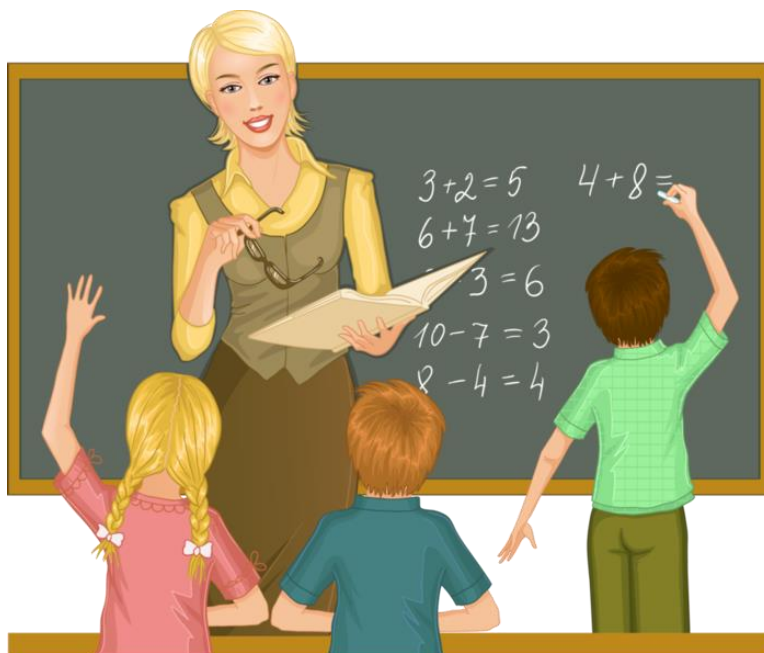


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
П.М. ПОТАПОВА С. ОБШАРОВКА МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПРИВОЛЖСКИЙ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

«САМАЯ БЛАГОРОДНАЯ ПРОФЕССИЯ НА ЗЕМЛЕ – УЧИТЕЛЬ!»

МЕТОДИЧЕСКИЙ СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ
7 – 8 КЛАССОВ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ



Автор: Карпова Ирина Ринатовна,
заместитель директора по воспитательной работе

ОБШАРОВКА 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подготовка учащихся к осознанному выбору профессии – одна из важнейших социально-педагогических задач школы. Профессия все больше начинает рассматриваться и как средство достижения жизненного успеха и как средство для нахождения своего места в обществе. Проблема профессионального самоопределения актуальна как для ученика, так и для современного общества.

Не все выпускники школ, вступая в жизнь, имеют достаточное представление о профессиях, востребованных на рынке труда, поэтому испытывают серьезные затруднения в выборе дальнейшего места обучения или трудоустройства. Помочь выбрать жизненный путь, адаптироваться к профессии, найти себя в жизни, призвана организованная в ОУ и в классе система профориентационной работы. Одной из задач педагога является – знакомство с удивительным миром профессий. Знакомство разностороннее, глубокое, практико - ориентированное.

Представленный методический сценарий - авторский. Данное мероприятие является одним из шагов на пути профессионального самоопределения учащихся, позволяет им задуматься в поисках ответа на вопрос: «Кем быть?».

Целевая аудитория: 7 – 8 класс (13 – 15 лет)

Цель: Расширение системы представлений школьника (учащихся 7 - 8 классов) о мире современных профессий, о профессии учителя (её содержании, особенностях, востребованности).

Задачи:

Образовательные:

- активизировать и расширить знания учащихся о профессии учителя;
- сформировать интерес к данной профессии;
- расширить представления о личностных качествах, необходимых для освоения данной профессии, побуждать учащихся к осознанному, мотивированному выбору профессии на основе понимания своих возможностей, интересов и склонностей;
- скорректировать профессиональные предпочтения учащихся.
- познакомить с профессиями, которые являются перспективными в современном обществе.
- создать условия для повышения готовности подростков к социально профессиональному определению.

Развивающие:

- развивать внимание, логическое мышление, память, познавательный интерес,
- самостоятельность; культуру речи;
- развивать коммуникативные способности при работе в группах;
- развивать позитивную мотивацию на работу и общение в группе;
- активизировать учащихся к познавательной, творческой деятельности.

Воспитательные:

- воспитать любовь к труду; уважительное отношение к людям разных профессий;
- воспитать уважение к своим товарищам.

В образовательном учреждении разработан план работы по профессиональному самоопределению обучающихся, который представлен следующими циклами:

- 1 – 4 класс – «Профессии моих родителей»,
- 5 – 9 класс – «Я и мир профессий вокруг меня»,
- 10 – 11 класс – «Я в мире профессий».

Методический сценарий является частью цикла классных часов и мероприятий внеурочной деятельности, проводимых с учащимися 5 – 9 классов «Я и мир профессий вокруг меня», направленных на формирование у школьников представления о профессиях, перспективах профессионального роста и мастерства, правилах выбора профессии, а также умения адекватно оценивать свои личностные возможности в соответствии с требованиями избираемой профессии.

Планируемые результаты:

Образовательные:

- активизация и расширение знаний учащихся о профессии педагог;
- формирование интереса к данной профессии;
- расширение представлений о личностных качествах, необходимых для освоения профессии педагог, побуждение учащихся к осознанному, мотивированному выбору профессии на основе понимания своих возможностей, интересов и склонностей;
- коррекция профессиональных предпочтений учащихся.
- знакомство с профессиями, которые являются перспективными в современном обществе.
- создание условия для повышения готовности подростков к социально профессиональному определению.

Развивающие:

- развитие внимания, логического мышления, памяти, познавательного интереса,
- самостоятельности; культуры речи;
- развитие коммуникативных способностей при работе в группах;
- развитие позитивной мотивации на работу и общение в группе;
- активизация учащихся к познавательной, творческой деятельности.

Воспитательные:

- любовь к труду; уважительное отношение к людям разных профессий;
- уважение к своим товарищам.

Общая характеристика используемых методов, форм и приёмов работы.

1. *Вступительное слово преподавателя* - эффект реализации внеклассного мероприятия в значительной степени зависит от доброжелательной творческой атмосферы, от чуткости и внимательности педагога к тем групповым процессам и личностным изменениям, которые неизбежно возникнут в процессе занятия. Общение становится не просто способом проведения досуга, но и средством самовыражения, установления новых человеческих контактов и углубления старых.
2. Заранее подготовленные *сообщения обучающихся об истории профессии* с использованием информационно – коммуникативных технологий, помогают расширить имеющиеся знания у учащихся.

3. *Групповая форма работы* направлена на развитие коллективного мышления учащихся, создание благоприятных условий для учебного самоопределения, и в формирование навыков организаторской работы, рефлексивных способностей учащихся.
4. *Приём «Самопроверка знаний о профессии»* включает в себя задания направленные на определение типа профессии, ориентирование в понятиях: профессия, специальность, должность; позволяет школьникам выделить и сформулировать профессионально важные качества педагога; определить профессиональные противопоказания, недопустимые качества через *«Метод Дельфи»* (позволяет учесть независимое мнение всех участников группы экспертов по обсуждаемому вопросу путем последовательного объединения идей, выводов и предложений и прийти к согласию).
5. *Игровой приём «Один день из жизни профессионала»* позволяет сравнить, найти общее и различное с целью осознания типичного и специфического в профессиональной деятельности педагога.
6. *Приём «Звёздный час»* помогает лучше осознать положительные стороны профессии и соотнести с собственным представлением о педагогической деятельности.
7. *Игровой приём «Форменная пуговица»* развивает коммуникативные и творческие способности обучающихся.
8. *Проективная методика «Мой путь к счастью»*, приём *«Незаконченное предложение»*, *«Рефлексия перед началом и на конец занятия»*, *«Лэпбук»* - формы оценки достижения планируемых и конечных результатов.
9. Использование *информационно-коммуникативных технологий, ТСО* позволяют получить дополнительную информацию, наглядно представить материал.
10. Использование различных форм групповой работы, а так же разнообразие методов и игровых приёмов позволяет решить вопросы *здоровьесбережения* учащихся.

Система оценивания достижения планируемых образовательных результатов, включая показатели оценки достижений конечных результатов.

1. *Проективная методика «Мой путь к счастью»*
Учащемуся необходимо нарисовать извилистую дорогу, ведущую из глубокой пропасти «Самый несчастный человек» к горной вершине «Самый счастливый человек». Отметить на этой дороге точку, где находитесь он сейчас. Написать, что мешает поставить ему метку выше. Итоги обсудить в группе. Выступление от группы на тему: «Основные трудности при выборе профессии».
2. *Приём «Незаконченное предложение»* Учащимся в конце урока предлагается закончить предложения с целью выявления всех смыслов, которые учащиеся вкладывают в изученный на занятиях материал, мотивов и потребностей, других чувств и т.п.
3. *«Рефлексия перед началом и на конец занятия»* - организация специального взаимодействия с обучающимся (при помощи сигнальных карточек,

смайликов) для открытия смысла и мотивационной значимости занятия, выработка осознанного желания сосредоточить внимание на процессе и результатах деятельности.

4. «Лэпбук», как домашнее задание, помогает обучающемуся лучше понять и усвоить полученную на занятии информацию, повторить пройденный материал, самостоятельно собрать дополнительные знания, развить творческие и коммуникативные способности.

Условия проведения: экран, проектор, ноутбук, компьютерная презентация с видеосюжетами, раздаточный материал, аудиооборудование.

Предварительная подготовка: группе учащихся (3-4 человека) за неделю до мероприятия даётся задание подготовить сообщение на тему «История возникновения профессии «Учитель». Класс разбит на 2 – 3 группы.

Структура мероприятия:

1. Вступительное слово учителя - 1 мин.
2. Просмотр видеосюжета, определение темы и цели мероприятия – 3 мин.
Рефлексия на начало занятия – 1 мин.
3. Основная часть:
 - сообщение учащихся «История возникновения профессии «Учитель» с мультимедийным сопровождением – 5 мин.
 - задания, игры, игровые приёмы, направленные на более широкое знакомство с профессией учитель - 65 мин.
4. Подведение итогов.
Рефлексия - 5 мин.

Мероприятие рассчитано на 2 академических часа – 80 мин.

Ход мероприятия

1 ЧАС ЗАНЯТИЯ – 40 мин.

1. Вступительное слово учителя - 1 мин.

Учитель:

- Здравствуйте, врачи и учителя, токари и поэты, спортсмены и космонавты, артисты и мореплаватели, строители и защитники Отечества!

Не удивляйтесь, что я вас так называю. Пройдут школьные годы, и именно вы станете капитанами корабля, постройте уютные дома, сошьете красивую и удобную одежду и обувь, испечете самый вкусный в мире торт или постройте новый красивый город. Но чтобы кем-то стать в жизни, вам надо, прежде всего, вырасти и выучиться.

Кто из вас догадался, о чём мы сегодня будем говорить? (Ответы детей)
- Правильно, о профессиях.

2. Просмотр видеосюжета, определение темы и цели мероприятия.

Рефлексия на начало занятия – 3 мин.

Учитель:

- Внимание на экран!

Видеосюжет № 1

- Итак, о какой профессии мы с вами будем сегодня говорить? (Ответы детей)

Слайд № 1 (Приложение 1)

- Совершенно верно! Подберите синоним к слову педагог? (Учитель, преподаватель)

- С учителями вы встречаетесь ежедневно и, наверное, всё знаете об этой профессии? Или я не права? (Ответы детей) ***Слайд № 2***

Рефлексия на начало занятия.

- Предлагаю, воспользовавшись смайликами, которые находятся у вас на столах, ответить на мой вопрос: «Я хотел бы стать учителем?» (Педагог подводит итоги: сколько человек ответили: «Да»; сколько: «Не знаю, сомневаюсь, думаю»; сколько: «Нет»). (***Приложение 2***) Спасибо.

3. Основная часть.

3.1. Сообщение учащихся «История возникновения профессии «Учитель» с мультимедийным сопровождением – 5 мин.

Учитель:

- Как появилась и откуда к нам пришла эта профессия? Слово творческой группе.

Ученик 1: Слайд № 3,4,5,6

Профессия педагога - одна из наиболее древних в мире. Ещё в древние времена в обществе выделялись люди, которые присматривали за детьми. Поначалу это были члены общины, которые не могли выполнять основную работу наравне с другими: чаще всего старики. Они обладали знаниями и опытом, могли научить детей способам выживания в трудных условиях. Постепенно стали выделяться люди, отличающиеся особыми успехами в общении и обучении детей.

Ученик 2: Слайд № 7

*Слово «педагог» известно нам из Древней Греции. Именно так назывался человек, который присматривал за ребенком в греческой семье, водил его в школу и обучал дома. Чаще всего это был раб. ***Слайд № 8****

*Первый «Лицей» (или Ликей) был создан в Афинах более двух тысячелетий назад. Возможно, тогда и появилась профессия учителя. ***Слайд № 9****

Наряду с Лицеем немногим раньше появился знаменитый Гимнасий - школа физического совершенства. Ликей стал школой мысли, духа.

*В древнегреческом языке есть слово «схоле» (досуг, отдых), ***Слайд № 10*** от которого и произошло слово "школа". Греки считали, что человек отдыхает, когда чем-то занят. ***Слайд № 11****

Надо отметить, что афиняне любили поговорить, а главное, умели это делать: обучение в афинских школах в основном было устным.

Ученик 3: Слайд № 12,13,14

В средние века педагогами были грамотные монахи, обучавшие небольшое количество детей письму и счету. Грамотных монахов приглашали в богатые

частные дома для обучения детей. На Руси при монастырях также открывались школы, правда, поначалу исключительно для мальчиков.

Ученик 4: Слайд № 15

Немного позже возможность учиться появилась и у девушек. Они получали образование в женских монастырях. **Слайд № 16,17**

В XVII веке в России был открыт институт благородных девиц. Здесь за девушками присматривала классная дама. Она же следила за дисциплиной.

Слайд № 18 Позднее состоятельные семьи стали нанимать гувернанток.

Ученик 1: Слайд № 19

С появлением массовой школы в Европе значимость педагогической профессии резко возросла. Знания требовались уже не отдельным личностям, а большому количеству людей. Возникла необходимость обучать одновременно много учеников.

Ученик 2: Слайд № 20

Профессия педагога стала самостоятельной. Знания, которые нужно усвоить ученикам, разнообразные. Теперь учитель был уже не в состоянии справиться в одиночку, педагогическая деятельность приобрела коллективный характер.

Ученик 3: Слайд № 21

Издавна авторитет учителя в России был очень высок. Первоначально учителей-гувернеров приглашали из-за рубежа. Но в это же время широкое народное образование только зарождалось. Человек, умеющий читать и писать, был уважаем и почитаем. Затем, когда открылись земские школы, учителя ценою своих сил, невероятной работой вывели народ из тьмы невежества.

Ученик 4: Слайд № 22

Возникновение российского учительства во многом повлияло на возникновение особой социальной прослойки в обществе - русской интеллигенции. Благодаря ей, началось развитие национальных языков в России, в том числе письменности, литературы; сформировались нравственные нормы общения людей; приобщение к своей национальной культуре и проникновение в культуру других народов.

Слайд № 23

Учитель:

- Спасибо, ребята, за интересные исторические факты!

3.2. Работа в группах. Задания, игры, игровые приёмы, направленные на более широкое знакомство с профессией «Учитель» - 65 мин.

Учитель:

- Вспомним типы профессий и постараемся определить, к какому из них относиться профессия «Учителя».

Видеосюжет № 2 (1 мин 30 сек.)

(Ответы детей)

- Верно, профессия «Учитель» относится к типу «Человек – человек». **Слайд № 24**

- Когда вы слышите фразу «Школьный учитель», что рисует ваше воображение? (Как правило, ребята начинают описывать женский образ) Стереотипы таковы, что

большинство людей, когда слышат эту фразу, как и вы, начинают описывать женский образ, хотя ещё в 19 веке профессия «Учитель» считалась мужской, женщины были в ней исключением. Как вы считаете, учитель – это профессия для мужчин? Какой предмет в школе может вести учитель – мужчина? (Ответы детей). Внимание на экран. (Обсуждение с детьми просмотренного видеосюжета, *вывод*: мужчина может вести любой предмет школьного цикла).

Видеосюжет № 3 (2 мин.)

- Уважаемые группы! Для вас задание **«Профессия, специальность или должность?»**. Нужно классифицировать правильно в таблице слова, но сначала дайте определение «Профессии», «Специальности», «Должности» (Ответы детей)

Слайд 25

(Приложение №3)

Итог задания: соотнесение слов и словосочетаний с определениями, нахождение общего и различного, классификация, подведение итогов.

- Спасибо. Молодцы.

- Ребята, как вы думаете, каким должен быть человек, который выбрал эту профессию? Вспомним, какие качества называются профессионально важными? Для вас задание, которое так и называется **«Профессионально важные качества»**. (Приложение №4) У вас на столах бланки. Вам нужно выделить направляющими стрелками те, профессиональные качества, которые необходимы для данной профессии. (Работа в группах) **Слайд № 26**

- Итак, назовите профессионально важные качества для учителя. (Ответы детей)

Итог задания: выделение слов, характеризующих профессионально важные качества педагога.

- Мы с вами определили качества, проверим, отличаются ли они от списка профессионально значимых качеств личности педагога, который был составлен с учетом мнения ученых, педагогов, студентов, литературных источников, рассказывающих о педагогах **Слайд № 27** (Ответы детей)

- Современные учителя, бесспорно, отличаются от учителей прошлого. Каковы они, сегодняшние учителя? Никто не охарактеризует их лучше, чем вы в своих сочинениях «Мой любимый учитель». Итак, внимание! **Слайд № 28, 29** (Приложение №5)

- А что же думают о своей профессии сами педагоги? Внимание на экран. **Видеосюжет № 4 (4 мин.)**

2 ЧАС ЗАНЯТИЯ – 40 мин.

(Перед началом 2 – ого занятия, пока ребята усаживаются на свои места можно запустить видеосюжет об идеальном учителе.) Видеосюжет № 5 (2 мин.)

- Что ж, мы продолжаем и следующее задание **«Один день из жизни профессионала»**. Внимательно послушайте инструкцию к заданию.

- Сейчас мы, работая в группах, составим рассказ о типичном трудовом дне работника педагогического труда с вашей точки зрения. Но особенность этого рассказа в том, что он должен состоять из одних существительных. Например, трудовой день врача можно представить так: «прием - пациент – планерка - вызов - ...».

А теперь давайте то же проделаем с профессией «Педагог». (Ответы детей)

Итог задания: сравнение цепочек-рассказов детей, нахождение общего и различного с целью осознания типичного и специфического в профессиональной деятельности педагога.

- Задание **«Звёздный час»**. В жизни каждого профессионала, кроме будней, есть свои радости, приятные минуты, «звездные часы».

Сейчас, в течение 3-5 минут по группам опишите ваше представление о «звездном часе» учителя. Это может быть все что угодно, от ряда маленьких радостей до грандиозного события. (Ответы детей)

Итог задания: узнать, как дети представляют «звездный час» учителя, выслушать мнения детских команд, помочь ребятам лучше осознать положительные стороны профессии и соотнести с собственным представлением о профессиональном счастье педагогов.

- Задание творческое. Люди многих профессий носят форменную одежду. А на ней почти всегда есть форменные пуговицы. Эти пуговицы отличаются от обычных тем, что на них что-то изображено: якорь — у моряков, крылышки — у летчиков, парашют — у десантников. Представьте, что муниципалитет одного города принял решение одеть в форменную одежду педагогов школ. Новую красивую форму для них уже сшили, а вот форменные пуговицы еще не изготовили. Попробуйте нарисовать эскиз этих пуговиц. Итак, задание **«Форменная пуговица»**.

Итог задания: представление и обоснование изготовленного ребятами эскиза форменной пуговицы.

- Клод Адриан Гельвеций, **Слайд № 30** французский философ, сказал: **«Счастье людей заключается в том, чтобы любить делать то, что они должны делать»**. Педагогический труд должен быть любимым делом, и тогда дети будут любить педагога.

- Ребята, как вы считаете, имеются ли противопоказания к выбору профессии учителя? (Ответы детей)

- Да, не каждый способен стать учителем. Об этом рассказал Василий Александрович Сухомлинский, выдающийся педагог, в книге «100 советов учителю». **Слайд № 31**

«Уходила из школы учительница, которой было всего 45 лет. «Милые друзья, – сказала она, – я ухожу потому, что работа в школе не была моим делом. Я не находила в этой работе удовлетворения. Она не давала мне никакой радости. Это

беда, это трагедия моей жизни. У меня надорвано здоровье тем, что труд не давал мне радости. Советую вам – проверьте сами себя, если труд не дает вам радости – уйдите из школы. Иначе годы труда станут для вас адом».

Кроме того, существуют медицинские противопоказания: заболевания органов пищеварения (язвенная болезнь и др.); нервно-психические заболевания (неврозы и др.); значительное снижение остроты слуха; ярко выраженные дефекты речи.

В учебниках по педагогике можно встретить список негативных качеств личности преподавателя «Профессиональные противопоказания для работы педагогом» (список, составленный с учетом мнения ученых, педагогов, студентов, литературных источников, рассказывающих о педагогах).

Чтобы нам с вами определить эти качества, используем *метод Дельфи*. В древности мудрецы греческого города Дельфи собирались для решения важных общественных проблем. Они садились кругом, и каждый должен был написать, как решить проблему. Мы сделаем так: пустим лист (по часовой стрелке), на котором каждый из вас запишет одно негативное качество, которое недопустимо в личности педагога. Повторяться нельзя. А потом сравним написанное с «Профессиональными противопоказаниями для работы педагогом». *Слайд 32*

Итог задания: анализ выбранных ребятами качеств.

- И снова мнение педагогов. Внимание на экран.

Видеосюжет № 6 (4 мин.)

- Почему же мы - учителя, несмотря на высокие требования к профессии и её сравнительную непрестижность в последнее время, выбираем ее? Что нас привлекает в профессии учителя? Как вы думаете? *Слайд 33* (Ответы детей)

- По вашему мнению, профессия учителя входит в топ «10 лучших профессий будущего»? Аргументируйте свою позицию. Посмотрим, правы ли вы.

Видеосюжет № 7 (4 мин)

4. Подведение итогов мероприятия – 5 мин.

Учитель:

- Предлагаю по очереди выразить своё мнение по поводу услышанного и увиденного на классном часе, поделиться впечатлениями. Продолжите незаконченные предложения (записаны на доске):

Люди работают ради...

Настоящий труд – это...

При выборе профессии люди часто не учитывают...

В любом профессиональном труде самое важное...

Счастье – это... (Записали, зачитали).

- Я предлагаю Вам нарисовать на доске извилистую дорогу, ведущую из глубокой пропасти «Самый несчастный человек» к горной вершине «Самый счастливый

человек». Отметьте на этой дороге точку, где находитесь Вы сейчас. Попробуйте объяснить, что мешает поставить Вам метку выше. (Ответы учащихся)

- Однажды, на вопрос: "Что же такое счастье?" прозвучал такой ответ: "Счастье - это когда утром с радостью идёшь на работу, а вечером с радостью возвращаешься домой". Значит, одной из составляющих счастья является правильный выбор своей профессии. *Слайд 34*

Нет «интересных» и «неинтересных» профессий. *Слайд 35*

Рефлексия на конец занятия.

Что ж, предлагаю вновь вернуться к нашим смайликам. После услышанного и увиденного на нашем занятии о профессии «Учитель», хотелось бы узнать: изменилась ли ваша точка зрения. Может быть кто – то из вас решил посвятить себя этой профессии, а кто – то стал её рассматривать как возможный вариант, может быть кто – то окончательно и без поворотно понял, что это не та профессия, о которой он мечтал. (Голосование, аргументация выбора).

Я надеюсь, что наш разговор об учительской профессии не прошел даром. И вы в для себя определите ту профессию, которая действительно сделает вас СЧАСТЛИВЫМИ. *Слайд 36*

И по традиции домашнее задание (работа в группах): изготовить лэпбук «Профессия «Учитель». Учителя – люди творческие и яркие, и я думаю, что ваши работы будут такими же. Спасибо всем за работу!

Список литературы

1. Смирнова Е.Е. На пути к выбору профессии. - СПб.: КАРО, 2003г
2. Шмидт В. Р., Классные часы и беседы по профориентации для старшеклассников 8-11 класс., - М.: ТЦ Сфера, 2005 г.
3. Ерёменко Н.И. Предпрофильная подготовка школьников. 5-11 класс.- Волгоград: Изд. «Панорама», 2006.
4. Климов Е.А. Как выбирать профессию. – М.:Просвещение,1985.
5. Павлова Т.Л. Профориентация старшеклассников: Диагностика и развитие профессиональной зрелости. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Профориентационная работа в школе: метод. пособие/ Е.В. Гурова, О.А. Голерова. – М.: Просвещение, 2007.
7. Прощицкая Е.Н. Выбирайте профессию: Учеб. пособие для ст. кл. сред. шк. – М.: Просвещение, 1991.
8. Пряжников Н.С. Игровые профориентационные упражнения. Методическое пособие. — М.: Издательство «Институт практической психологии»; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997.
9. Ресурсы сети Интернет:
<https://infourok.ru/>
<https://proshkolu.ru/>
<https://nsportal.ru/shkola/>
<http://открытыйурок.рф/>
<https://spo.mosmetod.ru/>