

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	Использование цифровой образовательной онлайн-платформы «Учи.ру» для повышения эффективности учебной деятельности (Абушаева К.Х.) .....	3
2.	Формы и методы работы по окружающему миру в 1 классе, способствующие развитию функциональной грамотности (Радаева Д.В.) .....	6
3.	Патриотическое воспитание и движение юнармейского отряда «Орленок» в системе внеклассной работы (Лишманова Г.А.) .....	15
4.	Организация работы по профессиональному самоопределению обучающихся в условиях дистанционного обучения (Тупикова А.В.) .....	17
5.	Из практики работы по наставнической деятельности с молодым специалистом (Потапова Г.П.) .....	19
6.	Дистанционные технологии на занятиях внеурочной деятельности (Соловьева-Соколова Ю.В.) .....	21
7.	Практика реализации художественно-эстетической деятельности в СП ГБОУ СОШ с. Новотулка (Железникова Л.А.) .....	24
8.	Формирование естественнонаучной грамотности учащихся 5-9 классов на уроках биологии при помощи кейс-технологий (Ермакова Д.А.) .....	27

*Абушаева Кадрия Хайдаровна,  
учитель начальных классов  
ГБОУ СОШ с. Хворостянка*

## ***Использование цифровой образовательной онлайн-платформы «Учи.ру» для повышения эффективности учебной деятельности***

Учи.ру – это интерактивная образовательная платформа, полностью соответствующая Федеральным Государственным Стандартам. Сервис имеет яркий дизайн с забавными персонажами «Завриками». Симпатичные иллюстрации увлекают ребят интересными заданиями, а цветовая гамма не напрягает глаза и не вызывает усталость.

В течение нескольких лет я использую данную образовательную платформу. В 2018 году вновь приняла первоклашек. На сайте зарегистрировался весь класс. И мы с детьми начали постепенно осваивать платформу. Вначале принимали участие в увлекательных олимпиадах, играх, в различных марафонах, работали с карточками. За участие в этих мероприятиях данный портал обязательно присылает благодарственное письмо для школы и для учителя, наградные дипломы и сертификаты ученикам. Все награды сохраняются в разделе Портфолио. Дипломы и сертификаты можно скачать и распечатать.

На сайте собрано более 30 000 заданий в игровой форме, разработанные профессиональными методистами в соответствии с учебной программой. На платформе ученикам каждый день доступно 20 бесплатных заданий, а также для них бесплатно всё, что задаю я. Очень удобна функция «Начать урок», позволяющая ребятам выполнять неограниченное количество заданий в течение урока (60 минут). В любое время через личный кабинет я могу ознакомиться со статистикой по последнему уроку, в которой отражено время работы каждого ученика, количество выполненных заданий и допущенных ошибок.

С сентября 2021 года все ученики моего класса были зарегистрированы на бесплатный контент. Теперь они могут выполнять задания без ограничения.

Дети имеют возможность самостоятельно изучать курс русского языка или математики. Я отслеживаю и корректирую работу ребенка. Все задания выстроены на этой платформе так, что сначала ребенок сам изучает тему, потом идет проверка знаний и закрепление материала. Некоторые ребята моего класса прошли досрочно полный курс по некоторым учебным предметам, за что были отмечены специальным дипломом. Многим из них очень нравятся занятия по окружающему миру.

Мои ученики ежегодно принимают активное участие в различных олимпиадах, представленных на сайте. Сначала детям предлагается пробный тур, где они тренируются в выполнении заданий, разбирают их с учителем, родителями, обсуждают с друзьями. Также ребятам доступны задачи прошедших олимпиад, карточки «Учимся решать олимпиадные задачи», «Библиотека олимпиадных задач». Затем проводится основной тур. Кроме предметных проводятся и метапредметные олимпиады.

Например, Олимпиада «Плюс» по математике включает в себя задачи, тренирующие внимание, логику, пространственное воображение. Она учит мыслить шире привычных рамок, но при этом не требует углублённого знания школьной программы.

«Юный предприниматель» – олимпиада, которая позволяет ребёнку научиться мыслить шире привычных рамок. Прививает интерес к изучению финансовой грамотности – полезного для жизни навыка.

Учи.ру постоянно обновляется и развивается. На сайте появились новые сервисы для дистанционного обучения:

- Онлайн-уроки.
- «Виртуальный класс».
- «Задания от учителя».
- «Проверка знаний».

Я активно использую сервисы «Задание от учителя» и «Проверка знаний». Они дают возможность легко и быстро отработать определенную тему и провести дистанционно самостоятельную или контрольную работу с целью актуализации знаний учащихся и восполнения пробелов. На этом сервисе ученики закрепляют знания, решая карточки, а результаты проверяются автоматически.

«Задания от учителя» я формирую из общей базы карточек. Задания можно формировать для всего класса или индивидуально для каждого ученика. При формировании задания я указываю срок, отведенный на выполнение карточек. После завершения задания я могу увидеть, какие задания были выполнены без ошибок, а для каких потребовалось две или более попыток. Каждое задание отображается определенным фруктом. Одинаковые фрукты – это задания с одинаковой формулировкой. Задания носят обучающий характер. Ученик будет выполнять задание до тех пор, пока не найдет правильный ответ с первого раза. Если в задании ученик допускает ошибку, фрукт остаётся на месте, т. е. не сдвигается. Я считаю, что это большой плюс. Выполняя многократно задание, ученик, так или иначе, дойдет до сути. Задания интересные, разного уровня сложности, в форме

интерактивной игры. Замечательно, что дети видят свои ошибки и тут же могут их устранить.

Проверочные работы выдаются по трем предметам. Есть два раздела: Банк работ и Мои работы.

**Банк работ** – этот раздел еще дорабатывается, дополняется работами. В проверочных заданиях детям выдаются несколько вариантов. Задания в готовой проверочной работе, которые не соответствуют моей теме, я удаляю.

Раздел **Мои работы** мне удобен для использования, потому что здесь я могу создавать свою проверочную работу. В основе ресурса лежит технология генерации огромного числа вариантов для каждого задания – тем самым решается проблема списывания.

Задания я выбираю из банка работ. Далее даю название работе, определяю, где будет выполняться эта работа – онлайн на уроке или дома, потом устанавливаю время выполнения задания. После выполнения работы формируется отчёт о выполнении по всему классу и отдельному ученику, где наглядно видны пробелы, т. е. названия тем, где было совершено наибольшее количество ошибок. Они выделены красным цветом. И по ученикам также красным цветом выделены те, у кого низкий уровень по определенной теме, зелёным – у кого высокий уровень.

В качестве методической поддержки учителя на платформе регулярно проводятся различные вебинары и мероприятия по обмену опытом, в которых я тоже принимаю участие, они доступны и в записи. А также открылись бесплатные курсы повышения квалификации для педагогов. Это тоже большой плюс.

Для поддержки учителей в использовании цифровых образовательных ресурсов и современных технологий в обучении на сайте разработана Программа «**Активный учитель**», где я часто являюсь лидером по школе и району.

Таким образом, онлайн-платформа Учи.ру, конечно, не заменит учителя или учебник. Однако, она дает ребенку больше возможностей самостоятельно изучать предмет, что является важной частью образовательного процесса.

Здорово, что ребенок, изучающий предмет по любому учебно-методическому комплексу, получает возможность отработать все те же знания и навыки в другой форме. По сути, платформа делает то же самое, что и учитель, работающий с ребенком индивидуально: не объясняет, а задает ребенку наводящие вопросы и создает условия, при которых тот сможет разобраться и найти ответ сам.

Платформа Учи.ру помогает мне, как учителю, экономить время на подготовку к занятию за счет того, что она может выдавать быстро и бесплатно задания на любую тему. Эти же задания потом автоматически проверяются. То есть экономится время и на проверке домашних работ. Плюс платформа может работать индивидуально с каждым ребенком в классе. Родители тоже оценили преимущества онлайн-платформы Учи.ру при переходе на дистанционное обучение.

За 4 года работы на платформе Учи.ру хочется отметить, что она непрерывно совершенствуется, появляются новые сервисы, совершенствуются инструменты.



*Радаева Дина Валериевна,  
учитель начальных классов  
ГБОУ ООШ с. Студенцы  
м.р. Хворостянский*

### ***Формы и методы работы по окружающему миру в 1 классе, способствующие развитию функциональной грамотности***

Все методы, приёмы, формы работы, технологии, которые использует педагог в своей деятельности, должны быть направлены на развитие познавательной, мыслительной активности, которая в свою очередь направлена на отработку, обогащение знаний каждого учащегося, развитие его функциональной грамотности.

Колоссальная работа начинается в начальной школе. Ведь именно здесь учитель должен перевести мышление из наглядно-действенного в абстрактно-логическое, развить речь, аналитико-синтетические способности, развить память, внимание, фантазию и воображение, пространственное восприятие, коммуникативные способности, умение контролировать эмоции, управлять своим поведением.

Формирование функционально грамотной личности – это сложный, многосторонний, длительный процесс. Чтобы достичь результатов

необходимо грамотно сочетать в своей работе различные современные образовательные методы. Такие, как:

1. Групповая форма работы.
2. Игровая форма работы.
3. Творческие задания.
4. Тестовые задания.
5. Практическая работа.
6. Ролевые и деловые игры.
7. Исследовательская деятельность.

**Работу в группах** удобно использовать при изучении тем о значении растений и животных в природе и жизни человека. Роль заповедников, ботанических садов, зоопарков в охране растений и животных. Учащиеся класса работают по группам. Им отводится 3-4 минуты, от каждой группы отвечает по одному человеку, хотя ответ готовят все. Если ответ неполный, сначала помогают ответить участники данной группы, а потом уже учащиеся из других групп.

На экран выводится картинка с изображением леса, водоёма, животных.  
*Задание для 1 группы:* Что произойдёт, если человек вырубит все деревья в лесу?

*Задание для 2 группы:* Что произойдёт, если люди будут мыть автомобили в водоёме?



**Игра** – творчество, игра – труд. В процессе игры у детей вырабатывается привычка сосредоточиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Увлечшись, дети не замечают, что учатся, познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях,

пополняют запас представлений, понятий, развивают фантазию. Дидактические игры очень хорошо уживаются с «серьезным» учением.

### «Листопад»

Участники выбирают по два любых желтых опавших листа, говорят, с какого они дерева. Учитель говорит: «Листья легкие медленно летят по воздуху» (дети бегают и размахивают руками).

*Листопад! Листопад!*

*Листья желтые летят!*

Ученики говорят, какие листья осенью желтеют.

Участники выбирают по два любых оранжевых опавших листа, говорят, с какого они дерева. Игра продолжается по той же схеме.



Подводя итоги игры, учитель спрашивает, у какого дерева осенью можно увидеть листья разных цветов, а у какого дерева листья осенью не меняют своей окраски.

### «Осень»

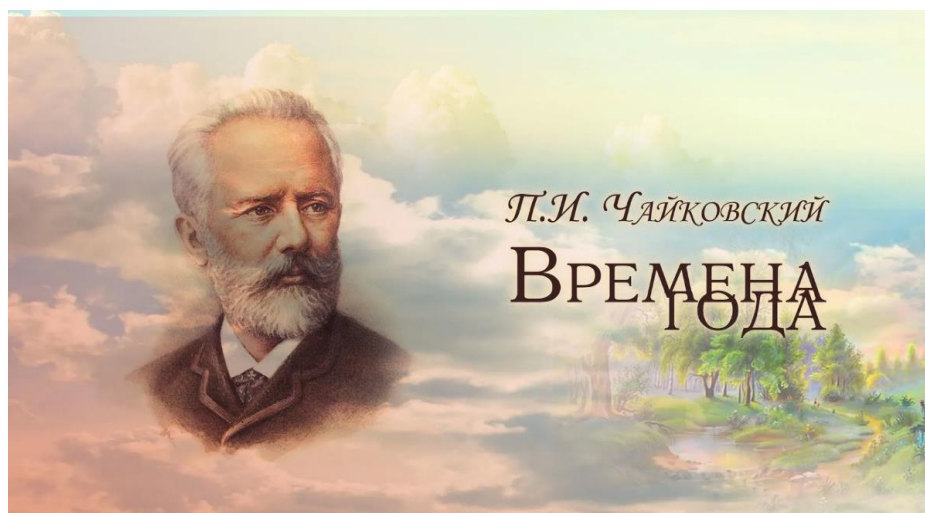
Учитель описывает листья деревьев, кустарников, а учащиеся называют их и находят среди лежащих на парте листьев. Один из учеников прикрепляет лист к контурному изображению дерева или кустарника.





Получая **творческие** задания, ученик не бездумно принимает готовый образец или инструкцию учителя, а сам в равной мере активно участвует в каждом шаге обучения – принимает учебную задачу, анализирует способы ее решения, выдвигает гипотезы, определяет причины ошибок. Чувство свободы выбора делает обучение сознательным, продуктивным и результативным. Следует отметить, что в этом случае меняется характер восприятия, оно становится хорошим помощником мышлению и воображению. Построение процесса, специально ориентированного на развитие воображения и мышления, принципиально изменяет позицию ученика – существенное место начинают занимать роли исследователя, творца, организатора своей деятельности.

Тема: *«Времена года».*

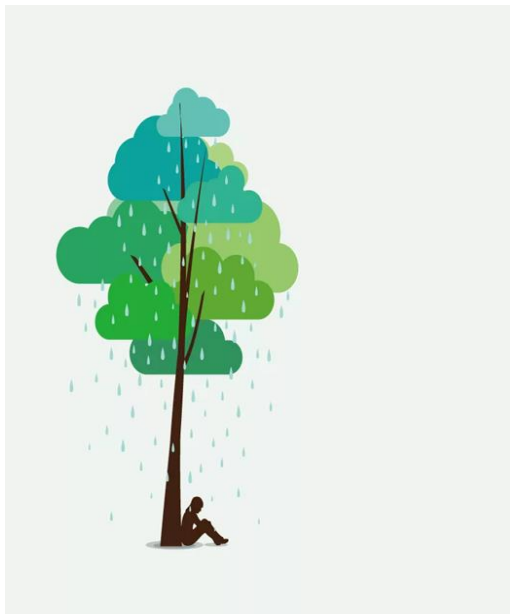


Учитель предлагает детям послушать музыкальное произведение, сравнить его настроение с тем, которое возникло у каждого школьника во время прогулки в лес (парк, на водоем). Это может быть музыка П.И. Чайковского или Й. Гайдна из «Времен года» или любая подходящая по настроению музыкальная пьеса.



### «Письмо зеленому другу»

Ученик вводится в следующую ситуацию: «Представь, что где-то в глубине леса растет небольшое деревце. Иногда его поливает дождик, иногда покачивает ветер. Бывает, что на деревце прилетает стайка птиц – поют, суетятся, дерутся... и улетают. Это деревце сказало по секрету, что ему очень хочется иметь друга – человека, лучше школьника, чем взрослого. И что сначала ему хочется получить от него письмо...» Что бы ты написал в письме дереву?



**Тестирование** обладает более высокой эффективностью. Позволяет при опросе охватывать большой объем материала. Уменьшает элемент случайности в выборе контрольных заданий. Тестирование – завершающий этап во всей системе комплексного контроля.

**Тема: «Когда мы станем взрослыми?»**

#### **1. Отгадай загадку:**

Варит он ни борщ, ни суп,  
И ни каши с разных круп,  
Варит он котлы топные,  
Трубы, прутья, швы сварные.

- 1) повар
- 2) сварщик
- 3) электрик

#### **2. Допиши предложения:**

Автобус водит \_\_\_\_\_

Поезд водит \_\_\_\_\_

### 3. Что делает дрессировщик?

- 1) лечит людей
- 2) лечит животных
- 3) дрессирует животных

### 4. Напиши людей, каких профессий мы узнаём по их одежде?

---

---

---

### 5. Узнай профессию?

Больше всего о звёздах знает этот человек. Сейчас этот учёный наблюдает космос с помощью телескопов, летательных аппаратов.

- 1) космонавт;
- 2) астроном;
- 3) библиотекарь.

### 6. Нарисуй, кем бы ты хотел стать?



### 7. Что необходимо для работы врачу? Вычеркни лишнее.

Расчёска, бинт, весы, фен, лекарства, машинка, градусник.

### 8. Напиши профессии на букву «К».

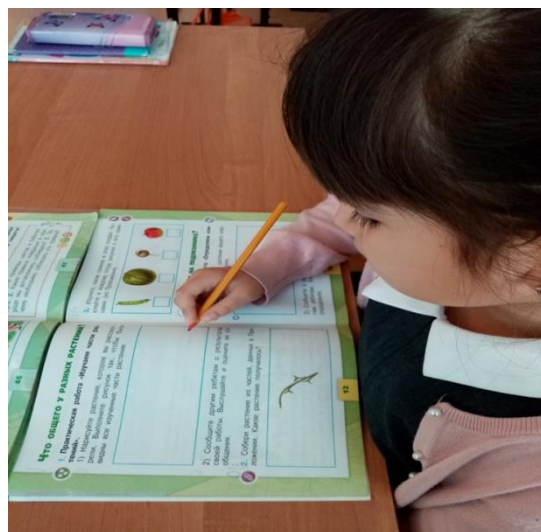
---

---

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Следовательно, важным условием развития любознательности у учащихся, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в

начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания, такие как **практические работы**.

Тема: «*Части растений*».



Тема: «*Откуда в снежках грязь?*»



**Игры** в обучении дают возможность развивать различные грани ролевого поведения, а значит воображение и творчество ученика.

Игра «**Овощи**». Цель игры – систематизировать и расширить знания об овощах. Познакомить с понятием витамины. Дидактическая игра длилась 15 минут. Детям были объяснены правила игры. В воображаемой корзине лежали овощи (картинки). Чтобы определить, что изображено на картинке, дети должны были задавать вопросы, требующие однозначного ответа: да, нет. Например, он круглый? Он сладкий? Он желтый? В нашей «корзине» находились: морковь, свёкла, лук, горох, помидора, огурец, картофель. После того, как овощ был угадан, ребятам предлагалось назвать, какие витамины в

нем содержатся. Игра детям очень понравилась. Аналогично проводилась игра «Фрукты».



Современная начальная школа имеет ряд проблем: низкая мотивация обучения, дети не умеют находить нужную информацию и ориентироваться в ней, не приспособлены к активной совместной деятельности. Поэтому особое место отводится практическому содержанию образования, конкретным способам деятельности. Одной из разновидностей такого подхода является **исследовательская деятельность**, главной целью которых является развитие творческих возможностей личности и формирование способности учащихся к самообразованию.

Тема урока: «*Кто такие насекомые?*»

Каждой группе раздаются картинки с изображением насекомых.

План работы:

1. Рассмотрите насекомое.
2. Изучите строение насекомого.
3. Поделитесь своими наблюдениями со всем классом.
4. Сделайте вывод.

1 группа – огнёвка

2 группа – домовый сверчок

3 группа – кузнечик

**Вывод:** насекомые имеют тело, голову, усы, 3 пары (или 6 штук) лапок.



Изучив и проанализировав психолого-педагогическую, методическую литературу, ознакомившись с опытом педагогов-практиков по данному вопросу, можно сделать вывод, что по мере развития науки и техники, требования к знаниям растут, расширяется их диапазон, формируются новые качественные признаки. Поэтому можно сказать, что функциональная грамотность человека выступает показателем его способности адаптироваться к условиям микросоциума. Для формирования функциональной грамотности необходимо создать особую образовательную среду, причем не только на уроке, но и во внеурочное время. Дети приходят в школу самые разные: собранные и несобранные, внимательные и рассеянные, быстро схватывающие и медлительные, неряшливые и аккуратные. Едины они в одном. Все дети без исключения приходят в школу с искренним желанием хорошо учиться. Красивое человеческое желание – хорошо учиться – озаряет весь смысл школьной жизни детей. Нет сильных или слабых – есть заинтересованные. Очень часто даже слабые обладают оригинальностью идей. Педагогам надо поддержать, развить человека в человеке, помочь человеку жить в мире и согласии с людьми, природой, культурой, цивилизацией, так как школа в современном государстве является, пожалуй, единственным и очень важным серьёзным источником формирования функциональной грамотности.





*Лилиманова Галина Александровна,  
учитель технологии  
ГБОУ ООШ с. Студенцы  
м.р. Хворостянский*

## ***Патриотическое воспитание и движение юнармейского отряда «Орленок» в системе внеклассной работы***

*Стремиться к победам в учебе и спорте,  
вести здоровый образ жизни, готовить себя к служению и  
созиданию на благо Отечества  
(Из торжественной клятвы юнармейца)*

В системе патриотического воспитания школы важнейшей составляющей является массовая патриотическая работа, организуемая и проводимая на постоянной основе педагогами при активном участии общественных организаций.

Задача педагогов: воспитать достойных граждан нашего общества.

Это ежедневная работа через беседы, уроки Мужества, классные часы, внеклассные мероприятия, через знакомство с военными песнями, произведениями, конкурсы рисунков, оформление стендов, работы с сайтами «Мемориал», «Память народа» и т.д.

С 2019 года в ГБОУ ООШ с. Студенцы создан юнармейский отряд «Орленок».

Основные направления работы нашего отряда:

1. Помним, гордимся, наследуем.
2. Операция «Забота», «Милосердие», «Десант», «Чисто там, где не сорят».
3. «Сильные, ловкие, смелые».

За время существования отряда юнармейцы активно участвуют в жизни школы села и района, принимают участие в школьных внеклассных мероприятиях. Особое место уделяется мероприятиям патриотической направленности: международная акция «Читаем детям о войне», шествие «Бессмертный полк», праздник День Победы, Международная патриотическая поэтическая акция «Наследие Победы», Международный конкурс «Письмо солдату», «Победа без границ», Всероссийский конкурс «Открытка Победы», проект «Фронтовые строки», «Окна Победы», «Георгиевская ленточка», акция «Песни Великой Победы».

Стало хорошей традицией проводить трудовые десанты по уборке захоронений участников Великой Отечественной войны на сельском



кладбище. Юнармейцы принимают участие в субботниках, в озеленении Парка Воину-Освободителю.

Трудолюбие, сострадание, милосердие – это те качества, которыми должен обладать каждый человек, и прививать их нужно, конечно, с раннего возраста, на примере родителей, старших братьев. В рамках данного направления деятельности ребята помогают пожилым людям нашего села, убирают территории от мусора и снега, делают это самостоятельно, осознанно. Мы назвали эту операцию «Тимур и его команда».

Наши ребята являются победителями и участниками различных конкурсов. Например, юнармейцы стали победителями открытого областного конкурса «Память в наших сердцах», «Путь к звездам», Хлопкова Алина с исследовательской работой «Боевой путь своего прапрадеда» выступила на всероссийском конкурсе молодежных проектов «Наша история».

Традиционные праздники и уроки скорби – День знаний, «Трагедия Беслана», Торжественная клятва юнармейца, «Афганистан в душе моей», День Защитников Отечества, День Победы – отмечаются торжественно, с привлечением родителей, тыловиков. Юнармейцы – неизменные участники мероприятий, посвященных знаменательным датам.

В школе была запущена историческая библиоэкспедиция «Живая Память» юнармейцами отряда.

Ребята изучают информацию о своих прадедах, восстанавливают боевой путь своих сельчан, собирают информацию, занимаются эстетическим оформлением данного проекта, делятся со сверстниками. В рамках акции «Вспомним всех поименно» записали видеорассказы о подвигах наших сельчан. Юнармейцы самостоятельно проводят беседы, классные часы, уроки Мужества с ребятами младших классов.

Ребята ежегодно принимают участие во Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб», которая актуализирует память поколений и гордость за мужество мирного населения блокадного Ленинграда.

Юнармейцы ежегодно несут Вахту Памяти у памятника Воину-Освободителю.

Также мы тесно сотрудничаем с отделом по делам Молодежи м.р. Хворостянский и совместно принимаем участие в различных мероприятиях, например, в районной акции «Посылка солдату». Сотрудничаем со штабом Местного отделения «Юнармия», принимаем участие в ряде мероприятий, таких как «Патриотический марафон», где ребята оттачивают свое мастерство в сборке и разборке оружия. Занимаемся строевой подготовкой, в районном смотре-конкурсе строя и песни наш отряд занял 1 место.

Наши ребята ведут здоровый образ жизни, занимаются спортом; на уроках физической культуры, на занятиях дополнительного образования проводят игры с начальными классами, мероприятия спортивного направления, участвуют в соревнованиях.

Командир нашего отряда Мельникова Наталья два месяца защищала честь школы, выполняла ежедневно различные задания и стала Победителем регионального Практикума «Мой выбор – мои возможности».

Всю деятельность нашего отряда мы освещаем в сообществе ВК. <https://vk.com/club191311917>, где отражаем все значимые события.

В заключение хочется сказать, что патриотическое воспитание обучающихся – процесс сложный и многогранный. Воспитать человека любящим свою землю, свой народ, быть готовым к защите своей Родины – очень непростая задача. Но она, безусловно, осуществима, если мы, педагоги, будем выполнять ее с любовью и добротой, не забывая мудрых слов: «Ученик – это не сосуд, который нужно наполнить знаниями, а факел, который нужно зажечь!».

Всё, что вкладываем мы в наших детей сегодня, завтра даст соответствующие результаты. Сегодня мы воспитываем патриотов, деловых людей, значит, можно быть уверенными в развитии и становлении сильной державы и общества.



*Тупикова Алёна Владимировна,  
учитель русского языка и литературы  
ГБОУ СОШ с. Владимировка  
м.р. Хворостянский*

### ***Организация работы по профессиональному самоопределению обучающихся в условиях дистанционного обучения***

Профессиональное самоопределение – это оценка своих собственных возможностей, склонностей, интересов и их сравнение с требованиями рынка. Самоопределение ребёнка начинается ещё в младшем школьном возрасте и требует грамотного сопровождения на протяжении всего периода

обучения. Именно профессиональное самоопределение даёт возможность найти смысл в работе, получить осознание собственной значимости в этом мире.

Самые разные способы поиска себя сейчас предлагаются ребенку в школе: это и экскурсии, и мастер-классы, и квест-игры. Специальные сайты с помощью систем тестирования помогают подросткам понять их склонности и интересы.

В последние годы все участники образовательного процесса поставлены в непростые условия ковидных ограничений. Это и дистанционная работа, и различного рода запреты на массовые мероприятия, экскурсии, выезды.

Инструментарий учителя в этих условиях очень ограничен.

Но выход из ситуации всегда есть. В нашей школе стало распространенной форма работы «Вопросы от...». На классном часу мы ставим задачу через вопросы – выяснить все стороны той или иной профессии. Ребята штурмуют интернет в поисках информации, а потом устраивают мозговой штурм: составляют карту возможных вопросов к представителю той или иной профессии. И затем начинается самое интересное. Мы все становимся немного журналистами и начинаем искать знакомых, друзей, друзей знакомых, которые к интересующей нас профессии принадлежат. Устанавливаем контакты и предлагаем возможные формы сотрудничества: онлайн-конференция, интервью, рассказ о себе. Так мы получаем информацию о профессиях из первых уст, получаем бесценный опыт и информацию для размышления.

Эта формы работы является порождением периода дистанционного обучения и ковидных ограничений. И, как показывает практика, в этой работе много положительных моментов. Представители тех или иных профессий охотнее сотрудничают в дистанционном режиме – иногда бывает трудно выбрать время для личной встречи, а иногда мы находимся друг от друга на очень дальних расстояниях и только благодаря онлайн-формату наша встреча становится возможной. Тем самым возможностей для профессионального самоопределения становятся больше, а сама работа по профориентации школьников интереснее, так как учащиеся становятся полноценными участниками этого процесса, а не просто объектом воздействия.



*Потапова Галина Петровна,  
учитель математики  
ГБОУ СОШ с. Хворостянка*

### ***Из практики работы по наставнической деятельности с молодым специалистом***

*Со мной работали десятки молодых педагогов. Я убедился, что как бы человек успешно не закончил педагогический вуз, как бы он не был талантлив, а если не будет учиться на опыте, никогда не будет хорошим педагогом, я сам учился у более старых педагогов...*

*Антон Семенович Макаренко*

Наставничество – одна из форм передачи педагогического опыта, в ходе которой начинающий педагог практически осваивает профессиональные приемы под непосредственным руководством педагога-мастера. Суть наставничества – в передаче богатого личного опыта профессиональной деятельности молодому специалисту, оказание помощи и поддержки.

Период вхождения молодого педагога в профессию отличается напряженностью, важностью для его личностного и профессионального развития.

От того, как пройдет этот период, зависит, состоится ли новоявленный учитель как профессионал, останется ли он в сфере образования или найдет себя в другой сфере деятельности. И я, как педагог-наставник, должна помочь молодому учителю, чтобы профессиональное становление прошло максимально успешно.

В 2019-2020 учебном году, после окончания Самарского государственного социально- педагогического университета, в ГБОУ СОШ с. Хворостянка пришла работать учителем информатики Ким Елена Павловна.

Когда молодой специалист приступает к профессиональной деятельности, он, конечно же, нуждается в поддержке. Поэтому мне, как наставнику, необходимо было обратить внимание начинающего учителя на следующие моменты:

- требования к организации учебного процесса,
- требования к ведению школьной документации,
- формы и методы организации внеурочной деятельности, досуга учащихся.

В мои обязанности входит обеспечение поддержки молодого педагога в:

- области практического и теоретического освоения принципов педагогической деятельности (подготовка к уроку, проведение урока, анализ урока, методы и приёмы обучения),
- выборе приоритетной темы для самообразования,
- подготовке к первичному повышению квалификации,
- освоении инновационных тенденций в отечественной педагогике и образовании,
- участии в различных конкурсах профессионального мастерства.

Работу с молодым учителем выстраиваю в 3 этапа:

1-й этап – адаптационный, когда определяется круг обязанностей и полномочий начинающего педагога, а также выявляются недостатки в его умениях и навыках;

2-й этап – основной, проектировочный, когда разрабатывается и осуществляется программа адаптации, происходит корректировка профессиональных умений и молодой специалист получает практическую помощь наставника.

3-й этап – контрольно-оценочный, когда наставником проверяется уровень профессиональной компетенции молодого педагога, определяется степень его готовности к выполнению своих функциональных обязанностей.

Свою наставническую деятельность я начала с анкетирования, которое позволило оценить отношение к проблеме профессиональной адаптации и росту молодого специалиста. Проанализировав анкеты, мы составили совместную программу работы молодого учителя с наставником на 3 года.

С целью оказания практической помощи в проведении учебных занятий совместно с завучем нашей школы по учебной работе составляем график посещения молодым учителем уроков опытных учителей-предметников, а я как наставник посещаю уроки Елены Павловны.

Приветствую, поддерживаю и помогаю Елене Павловне участвовать в заседаниях школьного и районного методического объединения, конкурсах, фестивалях, научно-практических конференциях разного уровня.

В 2019-2020 учебном году в нашей школе был оборудован современный кабинет технологии. И так как Елена Павловна пришла работать к нам как учитель информатики, а кабинет технологии оснащен ноутбуками, виртуальным шлемом, комплектом робототехники, то руководство нашей школы предложило освоить современное оборудование нашему методическому объединению. Изучив с молодым специалистом принцип работы виртуального шлема и комплекта робототехники ( на это ушло немало времени, но мы справились), мы приглашали детей и учителей нашей школы посмотреть уроки в виртуальном мире, а учителям-предметникам предлагали

использовать его на уроках биологии, химии, физики, астрономии, английского языка. После изучения оборудования Елена Павловна провела среди педагогов школы мастер-класс по теме: «Типы поворотов с использованием «Лего». А на районном семинаре на базе современного кабинета технологии продемонстрировала возможности набора «Матрешки». Далее молодой специалист поделилась опытом реализации национального проекта образования «Современная школа» на методическом семинаре в Саратовской области.

В 2021-2022 учебном году на базе нашей школы открылась ТОЧКА РОСТА, где мы также ознакомились с новым оборудованием, и молодой специалист начала применять его во внеурочной деятельности в курсе робототехники.

Также молодой специалист Ким Елена Павловна проходит курсы повышения квалификации, активно и успешно работает в предметных экспертных группах. Молодой специалист творчески подходит к своей работе, обязанностям, применяет полученные знания, опыт и рекомендации в своей работе. Результат на лицо. Елена Петровна в течение двух лет работы участвовала в различных мероприятиях: областной фестиваль методических идей молодых педагогов, областное мероприятие «Кейс и проект: в чем отличие?», областной конкурс «Я – молодой учитель» (диплом 3 степени), областная экспосессия «Молодые молодым» (диплом 3 степени), семинар Ассоциации молодых педагогов Саратовской области, «Педагогический диалог. Точка роста» и т.д.



*Соловьева-Соколова Юлия Вячеславовна,  
учитель математики ГБОУ СОШ с. Новотулка  
м.р. Хворостянский*

### ***Дистанционные технологии на занятиях внеурочной деятельности***

В настоящее время проводится большое количество конкурсов, образовательных курсов, научно-исследовательских конференций именно в дистанционном формате. Для обучающихся нашей школы в условиях удалённости от региональных центров и ограниченного выбора



дополнительного образования, такой формат – замечательная возможность получить новые знания, навыки и опыт. Важным моментом при участии школьников в таких мероприятиях является собственная заинтересованность, поэтому при использовании дистанционных технологий мы уделяем этому особое внимание. Также ранняя профориентация (беседы, встречи, экскурсии, фильмы) позволяет нам предлагать детям те или иные направления, которые помогут глубже понять предмет или успешнее сдать экзамен.

Например, дистанционные образовательные курсы Самарского регионального центра для одарённых детей «Вега».

Наша ученица, Баканова Анна, весной 2021 года успешно завершила курс «Основы органической химии». Она выбрала его, так как имела уже сформированный интерес к данному предмету.

Девятиклассница, Тишина Александра, в декабре 2021 года изучила сразу два курса по математике. Её основной мотивацией была дополнительная подготовка к экзамену.

Девочки с интересом обучались на курсах, смогли расширить и углубить свои знания в выбранных предметах. Обучение у другого учителя позволяет взглянуть на пройденный материал под новым ракурсом, что расширяет предметный кругозор школьника. К тому же, большая часть материала образовательных курсов является углубленной. В условиях общеобразовательного класса отдельный ученик, особо заинтересованный предметом, имеет возможность освоить углубленный материал.

Ещё одним интересным, но довольно сложным дистанционным проектом в 2021 году был конкурс исследовательских проектов «Взлёт». По результатам которого Баканова Анна получила диплом лауреата. Все проекты этого конкурса регистрируются и анализируются на электронной платформе «Астра».

Научное исследование – это большая длительная работа. Начальной мотивацией для ученицы было то, что конкурс «Взлёт» даёт возможность победителям получить дополнительные баллы при поступлении в ВУЗы Самарской области. Однако, во время регистрации на конкурс мы выяснили, что на базе электронной платформы «Астра» есть возможность взаимодействия с преподавателями и научными сотрудниками любых учебных заведений Самарской области. Поэтому мы пригласили сотрудника научно-образовательного центра газодинамических исследований (далее НОЦ ГДИ) Самарского университета им. С.П. Королёва Чечета Ивана Викторовича поучаствовать в конкурсе в качестве научного консультанта. Иван Викторович предложил Анне тему для исследования, результаты которого были

использованы в практической работе НОЦ ГДИ. И здесь на мотивацию ученицы очень благотворно повлияла личная заинтересованность Ивана Викторовича. Он пригласил нас в НОЦ ГДИ, провёл экскурсию, рассказал о своей работе и исследованиях. Конечно, личное знакомство с научным консультантом и посещение лабораторий сильно заинтересовало Анну не только на продолжение исследования, но и на поступление в Самарский Университет.

Ещё одно направление, в котором мы частично используем дистанционные технологии – техническое творчество. Ребята из нашей школы в 2020 году были на экскурсии в Самарском кванториуме, а в 2021 году в Хворостянском мини-технопарке. Они очень заинтересовались техническим творчеством. Поэтому в этом году мы подготовили специальную рабочую программу по внеурочной деятельности «Юный инженер», основная цель которой – развивать техническое мышление обучающихся. Во время карантина формат занятий позволяет ребятам работать дистанционно через «ZOOM».

В начале марта 2022 года две команды от нашей школы приняли участие в конкурсе «Космо-весна». Они изготовили объёмные открытки с механическими деталями к празднику 8 Марта с помощью 3d ручки.

Имея довольно разноплановый опыт работы с дистанционными технологиями на занятиях внеурочной деятельности, можем сказать, что с одной стороны дистанционный формат позволяет ученикам из удалённых сёл поработать со специалистами в своей области, поучаствовать в интересных конкурсах, познакомиться с новыми людьми. Однако, несмотря на все достоинства, полностью заменить личное общение педагога с учениками не могут никакие дистанционные платформы. Поэтому мы рекомендуем сочетать традиционный и дистанционные форматы обучения для того, чтобы дать нашим детям максимальные возможности для развития и реализации своих способностей.



*Железникова Наталья Ивановна,  
воспитатель СП ГБОУ СОШ с. Новотулка  
м.р. Хворостянский*

## ***Практика реализации художественно-эстетической деятельности в СП ГБОУ СОШ с. Новотулка***

*Каждому ребенку нужен мир, где можно смеяться, танцевать,  
петь, учиться, жить в мире и быть счастливым.*

*Малала Юсуфзай*

Последние два десятилетия специалисты в области педагогики и психологии, проводя многочисленные исследования, направляют свои усилия на поиск новейших методов развития ребенка как творческой персоны. Создаются новые образовательные программы и педагогические технологии, которые обеспечивают подходящие пути сближения личности с окружающим миром.

В связи с этим особенную значимость обретает развитие у дошкольников художественного вкуса, формирование у них творческих умений, понимание ими чувства прекрасного.

Сейчас художественно-эстетическое воспитание, формирование личности, развитие ее эстетической культуры является одной из основных задач, стоявших перед детским садом.

Эффективность эстетического воспитания непосредственно зависит от соблюдения принципа художественно-творческой деятельности, а также самостоятельности ребенка. Хоровое пение, народные танцы, игра на музыкальных инструментах, сочинение песен, стихотворений, рассказов, театральные постановки знакомят ребенка с творениями искусства, шлифуют их исполнительские умения, становятся содержанием духовной жизни, средством художественного формирования, персонального и группового творчества, самовыражения ребенка.

Одной из ключевых целей педагогического коллектива должно являться формирование креативного потенциала личности ребенка, создание условий для его самореализации.

Для получения ожидаемых результатов в СП ГБОУ СОШ с. Новотулка сформирована концепция художественно-эстетического воспитания детей, включающая в себя взаимозависимые компоненты:

- обновление содержания воспитания;
- создание условий для эстетического обучения;
- организация учебно-воспитательного процесса;

- координация деятельности с остальными учреждениями и организациями.

Подобная концепция подразумевает тесную совместную работу педагогов. Каждый работник детского сада выполняет многофункциональные обязанности в сфере художественно-эстетического воспитания ребенка. Направленная и слаженная работа всех без исключения специалистов достигается благодаря совместному планированию учебно-воспитательного процесса.

Взаимодействие педагогов детского сада и ребенка включает в себя различные формы и способы деятельности:

- групповые и подгрупповые занятия,
- праздники,
- развлечения,
- тематические музыкальные вечера,
- недели творчества,
- дидактические игры,
- выставки рисунков и поделок и т. д.

Познания, приобретенные на занятиях эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, демонстрируют мини-спектакли, танцуют, пересказывают небылицы, увлекаются своим сочинительством.

Кроме того, в нашем дошкольном учреждении создан учебно-методический комплект:

- программы художественно-эстетического воспитания, методические рекомендации к ним;
- учебные планы согласно всем направлениям деятельности в рамках осуществления Основной образовательной Программы учреждения;
- конспекты занятий;
- сценарии досугов, праздничных дней;
- дидактические музыкальные виды развлечения;
- подборка познавательной литературы по знакомству ребят с миром искусства.

Одним из главных условий организации системы художественно-эстетического воспитания в дошкольном учреждении считается правильно созданная предметно-развивающая среда. Каждая группа детского сада должна быть художественно оформлена в конкретном жанре: сценические, выразительные, мелодические уголки, уголки чтения образной литературы, физкультурные уголки.

Основанная в детском саду предметно-развивающая среда оказывает содействие познавательному формированию, развивает заинтересованность к миру искусства, формирует умения в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, приучает к творчеству.

Таким образом, грамотно сформированная концепция художественно-эстетического воспитания детей – создание условий для эстетического воспитания подрастающего поколения. Выстроенная система работы в данном направлении позволит создать благоприятные условия для развития художественно-эстетических способностей ребенка, его креативного воображения. И как итог, духовно богатую, всесторонне сформированную личность.

Реализуя в СП ГБОУ СОШ с. Новотулка концепцию эстетического развития и развития детей в целом, детский сад способствует становлению такой личности, которая станет совмещать в себе внутреннее богатство, истинные эстетические качества, нравственную чистоту и большой высокоинтеллектуальный потенциал.



*Ермакова Дарья Алексеевна,  
учитель биологии и химии  
ГБОУ СОШ с. Новокуровка  
м.р. Хворостянский*

## ***Формирование естественнонаучной грамотности учащихся 5-9 класса на уроках биологии при помощи кейс-технологий***

Естественнонаучная грамотность – способность школьника осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, и объяснения естественнонаучных явлений; понимание основных особенностей естествознания как формы человеческого познания.

На уроках биологии есть много возможностей формирования естественнонаучной грамотности учащихся: научить их применять полученные знания на практике и использовать в процессе социальной адаптации, формировать умения объяснять явления, процессы, выдвигать гипотезы, ставить вопросы и отвечать на них, проводить анализ и синтез, исследовать, экспериментировать и делать выводы с привлечением полученных ранее знаний. При планировании уроков передо мной стоят несколько вопросов: «Каким должен быть урок? И какими должны быть задания для формирования у школьников навыков функциональной грамотности, а следовательно и компетентности?».

В условиях реализации требований ФГОС наиболее актуальными и результативными, на мой взгляд, являются следующие педагогические технологии:

- информационно-коммуникационная технология;
- технология критического мышления;
- технология проектного обучения;
- кейс-технология;
- технология интегрированного обучения;
- педагогика сотрудничества.

Такой педагогический микс позволяет сформировать у детей необходимый набор ключевых компетенций для успешного выполнения не только PISA, но и ВПР, ГИА и т. д.

**Кейс-технология** – это метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов). Акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку,



на сотворчество учителя и ученика. Для того, чтобы реализовать данную технологию работу следует проводить в несколько этапов.

1. Подготовительный этап. На данном этапе следует подготовить дополнительные информационные материалы, определить место урока в системе предмета, поставить задачи урока.

2. Ознакомительный этап. На данном этапе происходит вовлечение учащихся в живое обсуждение реальной профессиональной ситуации.

3. Итоговый этап. Оценка учащихся по следующим критериям: практическое обоснование, самостоятельность решения, грамотный язык, предложение нетрадиционного и перспективного решения проблем.

На своих уроках я выделяю шесть методов работы с кейсами для учеников средней школы.

**1. Кейс-инцидент.** Особенность этого метода заключается в том, что обучающийся сам находит информацию для принятия решения. Например, урок по биологии 9 класс. Для изучения современных представлений о многообразии живого можно предложить учащимся следующую ситуацию и подготовить вопросы к этой ситуации. Для принятия решения имеющейся информации явно недостаточно, поэтому ученик должен собрать и проанализировать информацию, необходимую для принятия решения. На втором этапе ученики индивидуально или группами находят пути выхода из сложившейся ситуации, отвечают на вопросы, а в финале представляют полученные результаты и обмениваются мнениями.

*«Алевтина Григорьевна всегда отличалась аккуратностью, благодаря чему она заслужила титул самой чистоплотной домохозяйки в своём подъезде. И вот однажды она обнаружила на кафеле в ванной неприятный налёт.*

*- Что это?!! – с ужасом спрашивала Алевтина Григорьевна у соседки по лестничной клетке.*

*Соседка сказала, что, скорее всего это грибы».*

Вопросы к тексту:

Могут ли это быть грибы?

А другие организмы (например, растения)?

**2. Ситуационно-ролевые игры.** Цель метода заключается в том, чтобы в виде инсценировки создать перед классом правдивую историческую, правовую, социально-психологическую ситуацию, а потом дать возможность оценить поступки и поведение участников игры. Одна из разновидностей метода инсценировки – ролевая игра. Этот способ позволяет расширить опыт участников анализа, предъявляя им неожиданную ситуацию, в которой предлагается принять позицию (роль) участников и потом осуществить

способ, который позволит привести эту ситуацию к достойному завершению. Во время «разыгрывания ситуаций в ролях» участники исполняют роль так, как сами считают нужным, самостоятельно определяя стратегию поведения, сценарий, планируя результат. У учеников очень популярны такие ролевые игры: «Суд над вредными привычками», «Суд над бактериями», «Суд над клещами».

**3. Ситуационный анализ.** Самый распространённый метод, поскольку позволяет глубоко и детально исследовать сложную ситуацию. Учащимся предлагается текст с подробным описанием ситуации и задача, требующая решения. В тексте могут описываться уже осуществлённые действия, принятые решения, для анализа их целесообразности.

*Например: Кейс по теме «Грибы-паразиты» 5 класс.*

Детям предлагаются письма, написанные людьми разных специальностей, которые столкнулись со схожими проблемами, поэтому они обращаются к ученикам с просьбой о помощи. В зависимости от наполняемости класса письма можно раздать для работы в группе или в паре. Для большей заинтересованности и наглядности на экран можно вывести фотографии – поле с пшеницей, томаты, яблонево́й сад.

1. Письмо начинающего агронома Иванова Ивана Ивановича:

*«Дорогие ребята, помогите! Решил выращивать пшеницу. Закупил семена и засеял два поля. Погода все лето была благоприятна для выращивания зерна. Перед уборкой урожая я приехал на поле и увидел ужасную картину: колоски стали похожи на обуглившиеся головки, зерновки превратились в пыль. Что случилось с пшеницей и что делать, чтобы избежать этого на следующий год?»*

2. Письмо Октябрины Ганичкиной:

*«Посадила на своем участке новый сорт томатов. Лето выдалось дождливым и на листьях и плодах появились черные пятна. Весь урожай погиб, я так и не смогла попробовать на вкус новый сорт. Что это за напасть такая сгубила мой урожай?»*

3. Письмо садовода Петрова Ивана Петровича:

*«Много лет яблонево́й сад радовал своим урожаем. Но в этом году заметил на некоторых стволах наросты на коре в виде копыта. Хотелось бы знать, что это такое и чем это опасно?»*

Задание: используя материал учебника «Биология. Бактерии, грибы, растения» 5 класс, В.В. Пасечник, п.16, помогите решить проблемы обратившихся к нам людей.

Детям в 5 классе сложно сформулировать полный ответ, представить его достойно, поэтому можно раздать небольшие подсказки, в которые они будут вписывать недостающие слова, например, (для ответа на первое письмо):

*«Уважаемый Иван Иванович. Мы изучили вашу проблему и пришли к выводу, что ваш урожай сгубили споры \_\_\_\_\_. Вероятнее всего они попали на здоровые зерновки во время \_\_\_\_\_. Чтобы избавиться от них необходимо \_\_\_\_\_».*

**4. Разбор деловых писем.** Ученики получают папки с описанием ситуации, пакет документов, помогающих найти выход из сложного положения (можно включить документы, не относящиеся к данной проблеме, чтобы участники могли выбирать нужную информацию) и вопросы, которые позволяют найти решение. *Например: Биология 8 класс. Тема: «Витамины».* Ученикам, раздаю папки-«

*«Работая тюремным врачом на острове Ява, Н.И. Лунин обратил внимание, на то, что среди заключенных практически не встречалась болезнь бери-бери, которая была широко распространена в этом регионе. В чем загадка?»*

**Вопросы:**

1. *Какую зависимость проследил Н.И. Лунин?*
2. *Что нужно сделать, чтобы понять, в чем загадка заключенных острова Ява?*
3. *Какие документы могут в этом помочь?*
4. *Приведите и обоснуйте варианты правильных ответов.*

После прочтения ситуации, ученики достают пакет документов, помогающих найти выход из сложного положения (можно включить документы, не относящиеся к данной проблеме, чтобы участники могли выбирать нужную информацию) и вопросы, которые позволяют найти решение. Документы: перечень продуктов питания жителей острова Явы, перечень продуктов питания заключенных, подробный анализ всех продуктов, Перечень витаминов их свойств и продуктов их содержащих. Ученики работают в парах или группах, ищут ответы на поставленные вопросы, наблюдают, анализируют.

**55. Метод дискуссии** – применяется при достаточной подготовленности класса к аргументированному отстаиванию своей точки зрения. Данный метод использую в 9-х классах, так как в этом возрасте дети лучше владеют приемами запоминания, могут выделить в материале существенное,

систематизировать его. Речь старшеклассников более богата по лексике и более гибкая по интонации.

Например, при изучении темы «Как выясняют причины экологической катастрофы» ученики анализируют отрывок из книги Наумова А.Д.:

*«В мае 1990 г. средства массовой информации оповестили об экологической катастрофе, разразившейся на Белом море: на побережье Летнего берега Двинского залива (примерно в 60 км от устья Северной Двины, выше по течению которой располагается Архангельск) в огромном количестве были обнаружены выброшенные на берег морские звезды. Среди них попадались также погибшие крабы, моллюски и даже тюлени, но их число не превышало те значения, которые обычны для беломорского побережья. Гибель морских звезд могла быть вызвана причинами как естественного, так и антропогенного характера». (Наумов А.Д. Вечно живое Белое море / А.Д. Наумов, В.В. Федяков. – СПб., 1993)*

Кроме текста документа учащиеся получают вопросы к нему:

*В чем заключается проблема?*

*Какие причины ее возникновения указаны в тексте?*

*Как вы можете объяснить возникшую ситуацию?*

*Перечислите возможные способы решения проблемы и выберите наилучшие.*

В конце урока ученики представляют свои идеи и решения в дискуссии с другими.

Разбор вот таких кейсов может быть, как индивидуальным, так и групповым. Итоги работы можно представить как в письменной, так и в устной форме. В последнее время среди моих учеников все популярнее становится мультимедийные представления результатов работы – в виде презентаций. На уроках биологии кейсы я применяю как непосредственно на занятии, так и в виде домашнего задания. Источники могут быть самыми разнообразными: проблемные реальные ситуации, интересные исторические факты, литературные источники. При этом кейсы могут использоваться на разных стадиях обучения: в процессе обучения и в процессе контроля. Активная работа обучающихся с кейсом на всех технологических этапах, предполагающих разный характер деятельности, способствует развитию их кругозора, формированию предметных и общеучебных компетенций.

Высокая доля самостоятельной работы обучающихся в этой технологии позволяет успешно формировать их познавательную самостоятельность, что является важным условием развития интереса в учебной деятельности. Свободный характер педагогического взаимодействия (по сравнению с традиционным обучением) является гораздо более привлекательным для

обучающихся подросткового возраста – именно в тот период, когда психологи отмечают резкое снижение интереса к учёбе.

Конечно, учителю придется проделать большую работу по подготовке кейса к уроку. Но можно воспользоваться уже готовыми кейсами, порывшись на просторах Интернета, и переделать их под свой класс. Не нужно стремиться каждый урок превращать в решение конкретных проблем и задач для детей, они от этого тоже устают. Но можно включать элементы кейс технологий на разных этапах уроках.

В заключении надо отметить, что ни один метод обучения не является универсальным. Обучение с помощью метода кейсов имеет многочисленные преимущества и содержит недостатки (табл.1).

*таблица 1*

<b>Преимущества кейс-технологии</b>	<b>Недостатки кейс-технологии</b>
1. Связь обучения с реальной практикой.	1. Требуется подготовленности со стороны учителя.
2. Организация учебного процесса в форме творческого поиска решений проблемы.	2. Недостаточность публикаций учебных пособий с кейсами.
3. Вовлечение учеников в активное интеллектуальное и эмоциональное участие в обсуждении.	3. Ограничения при поиске их в информационном пространстве.
4. Обучение навыкам анализа сложных, неструктурированных деловых ситуаций.	4. На изучение конкретной ситуации и ее обсуждение уходит много времени.
5. Формирование навыков принятия решений.	5. Кейс метод требует от учащихся определенного уровня профессионализма и теоретических знаний.
6. Активизация мыслительной деятельности.	
7. Развитие навыков делового общения, коллективной деятельности, презентации своего мнения.	

Поэтому применение в учебном процессе кейс-технологий должно быть весьма избирательным с точки зрения места и времени. Только оптимальное сочетание различных методов может принести максимальный обучающий эффект.