комплекс средств, форм и методов, используемых в воспитании обучающихся историей, оказывает положительное влияние на морально-нравственную атмосферу всего учебно-воспитательного процесса в школе и на формирование у обучающихся исторического сознания, гражданственности, патриотизма и любви к Отечеству.

Список литературы:

1. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
2. Шляхтина Л.М., Мастеница Е.Н. Музейно-педагогическая мысль в России. Исторические очерки. – М., 2006. – С. 5-13.
3. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике. – М., 2001. – С. 86-99.



*Гринева Юлия Алексеевна,
учитель русского языка и литературы,
ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье
м.р. Приволжский*

Актуальные инструменты и практические аспекты управления качеством образования в ОО

Педагогический проект как средство управления воспитательным процессом. В силу быстрой смены жизненных приоритетов нашего общества школа сталкивается с наличием серьезных проблем в воспитании духовно-нравственной личности. Социокультурная ситуация, характерными чертами которой являются расшатывание норм языка, искаженное представление о нормах речи и поведения, снижении гражданской позиции, способствует росту числа детей, отрицающих семейные, жизненные, общечеловеческие ценности. Задача школы – поиск эффективной модели, которая позволит сформировать гражданскую, культурную и образовательную идентичность личности школьника в современных условиях. На базе нашей школы педагогами был разработан ряд педагогических проектов, реализация которых позволила бы решить поставленные задачи.

Проект «Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников средствами проектной и исследовательской деятельности» Калмыковой И. Ф., учителя начальных классов ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье м.р. Приволжский, ориентирован не на запоминание обучающимися информации, которой снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения через изучение истории своего села, общение со старожилками, путешествие по интересным местам своей малой родины. Ирина Филипповна разработала и апробировала авторскую программу патриотического воспитания «Мы – граждане своей страны», краеведческую программу «Наш край», реализуя которые, она воспитывает патриотов, ценящих и любящих свою Родину и желающих применить свои высокие способности на ее благо.

Мощным средством формирования патриотизма младших школьников является проектно-исследовательская деятельность. В рамках исследования учащиеся имеют возможность сопоставить имеющийся жизненный опыт с новыми знаниями, выработать активную жизненную позицию патриота, максимально реализовать имеющиеся творческие возможности и практически применить полученные знания и опыт. Показателем эффективности гражданско-патриотического воспитания на основе проектно-

исследовательской деятельности является формирование и развитие у ребят социальной активности, которая проявляется в гражданских социальных акциях школы, олимпиадах, в традиционных мероприятиях и творческих конкурсах.

Прудникова А.А., учитель истории и обществознания ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье м.р. Приволжский, продолжает воспитание гражданской идентичности школьников средствами исследовательского краеведения. Проект «Воспитание гражданской идентичности школьников средствами исследовательского краеведения» предусматривает организацию урочной, внеурочной, внешкольной деятельности обучающихся, в ходе которой удастся достичь поставленных задач. На уроке деятельность учащихся организуется в поисковой форме. Ответы на проблемные вопросы обучающиеся находят через рассмотрение артефактов, исторических документов, музейных экспонатов, картин, подобранных учителем для урока по теме.

Работа по формированию гражданской идентичности продолжается на базе школьного музея, программы внеурочной деятельности «Поиск». Обучающиеся вовлечены в поиск краеведческих материалов, сбор информации об изучаемых на уроках событиях, которые коснулись членов семьи ученика. Материал собирается ради того, чтобы вникнуть в историю, примерить на себя, узнать об истории своей малой родины. Занимаясь этой деятельностью, ученик идентифицирует себя, о чем говорит рост желающих участвовать в конкурсах, олимпиадах гражданского направления. Данная работа позволяет учащимся идентифицировать себя с определенной культурной традицией, задаётся вектор ценностно-целевого плана жизни в будущем.

Ученики Алены Алексеевны, занимающиеся во внеурочной деятельности, ведут поисковую, исследовательскую, оформительскую работу, разрабатывают новые экскурсионные маршруты и создают виртуальные экскурсии в школьном музее боевой и трудовой славы. У воспитанников Прудниковой А.А. можно отметить положительную динамику количества исследовательских работ по истории и краеведению, представленных обучающимися на конференциях различного уровня, а также положительную динамику обученности по истории.

Проект «Воспитание эстетического отношения учащегося к языку средствами организации диалогового общения в урочной и внеурочной деятельности» Гринева Ю.А., учителя русского языка и литературы ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье, направлен на формирование эстетически сформированной личности. В диалоге осуществляются важнейшие проявления человеческих отношений: взаимоуважение, взаимодополнение,

взаимообогащение, сопереживание, сотворчество. Переживание данных человеческих отношений обучающимися лежит в основе формирования у них собственной системы эстетического восприятия.

В урочной деятельности диалогический подход позволяет не просто научить ребенка склонениям и спряжениям, не просто передать накопленные человечеством знания, а помочь ему «вписаться» в контекст культуры, помочь найти общий язык с другим (миром, природой, человеком) и осознать взаимозависимость друг от друга в этом мире.

Вовлечение школьников в исследовательскую деятельность позволяет им изучать свойства языка, исследовать художественные тексты, что ведет к формированию у учащихся представления о важнейших потребностях личности, ценностных ориентирах, нормах речи и поведения. Результатом исследовательской деятельности учащихся являются не только исследовательские работы. Часто ученики представляют свои работы на конкурсах изобразительного искусства, в фотоконкурсах, ежегодно участвуют в конкурсах чтецов, сочинений («Живая классика», «Да будет слово»). Данная форма выражения говорит о том, что у детей формируется собственное представление о явлениях и понятиях, обозначенных словом.

Представленный опыт педагогов был высоко оценен в конкурсе Долгосрочных воспитательных проектов. Они соответствуют приоритетным направлениям развития системы образования Российской Федерации и Самарской области и направлены на реализацию основных направлений федеральной и региональной политики в сфере воспитания и образования.



*Каширина Ирина Васильевна,
и.о. заместителя директора по ВР
ГБОУ СОШ №3 имени М. Ф. Леонова с. Приволжье
м.р. Приволжский*

Патриотическая система воспитания в рамках календарно-тематического планирования программы воспитания

Патриотизм – это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до

самопожертвования, к его защите. На личностном уровне патриотизм выступает как важнейшая устойчивая характеристика человека, выражающаяся в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине.

Патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Патриотическое воспитание осуществляется в процессе социализации обучающихся в различных сферах жизнедеятельности общества путём участия в работе различного рода акций, инициатив, мероприятий.

Все мы понимаем, что патриотическое воспитание сегодня является как никогда важной составляющей воспитательной работы. Ведь без любви к своему дому, Родине человек не может в полной мере являться ее гражданином. Это направление всегда являлось приоритетным в работе нашей школы. С 2008 года в школе проводится акция «Помним, значит живем». В 2019 году школа стала организатором интернет-акции «Внук о Ветеране», которая вошла в топ-100 лучших акций в России во Всероссийском конкурсе социальных и патриотических проектов «Живая История».

С 1 сентября 2022 года во всех школах России в сфере образования и воспитания молодежи воспитание патриотических чувств к своей стране уделяется особое внимание. Для этого вводится целый комплекс мер, начиная с исполнения гимна и поднятия государственного флага, до введения дополнительного курса новейшей истории страны.

Согласно новой программе воспитания, которая включает в себя 10 модулей, в каждый включены мероприятия по патриотическому воспитанию.

Рассмотрим некоторые из модулей:

1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Включает в себя перечень разнообразных мероприятий:

210 лет со дня Бородинского сражения

День народного единства

День Государственного герба Российской Федерации

День неизвестного солдата

День добровольца (волонтера) в России

День Конституции РФ

Час памяти «Блокада Ленинграда»

Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: пионерский сбор «Пионеры-герои», фестиваль патриотической песни, соревнование по пионерболу, волейболу, спортивная эстафета, акции «Письмо солдату», поздравление пап и дедушек, мальчиков, конкурс плакатов и рисунков, Уроки мужества, День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», Вахта памяти у памятника «Павшим в годы войны», концерт в ДК, проект «Окна Победы» и др.

В школе стартовал Всероссийский проект «Навечно в строю», который в течении года будет реализовываться циклом патриотических акций.

2. Модуль «Самоуправление»

В рамках этого модуля лидеры школьного самоуправления организуют мероприятия с младшими школьниками и сверстниками, рассказывают о важнейших исторических событиях, проводят квесты. Принимают участие в различных форумах и конференциях.

3. Модуль «Профориентация»

Основной задачей профориентационной работы в школе является правильный выбор ребенком своей будущей профессии. Так как от этого зависит, каким профессионалом он станет в будущем. Будет ли это учитель, врач, тракторист или повар, важно, чтобы он своим трудом приносил пользу своей стране.

4. Модуль «Школьные медиа»

В рамках реализации модуля «Школьные медиа» среди наиболее ярких хочется отметить акцию «Внук о ветеране» и медиапроект «Школьный дневник». Важно отметить, что не только учащиеся, но и коллектив школы принимает активное участие в данном направлении, например, в медиа-конкурсе патриотических песен от ВГТРК «Россия», который транслировался 9 мая на телеканале.

5. Модуль «Детские общественные объединения»

На протяжении многих лет в школе существует отряд юнармейцев. С 1 сентября 2022 года в школе начал функционировать военно-патриотический отряд «Патриоты». Основными направлениями работы клуба является изучение воинского устава, строевая подготовка, изучение ключевых сражений ВОВ и так далее. Участники отряда активно включились в работу. С ноября 2022 года в школе стартовал Всероссийский проект «Навечно в строю», который в течении года будет реализовываться циклом патриотических акций. Ребята приняли активное участие в военно-патриотическом диктанте,

заняли 1 и 2 место в районном этапе всероссийской интеллектуальной игры «Риск» и в декабре 2022 года команда будет принимать участие в областном этапе.

Стоит отметить работу волонтеров. Отряд «Неравнодушное сердце» в течение года принимает участие в проектах и акциях «Волонтеры Победы», традиционной уборке Памятника Славы с. Приволжье, в акции «Помним, значит живем» по уборке могил ветеранов ВОВ. Многие акции в школе проводятся под эгидой РДШ.

6. Модуль «Экскурсии, походы, музеи»

Школой организуются экскурсионные поездки в музеи боевой славы в г. Самара и Сызрань. Ребята посетили Бункер Сталина, выставки, раскрывающие правду о событиях Великой Отечественной войны и деятельности НАТО. Видеорепортаж о таких поездках отражается в «Школьном дневнике».

7. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

В настоящий момент ведется активная работа по открытию и паспортизации школьного историко-краеведческого музея «Связь Времен». В музее будут представлены экспозиции: «История родного края», «История механического завода», «Русская изба», «Назад в СССР», «История пионерской организации», который представлен в печатной документации, а также выставкой предметов разных периодов.

В каждом кабинете оформлены уголки государственной символики.

В настоящий момент разрабатывается проект «Центра детских инициатив».

8. Модуль «Социальное партнерство»

Социальное партнерство всегда являлось важной составляющей работы школы. Мы активно сотрудничаем с Межпоселенческой библиотекой, МКДЦ, Отделом по делам туризма и молодежи м.р. Приволжский. С помощью социального партнерства организуются квесты, игры, уроки памяти, библиотечные уроки, осуществляются экскурсионные поездки.

Работы сделано много, но планов еще больше! Завершить свое мне хочется словами Константина Дмитриевича Ушинского: «Как нет человека без самолюбия, – так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека...»



Культияева Наталья Леонидовна,
и.о. заместителя директора по УВР
ГБОУ СОШ пос. Ильмень
м.р. Приволжский

Модуль МСОКО – эффективный инструмент внутренней системы оценки качества образования

Управление качеством в школе начинается с работы с человеком и, прежде всего с учителем, и заканчивается работой с кадрами, повышением их профессионального уровня. Других путей нет

Ю.А. Конаржевский

Школьная система оценки качества образования включает в себя две согласованные между собой системы оценок:

- внешнюю оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами (результаты ГИА, мониторинговые исследования федерального, регионального и окружного уровня);
- внутреннюю оценку (самооценка), осуществляемую самой школой – обучающимися, учителями, администрацией.

Получаемая в процессе оценки информация должна отвечать следующим требованиям:

- **объективность:** должна отражать реальное состояние дел;
- **точность:** иметь минимальные погрешности измерений;
- **полнота:** источники должны быть оптимальными;
- **достаточность:** объем информации должен позволить принять обоснованное решение;
- **систематизированность:** иметь четкую структуру сбора, пополнения, отчетности и хранения;
- **оперативность:** информация должна быть своевременной;
- **доступность:** информация должна быть представлена в форме, позволяющей видеть реальные проблемы, требующие решения;
- **открытость:** каждый субъект мониторинга может увидеть свой результат.

Все школы могут реализовать данные требования через АСУ РСО (Автоматизированную систему управления ресурсами системы образования).

А МСОКО (Многоуровневая система оценки качества образования), реализованная в АСУ РСО на уровне школы, предоставляет возможности оценки качества образования, как по классам, так и по всей школе в целом.

Как эффективный инструмент внутренней системы оценки модуль МСОКО информационно обеспечивает управление качеством образования в школе, основанное на систематическом анализе достижения планируемых результатов и качества освоения образовательной программы.

Возможности модуля МСОКО по оцениванию предметных результатов обучающихся, которые используются в нашей школе:

- диагностика ожидаемых результатов обучения;
- проверка объективности оценивания;
- выявление неосвоенных элементов содержания ООП;
- определение аналитических показателей: результативности и успеваемости;
- выявление уровня освоения ООП каждым обучающимся;
- выявление учащихся, не освоивших содержание стандарта.

Отчеты в модуле формируются по нескольким направлениям (по классам, по школе, по учащимся). Они формируются на основе контрольных работ и текущих оценок.

Следует отметить, что модуль МСОКО формирует необходимые для управления качеством образования отчеты только при полном информационном наполнении электронного журнала (заполнение протоколов оценочных процедур и выставление текущих оценок).

МСОКО поможет сформировать отчеты и вести работу во всех направлениях: и с учениками, и с учителями-предметниками.

С помощью существующих отчетов можно легко выявить предметы, по которым ученику нужно усилить работу для повышения результатов; увидеть неосвоенные элементы содержания для дальнейшей корректировки знаний обучающихся; сформированная индивидуальная «Диагностическая карта» покажет объективные результаты с оценкой уровня освоения стандарта (освоил / не освоил) и т.д.

Сегодня я остановлюсь лишь на некоторых отчетах, которые использую в своей работе.

Отчет «Результаты контрольных работ» содержит следующую информацию: предмет, дата проведения, уровень и вид работы, оценки, выставленные за контрольную работу.

В конце отчета рассчитывается уровень проведенной контрольной работы (высокий, достаточный, низкий), дается краткая характеристика каждой контрольной работы: расчет ИРО (показатель ожидаемой результативности), сравнение с ИРО по классу в целом, доля учащихся, выполнивших работу без двоек, доля учащихся, выполнивших работу на «4» и «5».

К отчету «Результаты контрольных работ» дополнительно формируется другой детальный отчет **«Протокол контрольной работы»**, который открывается при нажатии на кнопку «Вид работы».

В появившемся окне выводятся следующие данные: количество заданий, уровень сложности, вес каждого задания в баллах, номер контролируемого элемента содержания (КЭС) по кодификатору ФИПИ.

Система детально анализирует каждую контрольную работу по заполненному протоколу и выявляет те задания, КЭСы которых не усвоены обучающимися или те, в которых низкая результативность выполнения.

Также этот отчет выделяет рекомендации для учителей-предметников о проведении индивидуальной работы с конкретными обучающимися и список тем, которые следует повторить.

Отчет «Разрыв между результатами контрольных работ и оценочными показателями» представляет собой перечень предметов с определением разницы между результатами контрольных работ и итоговыми оценочными показателями в %, что свидетельствует о недостоверности выставленных итоговых оценок. В случае, если процент отклонений больше 10, ячейка помечается символом «черный треугольник».

Отчет классного руководителя содержит статистическую и аналитическую информацию с детализацией. Данный отчет позволяет классному руководителю контролировать уровень успеваемости в классе. В отчете перечислены ученики с проблемными компонентами (с одной 4, с одной 3, неуспевающие, не освоившие требования стандарта к уровню подготовки учащихся с указанием неосвоенных предметов).

При использовании аналитических материалов раздела «Отчеты по школе» можно проанализировать работу учителя-предметника. Например, в

отчете «Персональный контроль результатов деятельности учителей» содержится список учителей с перечислением проблемных компонентов каждого учителя и рейтинга каждого учителя в зависимости от количества проблемных компонентов.

Условным обозначением «!!!» выделяются учителя, у которых количество проблемных компонентов больше пяти.

Очень важно, что модуль МСОКО дает возможность спрогнозировать результаты экзаменов. В отчет «Прогноз ОГЭ/ЕГЭ» выводится успеваемость учащихся за два последних учебных года по контрольным работам. Диапазоны баллов выделяются соответствующим цветом.

Таким образом, мы видим сколько возможностей в процессе оценки качества образования дает нам модуль МСОКО:

- учителю-предметнику – провести оценку индивидуальных достижений учащихся и сформировать отчетность по единым критериям и данным,
- администратору – оценить работу учителя, использовать результаты мониторинга для дальнейшего анализа и выстраивания внутренней системы оценки качества, принятия управленческих решений.

Модуль МСОКО является комплексным решением проблемы оценки качества образования.

Насколько эффективным будет этот инструмент в вашей школе, зависит только от вас и вашего педагогического коллектива – от качества заполнения электронного журнала всеми учителями-предметниками – об этом я уже говорила ранее.

В заключении напомним, что главной отличительной особенностью современного (цифрового) мира являются стремительные и постоянные изменения. А значит, и нам надо менять подходы к построению процесса обучения, его мониторинга и анализа, делая акцент на развитии цифровых навыков наших педагогических коллективов. У нас нет времени на то, чтобы учиться долго. Поэтому делать это нужно быстро и точно (точечно).



Голубева Марина Викторовна,
учитель биологии и химии
ГБОУ СОШ пос. Ильмень
м.р. Приволжский

Наставничество, как средство сопровождения профессионально-личностного становления молодого педагога

*«Со мной работали десятки молодых педагогов.
Я убедился, что как бы человек успешно
не закончил педагогический вуз,
как бы он не был талантлив,
а если не будет учиться на опыте,
никогда не будет хорошим педагогом,
я сам учился у более старых педагогов...»*

А.С. Макаренко

Определяющим условием развития и модернизации образовательной системы является обеспечение образовательных организаций квалифицированными кадрами. В связи с этим актуализируется проблема специалистов, молодых, активных и компетентных педагогов, которые смогут реализовать федеральные государственные образовательные стандарты и соответствовать профессиональному стандарту педагога. От того, насколько хорошо педагоги сумеют адаптироваться к своей профессиональной деятельности и условиям жизни, зависит качество образования.

Наставничество – одна из форм передачи педагогического опыта, в ходе которой начинающий педагог практически осваивает профессиональные приёмы под непосредственным руководством педагога-мастера. Суть наставничества – в передаче богатого личного опыта профессиональной деятельности молодому человеку, в ускорении его адаптации к профессиональной деятельности, оказание помощи и поддержки. Наставник – человек, осуществляющий наставничество. Наставники были уже в Древнем Риме, там так называли домашних учителей. В России эта форма начала развиваться с 30-х годов XX столетия, достигнув расцвета в 70-х годах. Смысл наставничества – провести своего подопечного (подшефного) «над пропастью», по «бездне», через самые сложные моменты профессиональной деятельности.

Наставничество

Наставник	Молодой педагог
Развивает свои деловые качества. Повышает свой профессиональный уровень в процессе взаимообучения.	Получает знания, развивает навыки и умения, повышает свой профессиональный уровень, строит собственную профессиональную карьеру, выстраивает конструктивные отношения с наставником.

Период вхождения молодого педагога в профессию отличается напряжённостью, важностью для его личностного и профессионального развития. От того, как он пройдёт, зависит, состоится ли новоявленный воспитатель как профессионал, останется ли он в сфере образования или найдёт себя в другой сфере деятельности. И я, как педагог-наставник, должна помочь молодому воспитателю, чтобы профессиональное становление прошло «безболезненно» и «без осложнений».

Свою систему работы с молодым педагогом я представляю в виде «сельского посёлка».

1. Первые шаги создания «сельского посёлка»

Прежде чем начала «строить» первый дом, я поближе познакомилась с молодым коллегой. Мы говорим о том, что стало основанием для выбора профессии учителя, о её увлечениях и интересах. Какой она видит себя в будущем. Решаем, каким должен быть педагог, какими она видит своих родителей и конечно, что она ждёт от детей. Вот теперь можно приступить к «строительству».

Главные элементы любого здания – это фундамент, стены, окна и крыша. А для молодого учителя – это его профессиональные качества:

- ☐ понимание современных задач учреждения;
- ☐ умение заботиться об экологии детства, сохранении духовного и физического здоровья детей;
- ☐ проявление заботы о поддержании индивидуальности каждого ребёнка;
- ☐ умение создавать и обогащать культурно-информационную и предметно-развивающую образовательную среду;

- умение осуществлять инновационную деятельность по внедрению современных подходов и технологий, оценивать их результативность;
- способность к самообразованию.

Передо мной встаёт нелёгкая задача – помочь молодому специалисту приобрести такие качества, чтобы они соответствовали стратегии развития отечественного образования, обеспечивая сохранение самоценности, неповторимости школьного периода детства.



2. «Закон перспективы», или применяем знания на практике

Чтобы выполнить эту задачу, необходимо сначала изучить основную образовательную программу, возрастные особенности детей, узнать индивидуальные особенности обучающихся, познакомиться с родителями. Вот теперь можно приступать к строительству следующего здания.

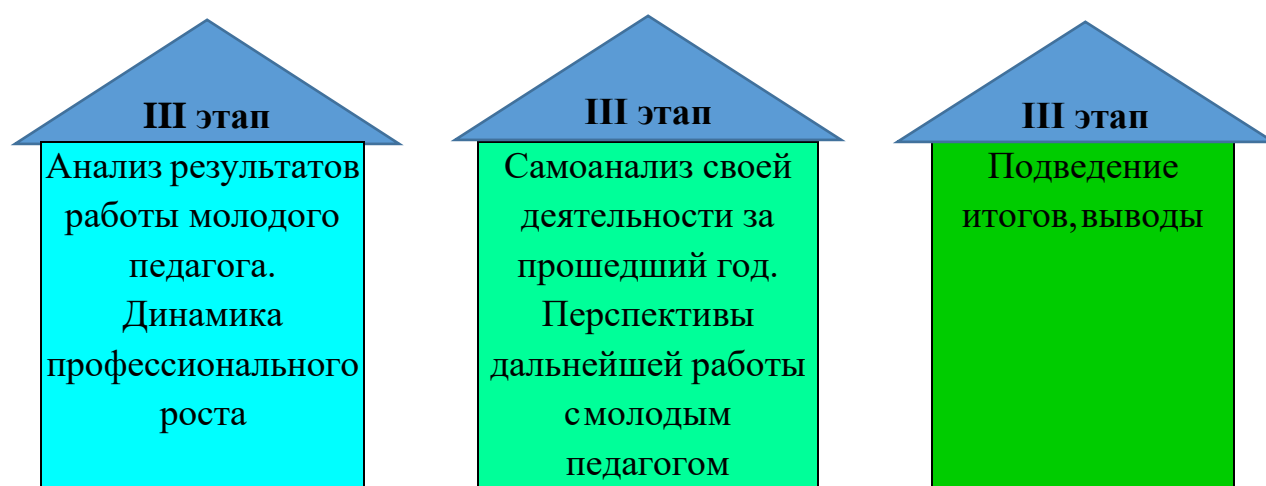


Итогом каждого этапа является осмысление полученных результатов. Соблюдая законы перспективы при создании «сельского посёлка», мы вместе отвечаем на принципиальные вопросы:

- ☐ Достигнута ли поставленная цель? Если нет, то почему? Если да, то в какой мере?
- ☐ Все ли задачи решены? Какие задачи остались нерешёнными?
- ☐ Какие задачи в течение года были трансформированы?
- ☐ Какой профессиональный и личностный опыт мы приобрели?
- ☐ Как могут быть обнародованы, опубликованы результаты взаимодействия, первые шаги к опыту?
- ☐ Каковы перспективы дальнейшего сотрудничества?

На данном этапе я даю ещё советы, рекомендации, поправки в педагогические действия.

3. «Линия горизонта», или аналитический этап



Опираясь на свой педагогический опыт, знания психологии, я определила, что в своём профессиональном становлении молодой педагог проходит несколько ступеней.

I ступень – 1-й год работы (стажировка). Задача – предупредить разочарование и конфликты, поддержать педагога эмоционально, укрепить веру в себя.

II ступень – 2-й-5-й годы работы (развивающий). Задача – накопление опыта, поиск лучших методов и приёмов работы с детьми, формирование своего стиля в работе, снискание авторитета среди детей, родителей, коллег.

III ступень – 5-й-6-й годы работы (становление). Задача – совершенствование саморазвития, освоение новых педагогических методик, технологий, обобщение своего опыта работы.

Моя молодая коллега уже перешла на вторую ступень. Я надеюсь, нет, я уверена, что мы совместно создадим наш «сельский посёлок».

Молодой педагог, достигнув определенного уровня и преодолев начальные трудности, не остается без внимания, работа с ним продолжается.

Однозначно, все результаты и достижения – это заслуга деятельности не только наставника, прежде всего коллектива, а также эффективное управление руководителя. В нашей школе действует методический совет, на заседании которого молодые педагоги и наставники в творческой форме имеют возможность продемонстрировать свои достижения.

Мы реализуем педагогические проекты, где мудрость и молодость идут рука об руку.

Но самое главное – это заслуга самих молодых педагогов. Ведь невозможно научить того, кто не хочет учиться. А для моих коллег профессия учителя также стала неотъемлемой частью жизни.

Если молодой педагог сможет достичь в своей профессиональной деятельности больших высот, то это будет высшая похвала моей работы.

Мне приятно, что система наставничества набирает обороты, становится все более актуальной, о ней говорят на всех уровнях власти Российской Федерации.

Наставник помогает взять высоты,
В профессии тому, кто помощь ждёт.
И медленно, и верно, как по нотам,
Коллег к вершинам творчества ведет!



*Гусева Татьяна Владимировна,
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ пос. Новоспасский
м.р. Приволжский*

Из опыта патриотического воспитания детей в начальной школе

Я хочу поделиться опытом патриотического воспитания детей нашей школы. Детство – период расцвета в жизни человека. Это время, когда ребенок подобен цветку, который тянется своими лепестками к солнышку. Дети очень чутко реагируют на каждое слово, сказанное взрослыми. Поэтому задача взрослых – привить детям любовь к прекрасному, научить их умениям и навыкам жизни в коллективе, развить в малышах такие качества, как доброту, чувство товарищества, благородство, чувство патриотизма к Родине и родным истокам.

Именно в этом возрасте у детей проявляется потребность участвовать во всех делах на благо окружающих людей, представителей живой природы, потребность в проявлении таких качеств, как сострадание, сочувствие, осознание себя значимой частью окружающего мира.

Любовь ребенка к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живет, школе. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо уже связывают его со своим народом, своей страной. В этот период влияние среды на сознание является основой будущего мировосприятия маленького человека. Корни этого влияния – в языке народа, который усваивает ребенок, в народных песнях, музыке, играх, впечатлениях о природе родного края, о труде, быте, нравах и обычаях людей, среди которых он живет.

На сегодняшний день актуальным является патриотическое воспитание школьников. В.А. Сухомлинский говорил: «Многолетний опыт школьного воспитания приводит к убеждению: сила и эффективность патриотического воспитания определяется тем, как глубоко идея Родины овладевает личностью, насколько ярко видит человек мир и самого себя глазами патриота. Воспитать патриота Родины, – это значит наполнить повседневную жизнь подростка благородными чувствами, которые окрашивали бы все, что человек в этом возрасте познает и делает».

Проблема патриотического воспитания в современных условиях как составная часть процесса социальной адаптации и становления личности, требует новых подходов к её решению. События последнего времени подтверждают, что постепенная утрата духовных ценностей оказала негативное влияние на общественное сознание большинства детей: получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, цинизм, немотивированная агрессия.

Целью патриотического воспитания является формирование у обучающихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству.

Задачи:

- прививать любовь и чувство сопричастности к малой Родине (родной республике, городу, деревне, семье, школе);
- воспитывать любовь к родному языку, культуре и истории своего народа;
- приобщать детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм;
- воспитывать любовь к природе родного края и чувство сопричастности к ней;

- воспитывать уважительное отношение ко всем народам Российской Федерации, к их истории, традициям, языкам, культурам, национальной чести и достоинству;

- воспитывать глубокое уважение к общечеловеческим ценностям (добро, красота, мир, любовь, дружба, взаимопомощь и др.);

- формировать у детей потребности совершать добрые дела и поступки;

- развивать чувство сопричастности к окружающему;

- развивать такие качества, как сострадание, сочувствие, находчивость, любознательность.

Формы работы определяются исходя из педагогической ситуации. Количество форм большое: беседы, дискуссии, игры, состязания, походы и экскурсии, конкурсы, общественно полезный и творческий труд, художественно-эстетическая деятельность, ролевой тренинг, творческие лаборатории, социальные акции и проекты, конкурсы.

Патриотическое воспитание – это целенаправленная деятельность, призванная сформировать у детей ценностные ориентации, нормы поведения гражданина и патриота России. Сегодня жизненно важно возродить в российском обществе чувство истинного патриотизма как духовно-нравственную и социальную ценность.

Слово «патриотизм» означает любовь к Родине, преданность своему Отечеству. Патриотизм не заложен в генах, это не природное, а социальное качество, и поэтому оно не наследуется, а формируется.

Невозможно заставить любить государство, Родину. Человек не может развиваться сам по себе, необходимо помогать ему соприкасаться с историей своей страны, с её культурой. Основы патриотизма должны быть заложены с малых лет, поэтому так велика роль начальной школы в процессе формирования патриотического сознания учащихся.

Одним из проявлений любви к Родине и преданности ей у взрослого человека является готовность встать на ее защиту.

Большой вклад в патриотическое воспитание подрастающего поколения вносит внеклассная работа и очень важны для ребят концерты, на которые приходят ветераны, они являются примером героизма, мужества и отваги.

Очень важно сохранять память о героях своей страны. Одним из способов формирования патриотического сознания школьников являются дни памяти, уроки мужества, общешкольные линейки, возложения цветов, в этот день учащиеся чтят память погибших солдат, защищавших свою страну. Такие мероприятия заставляют детей задуматься о том, что происходило в военное время, через что пришлось пройти защитникам нашей Родины.

Также главной составляющей патриотического воспитания в нашей школе является вовлечение обучающихся в благотворительную деятельность (участие в акциях милосердия, благотворительных концертах).

Патриотическое воспитание в нашей школе нацелено на конечный результат – воспитание личности с активной гражданской позицией, готовой служить своему Отечеству.

Сегодня проблема воспитания выдвинулась на первый план, и именно проблема патриотического воспитания. Поставлена задача разработать систему в работе школы по воспитанию подрастающего поколения. Гражданин и патриот начинается в школе: прежде чем стать гражданином и патриотом Родины, школьник должен научиться быть гражданином и патриотом своей школы, знать её историю, традиции, строить гуманные отношения с учителями и одноклассниками, активно участвовать во всех школьных делах.

В системе образования РФ существуют разные направления, формы и методы патриотического воспитания учащихся.

Направления, которые используем мы в своей работе:

- **Духовно-нравственное**, которое предполагает осознание учащимися в процессе патриотического воспитания высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально значимых процессов и явлений реальной жизни.
- **Историко-краеведческое**, направленное на познание историко-культурных корней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников, и исторической ответственности за происходящее в обществе.
- **Гражданско-патриотическое**, воздействующее через систему мероприятий на формирование правовой культуры, гражданской позиции, постоянной готовности к служению своему народу и выполнению конституционного долга.
- **Спортивно-патриотическое** – направлено на развитие морально-волевых качеств, воспитание силы, ловкости, выносливости, стойкости, мужественности.
- **Экологическое воспитание** – направлено на формирование у воспитанников чувства гордости за родную природу, за чистоту и красоту родного края, а также нравственной оценки таких понятий как экологическая ответственность и экологическая культура.

Педагоги нашей школы используют эти направления в своей работе, успешно решают вопросы обучения и воспитания школьников, как граждан,

патриотов своей Родины через уроки, внеклассные мероприятия, спортивные соревнования.

Учащиеся имеют возможность в свое свободное время заниматься полезным для себя делом: заниматься в различных секциях и кружках школы, детской школы искусств, в школьных творческих объединениях. Тем более, что в нашей школе для этого созданы все необходимые условия. Большую роль в работе нравственно-патриотической направленности играют уже сложившиеся в нашей школе многолетние традиции:

- проведение информационно-образовательных часов, приуроченных ко Дням Воинской славы, встречам с ветеранами войн, с сотрудниками школьного музея, которые рассказывают о людях нашего поселка, внесших свой вклад в общую победу в Великой Отечественной войне, а также информацию об истории нашей школы и нашего поселка;

- участие в конкурсе рисунков и конкурсе чтецов в номинации «Куйбышев – запасная столица» в рамках акции Парад Памяти;

- ежегодные поздравления и выступления наших учащихся с концертами перед ветеранами войны и труда;

- сбор материалов о судьбе своих предков, родственников – участников ВОВ, знакомство с семейными реликвиями, составление генеалогического древа семьи (в рамках внутришкольного проекта «Моя семья»);

- празднование памятных дат, проведение выставок, викторин, конкурсов, просмотров видеофильмов и презентаций в сельской библиотеке и по классам; месячников «Я – гражданин России» (были организованы циклы бесед, просмотры презентаций, где ребятам рассказывали о государственной символике России, о главном Законе РФ – Конституции, о правах и обязанностях граждан, а также о символике города Самары и своего Приволжского района);

- проведение мероприятий и спортивных соревнований, посвящённых значимым датам (школьные концерты и спортивные соревнования, посвящённые Дню Защитника Отечества);

- посещение краеведческих музеев, театров, где ребята знакомятся с историей нашего края, с его природными особенностями;

- экскурсии на различные предприятия города, района;

- знакомства с памятниками края, историческими названиями улиц нашего района;

- изучение декоративно-прикладного искусства: народного костюма, обычаев и праздников народов Поволжья;

- работа внеурочной деятельности по патриотическому воспитанию «Маленькие россияне»;
- изучение обычаев, традиций, праздников своего народа (например, при проведении общешкольных праздников «Широкая Масленица», «Рождественские встречи»);
- проведение мероприятий и акций по экологическому воспитанию: «Береги планету Земля» (участие детей в конкурсах рисунков «Мой родной край», в фестивале «Экологический марафон», проходящем в рамках проекта «Тропа Здоровья», посвященного Международному Дню Земли, участие в экологических акциях «Сделаем наш поселок чище»);
- изучение правил поведения в школе и общественных местах;
- школьные встречи в форме информационно-образовательных часов (встречи с представителями правоохранительных органов, психологической службы, ГИБДД, медработниками).

Участие наших ребят в таких коллективных мероприятиях способствует формированию у них социального опыта общения с разными людьми, усвоению ими ценностей, установок и норм поведения, характерных для общества.

Таким образом, патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников. Большую роль здесь выполняют семья и другие социальные институты общества, такие как средства массовой информации, общественные организации, учреждения культуры и спорта, дополнительного образования, учреждения здравоохранения, правоохранительные органы, учреждения социальной защиты населения.

Процесс реализации школьной программы по патриотическому воспитанию превращает школу в духовный центр окружающего социального пространства, сохраняет и распространяет «культуру и исторические традиции» малой родины и при этом дает учащимся образование, позволяющее детям реализовать себя в жизни, способствовать формированию каждого ребенка в достойного человека – гражданина, труженика.

Возможно, что благодаря мероприятиям, проводимых в условиях школы, школьники, ставшими взрослыми, в зависимости от сферы своей деятельности и социального статуса, постараются сделать все лично от себя зависящее для сохранения природных ресурсов страны. Конечно, в одном мероприятии невозможно целиком охватить всю историю и традиции. Но рассказать о наиболее ценных, ярких и заметных во всем мире явлениях, и событиях, признанных типичными только для нашей страны, можно и должно.

И, если ребенок с детства будет бережно относиться к своим национальным символам, то с большей уверенностью можно сказать, что станет патриотом своей страны. Воспитательная работа на уроках дает заметные результаты, если она является частью всей работы школы по патриотическому воспитанию детей.



*Червякова Галина Юрьевна,
педагог-психолог
ГБОУ СОШ №1 с. Приволжье
м.р. Приволжский*

Организация наставнической деятельности по форме «ученик-ученик» с обучающимися с ОВЗ

В современном образовании большая роль отводится наставнической деятельности. Данное направление работы способствует повышению уровня профессионального мастерства педагогов, ликвидации «дефицитов» в знаниях и умениях, созданию благоприятного климата, как в педагогическом, так и в детском коллективе.

Одной из форм многофункционального наставничества является форма «ученик-ученик». Данная деятельность имеет богатую историю и большой опыт. Многим из нас хорошо знакомо назначение подшефных классов или учеников за теми, кому необходима помощь.

Наставничество среди обучающихся является популярным и в современной школе. Пример учителя – это образец, эталон. А пример ученика, которым гордится школа, параллель, класс – это порой более значимый объект для подражания среди ребят.

В ситуации наставничества между учениками положительный эффект получают оба: и наставник и наставляемый. Наставник, работая со «слабым» учеником, с учеником, которому необходима помощь, наращивает в себе такие компетенции как коммуникация, умение обучать, видеть проблему изнутри, умение находить пути решения из сложившейся ситуации, чувство

ответственности за другого. Наставляемый получает знания, опыт общения со сверстником, владеющим умениями, которые ему необходимы.

Дети с ОВЗ – это особая категория обучающихся. Они требуют дополнительного внимания со стороны педагогов, которые с ними работают, классного руководителя, специалистов образовательной организации. Таким детям создаются особые условия, они учатся по программам, которые адаптированы под их способности. Эта работа ведется в каждой школе. Но всегда ли ее достаточно для того, чтобы ученик с ОВЗ чувствовал себя комфортно в классе, в стенах школы? Зачастую детям с особыми потребностями может не хватать заботы и понимания со стороны таких же, как они (одноклассников, детей из старшего класса). На помощь, с целью разрешения данной ситуации, может прийти организация наставничества среди обучающихся, где наставником может стать способный ученик класса, наставляемым – ученик с ОВЗ.

Данная работа начинается с определения детей, которые могут быть наставниками. Это не простая задача, так как не все подходят под эту категорию. Наставничество – дело добровольное, поэтому у потенциального наставника должно быть желание этим заниматься. Ребенок, который учится на отлично, не всегда сможет быть помощником сверстнику, который нуждается в поддержке, так как он может не обладать способностью передачи знаний; у него могут быть не развиты в должной степени коммуникативные компетенции.

Куратор по организации наставнической деятельности в школе проводит работу по определению группы обучающихся – потенциальных наставников. Она включает в себя:

- беседу с классным руководителем, который высказывает предположения о том, кто может стать наставником;
- личное наблюдение (посещение уроков, мероприятий с целью выявления обучающихся, обладающих необходимыми качествами);
- анкетирование, позволяющее определить личное желание детей стать наставниками.

После проведенной работы, составляется список обучающихся – потенциальных наставников.

Для того, чтобы ребята были готовы выступать в качестве наставников, проводится комплекс мероприятий.

1. Работа с родителями. Объяснение того, кем может быть назначен их ребенок, в чем будет заключаться его деятельность, каких положительных

эффектов он может добиться, выступая в роли наставника. Подписание согласия на то, что ребенок будет выступать в качества наставника.

2. Тренинговые занятия, направленные на ознакомление детей с ролью наставника, его обязанностями, с важностью деятельности. До ребят доводится информация о том, что их работа как наставников очень значима и необходима. Есть дети, которые нуждаются в их помощи. Они могут стать настоящими героями. В их руках будущее детей, нуждающихся в их поддержке.

3. Обучающие мероприятия, направленные на определение цели, составление плана работы, по которому должен действовать наставник.

Список наставляемых формируется исходя из базы ОО по детям с ОВЗ. Куратором, ответственным за организацию наставнической деятельности в ОО, изучаются документы, определяется перечень потребностей, в которых нуждаются ребята с особыми способностями.

Следующим этапом работы куратора является определение наставнических пар. Они формируются внутри классного коллектива. За одним наставляемым может быть закреплено несколько наставников. Это зависит от потребностей и «дефицитов» наставляемого.

Взаимодействие наставнических пар (триад, групп), в зависимости от поставленных целей, делится на работу:

- с трудностями в усвоении учебного материала;
- с принятием одноклассниками наставляемого в круг своего общения (успешная адаптация ребенка в классном коллективе).

Наставнические пары, работа которых нацелена на помощь в освоении материала, взаимодействуют под руководством педагогов. Это связано с тем, что дети с ОВЗ учатся по адаптированным программам, поэтому и требования к учебному материалу у них индивидуальное. Их взаимодействие осуществляется в свободное время (на переменах, после уроков (по предварительной договоренности)). Большая роль в таком взаимодействии отводится использованию дистанционных технологий. Ребята организуют видео-встречи через подключение в сети Интернет к образовательным платформам. В ходе подобных мероприятий дети в дружеском взаимодействии изучают учебный материал.

Наставническая деятельность, направленная на принятие ребенка с ОВЗ другими учениками, сводится к проведению наставниками совместных мероприятий (квест-игра, тематическое мероприятие и т.д.). Роль наставников – включение в активную работу детей с особыми потребностями, создание для

них ситуации принятия и успеха. Такие мероприятия проводятся под руководством школьного педагога-психолога.

Таким образом, наставничество по форме «ученик-ученик» – это инструмент в руках педагогов, позволяющий сделать школьную жизнь ребят еще более интересной и насыщенной. Оно способствует формированию умения взаимодействовать с окружающими, развитию чувства ответственности не только за себя, но и за других.

