

## Свойства притчи:

предполагает  
мыслительную  
деятельность

не требует  
доказательств

краткость

подсказывает способы разрешения  
конфликтной ситуации

строится на  
сравнении

дает возможность указать собеседнику на его  
недостатки или пороки, не используя агрессивность  
(осуждается не человек, а порок)

### Притча «Что тебе от меня надо?»

*Что тебе от меня надо? — спросил волшебник. - Я хочу шикарную машину, — немного подумав, ответил человек. — Хорошо, — сказал волшебник, полез в мешок, достал оттуда ключи от новенького авто и подал их парню. Но на следующий день парень вернулся, и было видно, что он чертовски раздосадован. — Что случилось? — спросил волшебник.*

*— А... Я целый день ездил по городу, и куда бы я ни приехал, все люди смотрели на меня, ведь я был в этой машине. Но потом я начал замечать, что в этом городе полно красивых машин и люди смотрят на все машины. Так что это не то, чего я хотел. — А чего же ты хочешь? — сказал волшебник.*



*— Я хочу... денег! — Хорошо, — ответил волшебник, засовывая руку в мешок. Он достал оттуда чековую книжку и вручил её молодому человеку.*

*Парень вернулся спустя неделю. Он снова был расстроен. — И что случилось теперь? — Я скупил все, что хотел. Но очень скоро мне стало всё равно. Я ведь могу купить все, так что какая разница. Ты не дал мне того, что я хотел. — Чего же ты хочешь? — спросил волшебник.*

*В этот раз человек тщательно продумал свой ответ и сказал: — Я знаю, чего хочу. Я хочу шикарную, красивую женщину с великолепной фигурой и длинными белыми волосами. Можешь? — Хорошо. Вот она — улыбнулся старик.*

*Но снова. Спустя две недели парень вернулся. Он был подавлен. — А что сейчас? Я ведь дал тебе красивую женщину! — Она была такая послушная, что мне это быстро наскучило. Ей*

нужны были только мои деньги, и набрав сколько ей было нужно, она просто ушла. Какой-то ты плохой волшебник. Я прошу и прошу тебя то, что я хочу, а оно все не то и не такое.

Значение: В жизни нужно не просить, а зарабатывать своим трудом. Для этого необходимо поставить цель в жизни. Обучаясь новому, развиваясь, и занимаясь любимым делом, можно достигнуть своей цели.

### **Притча о выборе пути.**

В поисках ответа на вопрос, как жить, куда податься, чем заниматься, юноша обратился к одному старцу: "Скажи, добрый человек, как мне жить? Плыть ли против течения, борясь и побеждая? Или по течению, растворяясь в потоке мира?" "Суть заключается в том, чтобы плыть не по течению и не против, а туда, куда тебе нужно. В этом мудрость и разум твой должен быть твоим рулем, а душа – парусом".

Значение: осознание своих способностей, возможностей, личных притязаний и их совместимость с будущей профессией. Другими словами, объективные и субъективные ресурсы, которые понадобятся. Необходимо представлять какие умения и свойства личности будут оптимальными для того, чтобы с удовольствием заниматься тем или иным видом деятельности, а значит достичь успеха и сохранить здоровье. При этом важно добиться гармоничного сочетания потребностей и возможностей.

### **Притча "У каждого свой смысл жизни".**

Один мудрец сказал: "Главное здесь – ум", - и показал на голову. Это был царь Соломон. Второй мудрец приложил руку к груди и сказал: "Главное здесь – сердце". Это был Иисус Христос. Третий, не соглашаясь, покачал головой и указал на живот. "Главное – сказал он, - это желудок". Так сказал Карл Маркс. Четвертый мудрец категорично возразил: "Главное – там, пониже", - и показал на гениталии. Это был Зигмунд Фрейд. А пятый мудрец с улыбкой посмотрел на всех остальных и изрек: "Э нет, господа! Все относительно!" Это был Альберт Эйнштейн.

Значение: Сознательность подразумевает "жизнь в сознании", что означает обдуманность каждого решения и поступка человека. Это умение, способность правильно разбираться в окружающей действительности, и, исходя из этого, определять своё поведение.

### **Притча "Где легче работать?"**

Седой старик со взрослым внуком шёл по большому базару. Стоял шум, толкался народ, продавцы зазывали посмотреть товары... Вдруг юноша спросил: "Дедушка, как ты думаешь, где труднее работать: здесь, на базаре или в магазине?" "А ты хотел бы тут работать?" — улыбнулся старик. "Нет, что ты!" — не задумываясь, воскликнул юноша. "И, наверное, не потому, что тут легче." — Старик усмехнулся и продолжил: "Магазины бывают разные. В небольшом магазине мало покупателей и они чаще всего хорошо знают и продавца, и друг друга. Продавец заботится о них, как о своих друзьях или родственниках. В большом магазине — напротив, никто никого не знает и часто продавцы не стремятся заботиться о покупателе. Продавец делает всё, для того чтобы как можно больше людей купили как можно больше товаров. Здесь, на базаре, посмотри, все на виду друг у друга, все всё друг о друге знают. И при этом каждому надо продать как можно больше." Внук подумал, глядя по сторонам, и сказал: "Я понял, дедушка, труднее всего именно тут." Старик улыбнулся, покачал головой и ответил: "Ничего ты еще не понял! Пойми: везде — свои трудности."

Значение: Самоопределению также может помешать беспочвенное ощущение собственной беспомощности и бесполезности собственных усилий ("что бы я ни делал, все

равно ничего не смогу изменить, достичь и т.д.") и стремление во всем рассчитывать на помощь других, а не на свои силы ("все уладится, придёт, достанется само собой").

### Притча "Работа или Отдых?"

Один человек умер и очутился в прекрасном саду, среди фонтанов и плодовых деревьев, на ветвях которых пели нежными голосами прекрасные птицы. Перед ним появилась сияющая крылатая фигура и сказала:

— Я к твоим услугам, мой господин. Требуй, чего только пожелаешь.

Человек попросил еды — и прислужник, взмахнув рукой, сотворил стол с самыми роскошными блюдами. Человек захотел пить — перед ним появились кувшины с родниковой водой, соками и лучшим вином. Человек захотел отдохнуть — возникла кровать, и рядом стояли прекрасные девушки с опахалами. Человек захотел близости — и девушки отложили опахала...

Так прошёл день, другой, третий... И человеку стало скучно проводить дни за едой, прогулками и прочими развлечениями. Он сказал прислужнику:

— Я хотел бы заняться какой-нибудь работой.

— Проси о чём угодно, но не об этом. Желаете насладиться музыкой, прекрасными танцовщицами, конной прогулкой, охотой на львов, пением птиц, изысканными винами? Только скажи!

Человек провёл в праздности и развлечениях ещё несколько недель. И снова ему стало скучно. Он опять вызвал прислужника и сказал:

— Дай мне какую-нибудь работу.

— Здесь нет работы. Здесь для тебя есть только отдых и развлечения. Тебе предстоит вечно жить в праздности и удовольствиях.

— Тогда лучше отправь меня в ад! — в гневе закричал человек.

Крылатый прислужник рассмеялся и спросил:

— А ты до сих пор не понял, где ты?

### Притча «Всё в твоих руках»

Светлана Крылова

Давным-давно в старинном городе жил Мастер, окружённый учениками. Самый способный из них однажды задумался: «А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответа?» Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил:

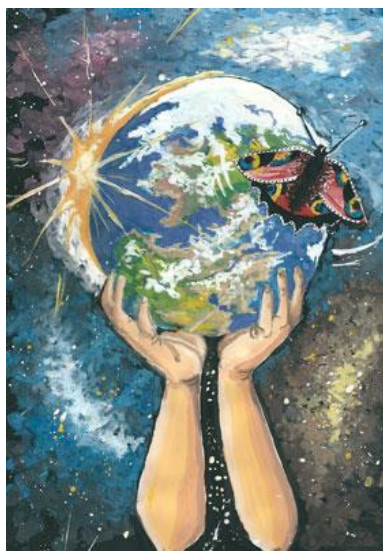
— Скажите, какая бабочка у меня в руках: живая или мёртвая?

Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины.

Не глядя на руки ученика, Мастер ответил:

— Всё в твоих руках.

*Притча "Всё в твоих руках" раскрывает очень глубокий смысл. От каждого человека зависит жизнь не только маленькой бабочки, а также своя судьба и положение дел во вселенной. На самом деле - всё в Ваших руках!*



### **Фразеологизм «Буриданов осел» значение**

Иногда можно услышать, как говорят, что кто-либо оказался в ситуации «**буриданова осла**». И вряд ли кто удосуживается поразмыслить, откуда пошло это выражение, кто же этот самый Буридан, и чем так примечателен его осел. На закате эпохи Средневековья была распространена философская теория, согласно которой ни одно живое существо не может само решать, как ему поступить. А те или иные решения продиктованы исключительно внешними причинами. Говорят, что французский философ Буридан, будучи ярким сторонником этой теории, приводил в ее подтверждение следующий пример. Допустим у нас есть голодный осел, по бокам от него на одинаковых расстояниях положим по охапке сена. Животное не сможет выбрать какую-либо из них, так как они абсолютно одинаковые. В итоге осел так и останется голодным.

История умалчивает, проводился ли в действительности такой эксперимент, но с тех пор за людьми, которые долго колеблются перед принятием важного решения, закрепилось прозвище «**буридановы ослы**». Кстати, в работах философа нигде не встречается вышеупомянутый пример. Что сказать, язык полон подобных оплошностей и нестыковок.

### **Пословица «Что посеешь, то и пожнёшь»**

Любой поступок (зерно) имеет последствия в будущем (урожай). Надо думать к чему привет, то или иное наше решение (действие)

### **Пословица «Не в свои сани не садись»**

Не берись за дело, с которым не можешь справиться; не пытайся занять неподобающее тебе место. Говорится как предостережение, когда очевидно, что человек не справится с тем делом, за которое берется, или (с упрёком) если дело не удалось.

### **Пословица «Назвался груздем – полезай в кузов»**

Не давать пустых обещаний!